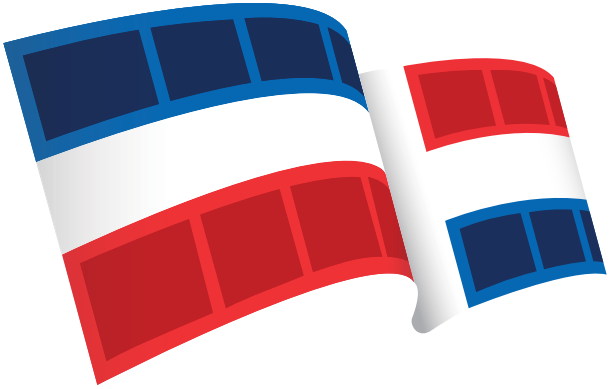


Ministerio de Cultura

DGCINE

DIRECCIÓN GENERAL DE CINE

REPÚBLICA DOMINICANA

LA SILLA

1963 | 78mins

Ficha Técnica

Dirección: Franklin Domínguez
Guión: Franklin Domínguez (Basado en su propio monólogo "¿Quiénes son mis jueces?")
Género: Drama
Formato: 35 mm, B/N
Productora: Producciones Domínguez-Johnson-Carrau, S.R.L.
Dirección de Arte: Franklin Domínguez
Dirección de Fotografía: Clark Johnson y Camilo Carrau
Edición: Anthony Artz e Israel Ortíz
Sonido: Phillip Macy
Música: Camilo Carrau y Graciela de Carrau
Reparto: Camilo Carrau (Luis Manuel González)

Sinopsis

El filme plantea el problema de la juventud dominicana bajo el régimen de Trujillo. Es la historia de un joven a quien se acusa de haber traicionado a sus compañeros mientras estuvieron en la cárcel, acusados de formar un "complot" para asesinar al dictador. En su auto-defensa él expone lo fácil que es pasar del estado de héroe al de traidor.

Contacto

Franklin Domínguez
809-533-8439 | 809-849-8597
franklindominguez50@hotmail.com

UN PASAJE DE IDA

1998 | 92mins

Ficha Técnica

Dirección: Agliberto Meléndez
Guión: Agliberto Meléndez, Adelso Cass y Danilo Taveras
Género: Drama
Formato: Super 16mm-35mm, Color
Productora: Producciones Testimonios, S.A.
Dirección de Arte: Orlando Menicucci
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Pericles Mejía
Sonido: Miguel Heded
Música: Rafael Solano
Reparto: Carlos Alfredo (Isidro); Ángel Muñiz (René); Rafael Villalona (Quimo); Delta Soto; Juan Maria Almonte (Goyo); Miguel Bucarelly (Turín); María Castillo (Tati); Víctor Checo (Ángel); Félix Germán (Belarminio); Pepito Guerra (Valerio); Niní Germán (Elpidio); Frank Lendor (Comandante)

Sinopsis

Basado en un hecho real acontecido el 6 de septiembre de 1980 cuando varios dominicanos fallecieron asfixiados dentro de un contenedor del barco Regina Express. Un grupo de amigos obreros, dadas las precariedades económicas en que viven, inician un plan para poder irse del pais de manera ilegal. Pero esta aventura estará marcada por la tragedia y el dolor.

Contacto

Agliberto Meléndez
809-565-5718
aglibertomelendez@yahoo.com

ABRIL:
LA TRINCHERA DEL HONOR

1988 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: René Fortunato
Guión: René Fortunato
Género: Documental
Formato: 3/4, B/N
Productora: Videocine Palau, S.R.L.
Dirección de Fotografía: Tito Mejía
Edición: Roberto Hiciano
Música: Alex Mansilla

Sinopsis

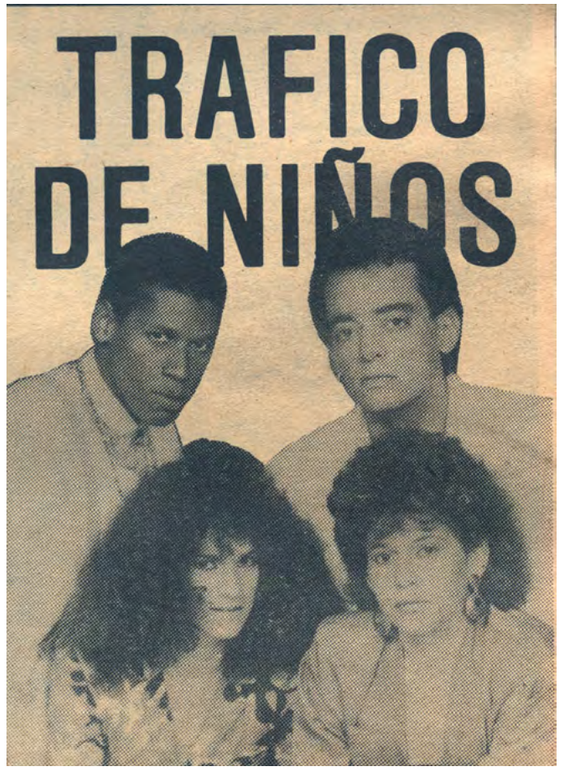
Primer largometraje documental dirigido por René Fortunato, donde examina la crisis política en República Dominicana en abril de 1965, cuando una rebelión militar encabezada por el coronel Francisco Alberto Caamaño Deñó depuso al triunvirato civil en el poder y se produjo una posterior intervención de las fuerzas armadas norteamericanas.

Contacto

René Fortunato
809-482-8833 | 809-482-4664
videocinepalau@gmail.com
www.videocinepalau.com

TRÁFICO DE NIÑOS

1988 | 97mins



Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: Alfonso Rodríguez y Reynaldo Disla
Género: Drama
Formato: U-Matic, Color
Productora: Videometraje
Dirección de Arte: Milagros Rosado
Dirección de Fotografía: Ángel Mirabal
Edición: Alfonso Rodríguez
Sonido: Carlos Molina
Música: Manuel Tejada
Reparto: Alfonso Rodríguez (René), Bernardita García Smeter (Laura), Juan María Almonte (Pedro), Milagros Rosado (Ketty), Jackson Delgado (Talcun), Marquis Leguisamón (Altagracia), Teo Terrero (Don Posán), Reynaldo Disla (Dr. Álvarez)

Sinopsis

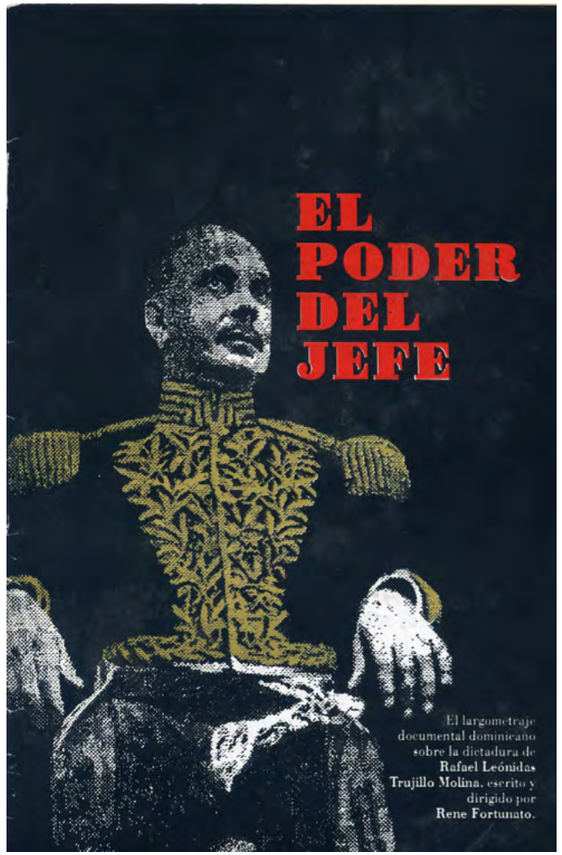
René, Laura, Ketty y Pedro son unos periodistas que investigan una intrincada operación que implica a unas bandas que se dedican al tráfico de menores. Ellos tratan de descubrir a sus cabecillas, pero con las consecuencias peligrosas que esto conlleva.

Contacto

Alfonso Rodríguez
809-508-3059
pelidomsa@gmail.com
www.kaluanafilms.com

EL PODER DEL JEFE

1991 | 75mins



Ficha Técnica

Dirección: René Fortunato
Guión: René Fortunato (Narrado por Jesús Rivera)
Género: Documental
Formato: Video 3/4 U-Matic-B/N
Productora: Cinematográfica Palau Inc. y Per Frame Production N.Y.C.
Dirección de Fotografía: Humberto Aurich y Ernesto de los Santos
Edición: Yuri Bueno y José González
Música: Alex Mansilla

Sinopsis

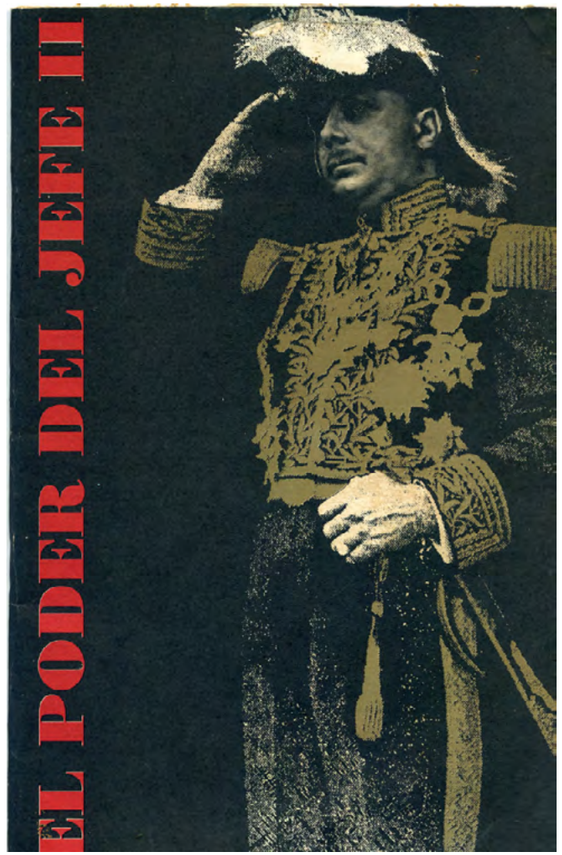
Muestra las condiciones políticas, económicas y sociales que determinaron el surgimiento de la dictadura de Trujillo en República Dominicana. Su período va desde 1916 a 1937, utilizando para tal fin, fílmicas de la época, fotografías, documentos, grabaciones de discursos de Trujillo y sus colaboradores cercanos.

Contacto

René Fortunato
809-482-8833 | 809-482-4664
videocinepalau@gmail.com
www.videocinepalau.com

EL PODER DEL JEFE II

1994 | 95mins



Ficha Técnica

Dirección: René Fortunato
Guión: René Fortunato (Narrado por Jesús Rivera
Voces invitadas: René Alfonso y Carmen Carvajal)
Género: Documental
Formato: Betacam, B/N
Productora: Videocine Palau, S.A.
Dirección de Fotografía: Francisco Antonio y Porfirio Espinal
Edición: Yuri Bueno y Jaime Javier
Música: Alex Mansilla

Sinopsis

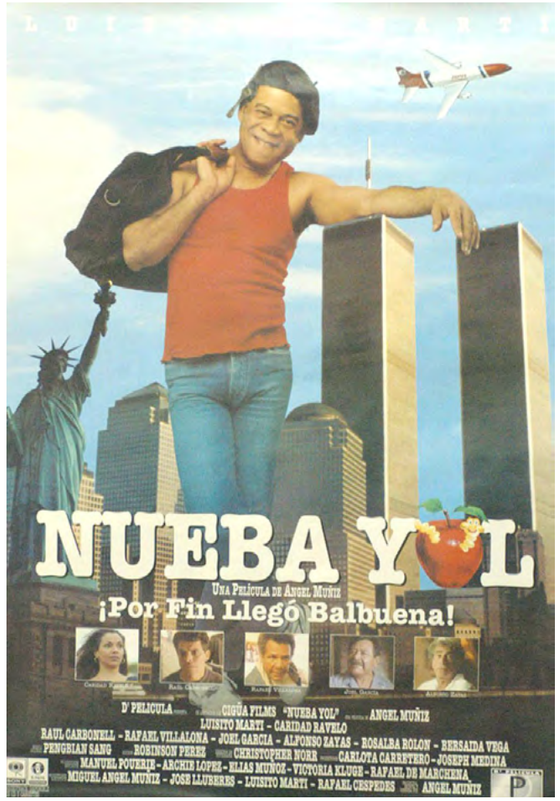
Este documental muestra los acontecimientos políticos y sociales más importantes ocurridos en la República Dominicana durante el período 1938/1952.
Las acciones de la dictadura trujillista durante los años cuarenta, los esfuerzos de los exiliados para derrocarla y las invasiones de Cayo Confites y Luperón.

Contacto

René Fortunato
809-482-8833 | 809-482-4664
videocinepalau@gmail.com
www.videocinepalau.com

NUEBA YOL:
POR FIN LLEGÓ BALBUENA

1995 | 106mins



Ficha Técnica

Dirección: Ángel Muñíz
Guión: Ángel Muñíz
Género: Comedia
Formato: Super 16mm-35mm, Color
Productora: D' Película y Cigua Films
Dirección de Arte: Adiel Skarmetta
Dirección de Fotografía: Chris Norr
Edición: Robinson Pérez
Sonido: Antonio Arroyo
Música: PengBian Sang
Reparto: Luisito Martí (Balbuena); Caridad Ravelo (Nancy); Raúl Carbonell (Fellito); Rafael Villalona (Pedro); Joel García (Pancho); Alfonso Zayas (Chef); Bersaida Vega (Xiomara); Rosalba Rolón (Matilde); Manny Gironny (Cónsul)

Sinopsis

Balbuena tiene la esperanza de ir a la ciudad de Nueva York para mejorar su situación de vida. Después de la muerte de su esposa, decide emprender la aventura de lograr irse de República Dominicana. Con la ayuda de su primo Fellito logra obtener un visado norteamericano. Balbuena marcha a esa gran urbe, donde él siempre soñó estar, siendo acogido por su otro primo Pedro, y experimenta, como inmigrante, el impacto de una ciudad desarrollada.

Contacto

Ángel Muñíz
809-957-0013
munizangel@yahoo.com

TRUJILLO:
EL PODER DEL JEFE III

1996 | 80mins

Ficha Técnica

Dirección: René Fortunato
Guión: René Fortunato (Narrado por René Alfonso)
Género: Documental
Formato: Betacam, B/N
Productora: Videocine Palau, S.A.
Edición: Carlos Corporán
Sonido: Jaime Javier
Música: Chichí Peralta

Sinopsis

Este largometraje es la tercera y última parte de la serie de documentales que se inició en 1991 con El Poder del Jefe I. Aquí se muestran los acontecimientos más importantes ocurridos en República Dominicana en el período comprendido entre el 16 de agosto de 1952 y el 30 de mayo de 1961, fecha en que es ajusticiado el tirano.

Contacto

René Fortunato
809-482-8833 | 809-482-4664
videocinepalau@gmail.com
www.videocinepalau.com

PARA VIVIR O MORIR

1996 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Radel Villalona/José Romay
Guión: Radel Villalona y René Rodríguez Soriano
Género: Drama
Formato: 35mm, color
Productora: De La Nada Films / Cayena Films
Dirección de Arte: Manuel Méndez
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Miriam Talavera
Sonido: Antonio Arroyo, Josué Saavedra y José Amable Frómeta
Música: Ulises Hernández, Manuel Tejada y Chichí Peralta
Reparto: José Antonio Rodríguez (Carlos Ortiz), Marco Leonardo (Bruno Ricci), Caridad Ravelo (Norma Castillo), María Castillo (Ana), Rafael Villalona (Ramón), Félix Germán (Mato Alberto Castillo), Miguel Bucarelli (Ayudante ministro), Geovanny Cruz (Mayor García), Víctor Checo (Ministro), Ángel Haché (Mario) y Constanza Gutiérrez (Carmen)

Sinopsis

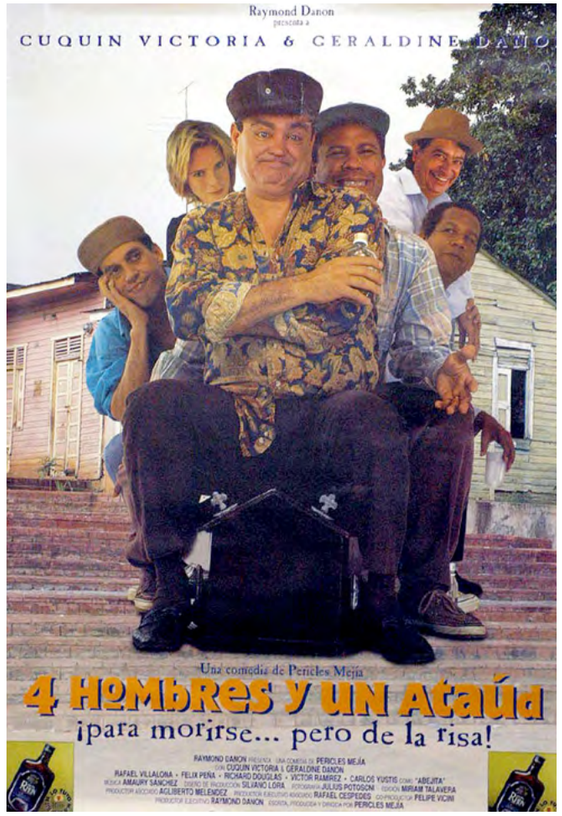
La historia recorre una ciudad sometida al fragor de las luchas políticas de un proceso electoral traumático. Dentro de este panorama el periodista Carlos Ortíz descubre una trama para alterar los resultados de las elecciones, donde está involucrado un alto funcionario del gobierno y Bruno Ricci, un experto en informática italiano quien pierde un CD con valiosa información, lo que desata una cacería, llevando al secuestro de Carlos.

Contacto

Francisco Pollock
809-567-7728 | 809-980-0307
panificadoramoderna@hotmail.com

CUATRO HOMBRES Y UN ATAÚD

1996 | 97mins



Ficha Técnica

Dirección: Pericles Mejía
Guión: Pericles Mejía
Género: Comedia
Formato: 35mm, color
Productora: Cinematográfica Interamericana, S.A.
Dirección de Arte: Silvano Lora
Dirección de Fotografía: Julius Potoscny
Edición: Miriam Talavera
Sonido: Josué Saavedra
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Cuquín Victoria (Jorge), Carlos Yutis (Abejita), Richard Douglas (Jacinto), Rafael Villalona (Héctor), Víctor Ramírez (Julio), Geraldine Danon (Evelyn), Felix Peña (Ivan), Juan María Almonte (T-Jean), Pepito Guerra (Cura), Juan Carlos Pichardo (Capitán)

Sinopsis

Tras la muerte de Jacinto, un íntimo compañero de Jorge, éste toma la decisión de despedir a su amigo de tragos y parrandas junto a los demás compañeros, aprovechando el velorio para crear una bebentina con toda y la oposición del párroco de la iglesia.

Contacto

Agliberto Meléndez
809-565-5718
aglibertomelendez@yahoo.com

NUEBA YOL 3: BAJO LA NUEVA LEY

1997 | 104mins

Ficha Técnica

Dirección: Ángel Muñíz
Guión: Ángel Muñíz
Género: Comedia
Formato: 35mm, color
Productora: Cigua Films & D´Cine
Dirección de Arte: Chris Schiavo
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Puro Moreno
Sonido: Timothy Anderson
Música: PengBian Sang
Reparto: Luisito Martí (Balbuena), Raúl Carbonell hijo (Fellito), Adalgisa Pantaleón (María), Carlotta Carretero (Francia), Nani Peña (Aridia), Graciela Mas (Teresita), Jorge Pupo (George), Nicolás Díaz (Evaristo), Anthony Ríos (Viterbo)

Sinopsis

Segunda parte de “Nueba Yol”. La historia se centra, esta vez, en las semanas previas al “martes negro”, el día de la aplicación de la fuerte ley de regulación migratoria.

Balbuena recorre un nuevo terreno por vencer junto a millones de residentes en Norteamérica.

Contacto

Ángel Muñíz
809-957-0013
munizangel@yahoo.com

BUSCANDO UN SUEÑO

1998 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Joseph Medina, Jaime Piña y David Castillo
Guión: Joseph Medina y Freddy Vargas
Género: Drama
Formato: 35mm, color
Productora: Nova Creative Releasing, A Reel Creative y Miravista Films
Dirección de Fotografía: David Castillo
Edición: Brunilda Torres
Sonido: Mark DeSimone y Jeff Formosa
Música: David Bravo & Bob Held (música adicional: Isidro Infante)
Reparto: Víctor Checo (padre de Marcos), Rafael Decena, Kamar De Los Reyes (Marcos), Edgardo Franco ‘El General’ .(Manager), T.J. Glenn (Detective Mike), Mateo Gómez (Charlie), Magic Juan (Rafa), Marcos Antonio Miranda (Peter), Benny Nieves (Julio), Elvis Nolasco (Pepe) y Jessy Terrero (Yeyo)

Sinopsis

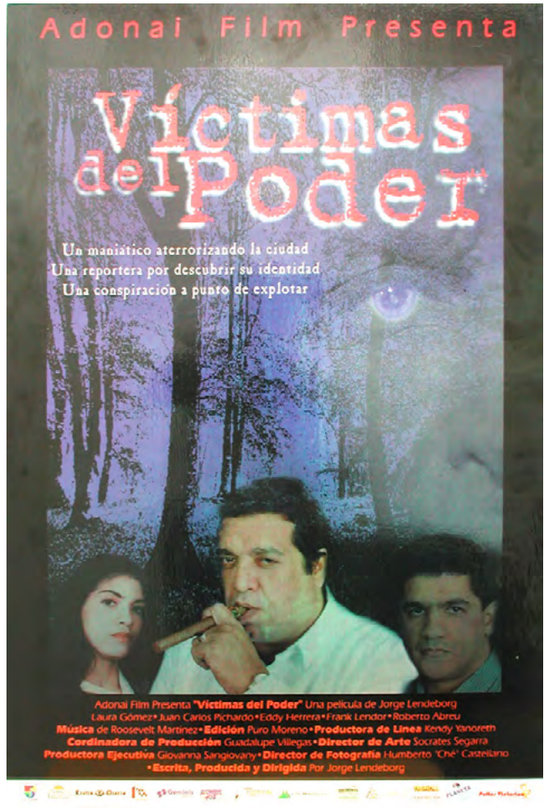
Dos amigos enfocan de diferentes formas las oportunidades en la vida. Mientras uno busca ganarse la vida en una bodega, el otro se inserta en una red de narcotraficantes. El sector de Washington Heights es el telón de fondo de esta historia.

Contacto

Adrian Agramonte
829-422-3305
adrianagramonte@msn.com

VÍCTIMAS DEL PODER

1998 | 90mins



Ficha Técnica

Dirección: Jorge Lendeborg
Guión: Jorge Lendeborg
Género: Drama/Policial
Formato: SP Betacam, color
Productora: Adonai Film
Dirección de Arte: Sócrates Segarra
Dirección de Fotografía: Humberto Castellanos
Edición: Puro Moreno
Sonido: Magio Mogica
Música: Roosevelt Martínez
Reparto: Laura Gómez (Wanda Acevedo), Frank Leedor (Julio Mendoza), Juan Carlos Pichardo (Lic. Minaya), Eddy Herrera (Gustavo López), José Roberto Abreu (Capitán Ventura), Milagros Rosado (Joselyn)

Sinopsis

Es la historia de un violador de mujeres que está azotando a la ciudad. Una reportera empieza a investigar el hecho, pero no se da cuenta de que revelará una intrincada trama de corrupción policial y política que la llevará al esclarecimiento del asesinato de su padre.

Contacto

Kendy Yanoreth Calcaño
829-968-0018
kyanoreth@gmail.com

LA HERENCIA DEL TIRANO

1998 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: René Fortunato
Guión: René Fortunato (Narrado por Miguel Susana. Voz invitada: René Alfonso)
Género: Documental
Formato: Betacam B/N
Productora: Videocine Palau, S.A.
Edición: Puro Moreno
Sonido: Luis Ovalles
Música: Bienvenido Bustamante y Víctor Taveras

Sinopsis

Este documental muestra los acontecimientos más relevantes ocurridos en República Dominicana a partir del 2 de junio de 1961, día del funeral de Trujillo, hasta el 27 de febrero de 1963, día de la juramentación de Juan Bosch como Presidente de la República. Las maniobras del Presidente Balaguer para retener el poder, así como los hechos sangrientos que caracterizaron su paso por el poder.

Contacto

René Fortunato
809-482-8833 | 809-482-4664
videocinepalau@gmail.com
www.videocinepalau.com

EL CÍRCULO VICIOSO

2000 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Nelson Peña
Guión: San Loco y Nelson Peña
Género: Drama
Formato: 35 mm, color
Productora: Choza y Conuco Film Works,
San Loco Production, Easy Entertainment Group
Dirección de Arte: Pablo R. García y Zinna Williams
Dirección de Fotografía: Arsenio Assin, Khamisi Norwood y Nelson Peña
Edición: Sonia N. González y Nelson Peña
Sonido: George A. Lara
Música: Rafael Decena
Reparto: Rafael Decena (Mellizo), Felix Solis (Mafia), Mickey Albuquerque (Sábado), Frank Molina (Ingeniero), Ali Pérez (Abogado), Fidel Vicioso (Científico), Luis Felipe (Colombia), Maite Bonilla (Raisa), Danilo Solís (Lindon), José M. Vásquez (Caballo)

Sinopsis

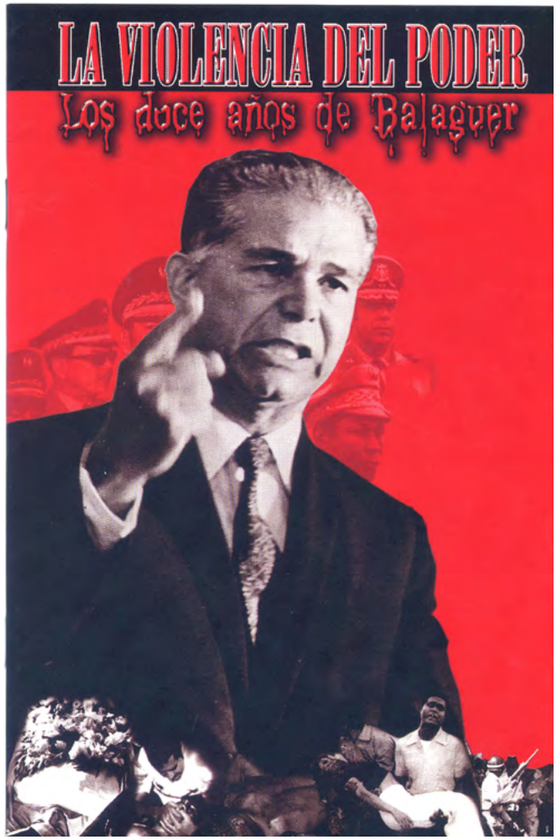
La historia trata de una pandilla de seis delincuentes cuyo líder apodado El Mellizo es traicionado por el llamado El Ingeniero, su mano derecha y mejor amigo. Entonces decide seguir con su vida. Sin embargo, El Ingeniero ataca otra vez y traiciona a Mellizo con la policía. Entonces, Mellizo comienza una cacería contra su ex-mano derecha acabando con su existencia de una vez y para siempre.

Contacto

José Cruz
212-464-7139
josecruzfernandez@gmail.com

LA VIOLENCIA DEL PODER: LOS DOCE AÑOS DE BALAGUER

2003 | 120mins



Ficha Técnica

Dirección: René Fortunato
Guión: René Fortunato (Narrado Felipe Gil y René Alfonso)
Género: Documental
Formato: Betacam B/N
Productora: Videocine Palau, S.A
Dirección de Fotografía: Carlos Corporán
Edición: Juan Pablo de Gracia
Sonido: Alberto Pérez Félix, Víctor López y José Antonio Hernández
Música: Manuel Tejada

Sinopsis

Este documental muestra los acontecimientos políticos y sociales que marcaron el período comprendido entre 1966 hasta 1974. Acontecimientos como los asesinatos de Amín Abel Hasbún, Gregorio García Castro, Maximiliano Gómez, Amaury Germán Aristy y un número considerable de jóvenes que pertenecieron a los movimientos de izquierda son los sucesos de importancia para la crítica en el documental.

Contacto

René Fortunato
809-482-8833 | 809-482-4664
videocinepalau@gmail.com
www.videocinepalau.com

ÉXITO POR INTERCAMBIO

2003 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Miguel Vásquez
Guión: Miguel Vásquez
Género: Drama
Formato: 35mm, color
Productora: MV Films
Dirección de Arte: Adria Castillo
Dirección de Fotografía: Ramón F. Suárez
Edición: Puro Moreno
Sonido: Eric Taveras
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Selinée Méndez (Paloma), Anthony Álvarez (Gabriel), Rafael Alduey (La Maquina), Miguel Pérez (Candao), Yamilé Scheker (Amarilis), Juan Vidal (Fututi), Georgina Duluc (Lesli) y Alexa Parra (Aldiris)

Sinopsis

Una joven llega de su pueblo a la ciudad con el deseo de ser artista, pero para lograr su sueño tiene que romper con ciertos principios morales. El engaño y la traición la rodean dentro de un mundo donde todo vale para alcanzar el éxito.

Contacto

Miguel Vásquez
809-707-0787
miguel.filmacion@gmail.com

PERICO RIPIAO

2003 | 100mins

Ficha Técnica

Dirección: Ángel Muñíz
Guión: Ángel Muñíz y Reynaldo Disla
Género: Comedia
Formato: 35mm, color
Productora: Cigua Films
Dirección de Arte: Franklin Soto, Dario Gutiérrez y Josell Hernández
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Ángel Muñíz y Puro Moreno
Sonido: José Torres
Música: PengBian Sang
Reparto: Raymond Pozo (Francisco), Manolo Ozuna (Mauricio), Phillip Rodríguez (Manuel), Giovanny Cruz (General Contreras), Fernando Coste (Arcadio), Miguel Céspedes (Quepis) y Pancho Clisante (Narrador)

Sinopsis

La historia se centra en tres personajes encarcelados en la década del setenta por crímenes menores que, por la burocracia carcelaria, duran diez años en prisión.
Un día logran escapar utilizando como únicas armas una güira, un tambor y un acordeón para ir en busca de sus familiares e informarles que ellos se encuentran en buen estado.

Contacto

Ángel Muñíz
809-957-0013
munizangel@yahoo.com

LA CÁRCEL DE LA VICTORIA: EL CUARTO HOMBRE

2004 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: José Enrique Pintor
Guión: José Enrique Pintor
Género: Drama
Formato: 35mm, color
Productora: Hispaniola Pictures
Dirección de Arte: Ángel Dotel (Coplas)
Dirección de Fotografía: Claudio Chea
Edición: Juan Antonio Sáenz
Sonido: Eric Taveras y Manuel Villalona
Música: Pachy Carrasco y Bartolomé Blaya
Reparto: Paco Luque (Alberto), Julio Mota (El viejo), Richard Douglas (Aquiles), Luchy Estevez (Lary), Augusto Feria (Alcalde) y Miguel Bucarelli (Ayudante)

Sinopsis

Alberto, un español casado con una dominicana, es padre de un niño de cinco años. En un confuso hecho, su hijo muere en manos de un asaltante. Entonces Alberto planifica la entrada a la cárcel de la Victoria para encontrar al asesino y vengar su muerte. Pero allí nada es lo que parece y allí sus planes dan un giro inesperado que él no puede controlar.

Contacto

José Enrique Pintor
809-689-0444
porsempre@gmail.com

NEGOCIOS SON NEGOCIOS

2004 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Joppe de Bernardi
Guión: Federico Lariño
Género: Comedia
Formato: 35mm, color
Productora: La Matríz
Dirección de Arte: Sahira Ramírez Musa
Dirección de Fotografía: Juan Hernández
Edición: Lucas Nolla
Sonido: Eric Taveras
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Irving Alberti (Monchy Ventura), Nurin Sanlley (Altagracia Ventura), Karina Larrauri (Ruth Villaverde), Luis José Germán (Joaquín), Cuquín Victoria (Doctor Montes de Oca), Ivonne Beras Goico (Mirta Faloni), Franklin Domínguez (General Villaverde) y Georgina Duluc (Mindy Reyes)

Sinopsis

Un joven con ciertas limitaciones para asumir riesgos, repentinamente se ve como gerente de una importante empresa bancaria. A partir de este momento, producto de una ingenua confusión, su vida va a cambiar con el disfrute de las facilidades de su nuevo cargo, pero sin imaginar que más adelante le llegarán los problemas.

Contacto

Esteban Martín
849-912-3576
estebanmartin@me.com

LOS LOCOS TAMBIÉN PIENSAN

2005 | 106mins

Ficha Técnica

Dirección: Humberto "Che" Castellanos
Guión: Luisito Martí y Robert Luis Martí
Género: Comedia
Formato: 35mm, color
Productora: Horizonte Films
Dirección de Arte: Omar Martí
Dirección de Fotografía: Mauro Devita
Edición: Puro Moreno
Sonido: Franklin Hernández
Música: PengBian Sang
Reparto: Luisito Martí (Balbuena / Casimiro / Filomeno), Celinés Toribio (Alexandra), Felipe Polanco (Coronel), Mario Lebrón (Guillermo Paredes), Iván García (Leo de la Torre), Franklin Domínguez (Padre del Coronel), José Guillermo Cortines (Pablo Cardona), Angelita Curiel (Leonor de Paredes), Robert Luis Martí (Delincuente), Andy Montañez (Director del Teatro), Máximo Martínez (Productor), Fifi Almonte (Amelia, la banquera), Rafa Rosario (Claudio), Sharlene Taulé (Hija del Coronel) y Monina Solá (Madre del Coronel)

Sinopsis

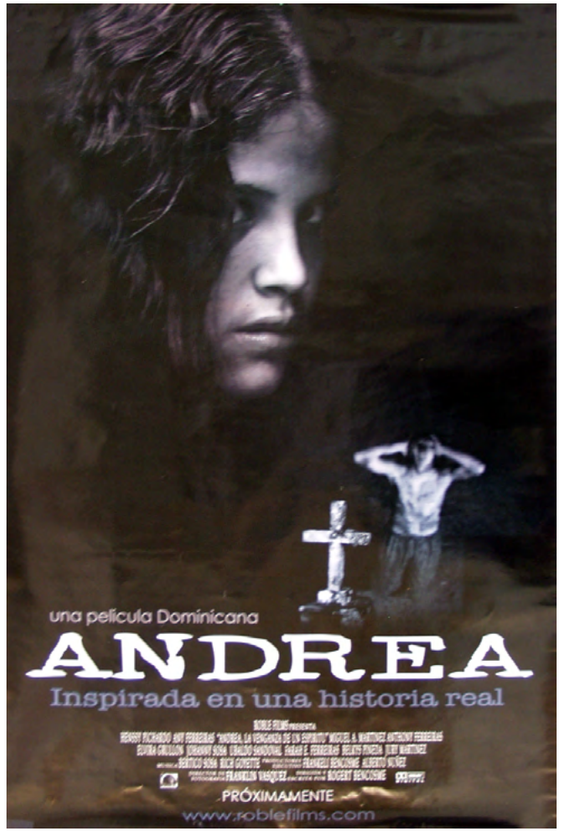
Filomeno, un dramaturgo soñador, es despedido de su labor en el teatro. Un día su primo Balbuena logra que le muestre un guión cinematográfico con la posibilidad de ser llevado al cine. Pero cuando éste es rechazado por un productor, Filomeno urde una inteligente trama para demostrar la validez de su historia.

Contacto

Francisco Pollock
809-567-7728 | 809-980-0307
panificadoramoderna@hotmail.com

ANDREA: LA VENGANZA DE UN ESPÍRITU

2005 | 120mins



Ficha Técnica

Dirección: Rogert Bencosme
Guión: Rogert Bencosme y Frankeli Bencosme
Género: Terror
Formato: Digital-35mm
Productora: Roble Films
Dirección de Arte: Carlos Manuel Ferreiras
Dirección de Fotografía: Franklin Vázquez
Edición: Rogert Bencosme
Sonido: Rich Gollete y Gilberto Pichardo
Música: Bertico Sosa, Paul Casper y Rich Goyete
Reparto: Frankeli Bencosme (Detective), Anny Ferreiras (Andrea), Esteban Ferreiras (Dr. Fermin), Farah E. Ferreiras (Crystal), Henssy Pichardo (Manuel), Elvira Grullón (Flora), Miguel Ángel Martínez (René) y Johanny Sosa (Chofer)

Sinopsis

Una especie de thriller con tintes fantasmales cuya historia toma un conflicto en torno a una cruz, que es removida de una tumba por Andrea y cuyo espíritu, cautivo por años, se levanta para lograr una vieja venganza.

Contacto

Rogert Bencosme | Frank Bencosme
978-687-9113
kachorrob@msn.com | fbencosme@msn.com

LA MALDICIÓN DEL PADRE CARDONA

2005 | 106mins

Ficha Técnica

Dirección: Félix Germán
Guión: Félix Germán
Género: Comedia/Romance
Formato: 35mm, Color
Productora: Producciones Coral
Dirección de Arte: Sylvia Conde
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: José Aquiles Hidalgo
Sonido: Franklin Hernández
Música: Manuel Tejada, Jandy Feliz y Luis Días
Reparto: Zoe Saldaña (Flor), Anthony Álvarez (Padre Gerónimo), Carlota Carretero (Doña Fragancia), Iván García (Padre X), Richard Douglas (Padre Abel), Freddy Beras Goico (Don Eligio), Koldo (padre Cardona), Milagros Germán (Doña Hortensia), Sergio Carlo (Cuso), Verónica López (Tulia), Raymond Pozo (Cachica), Ángel Haché (Padre Agripino), Niní Germán (Arzobispo), Flor de Bethania Abreu (La abuela), Lidia Ariza (Nona) y Frank Perozo (Raciel)

Sinopsis

Una historia centrada en el período de la Semana Santa en el cual un cura maldice a un pueblo antes de ser fulminado por un rayo. El sacerdote que lo sustituye intenta liberar a sus habitantes de la maldición, pero más tarde se da cuenta de que también tiene que luchar contra sus propios demonios.

Contacto

Carlos Germán
809-429-0101
cgermanolalla@yahoo.es

UN MACHO DE MUJER

2006 | 100mins

Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: Alfonso Rodríguez
Género: Comedia
Formato: 35mm, Color
Productora: Producciones Coral y White Soul Films
Dirección de Arte: Lilia Catedral
Dirección de Fotografía: Eduardo Fierro
Edición: Alfonso Rodríguez y Johan Vásquez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Gustavo Rodríguez
Reparto: Roberto Ángel Salcedo (Ramón), Anabell Alberto (Mariel), Tania Báez (Karla), Niní Cáffaro (Sr. Rojas), María Cristina Camilo (Doña Lola), Ana Karina Casanova (Laura), Liliana Díaz (Madre de Laura), María del Carmen Hernández (Lourdes), Jochy Santos (José), Daniel Sarcos (Juan) y Renata Soñé (Loren)

Sinopsis

Es la historia de Ramón, un individuo que después de trabajar en la oficina no tiene reparos en irse de parranda con dos de sus compañeros de trabajo. Esta situación se repite una y otra vez hasta hastiar a su esposa. Un día un personaje enigmático le regala un amuleto que provoca un hechizo en su esposo intercambiando los roles familiares de ambos.

Contacto

Alfonso Rodríguez | Paloma Salcedo
809-508-3059 | 809-566-2221
pelidomsa@gmail.com | salcedo.paloma@gmail.com
www.kaluanafilms.com

LILÍS

2006 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Jimmy Sierra
Guión: Jimmy Sierra
Género: Drama histórico
Formato: 35mm, Color
Productora: Jimmy Sierra & Asociados
Dirección de Arte: Segundo Marte
Dirección de Fotografía: Elías Acosta
Edición: Jimmy Sierra y Romig González
Sonido: Eric Taveras
Música: Jimmy Sierra
Reparto: Juan María Almonte (Ulises Hilarión Heureaux / Lilís), Reynaldo Disla (Eugenio Géneroso de Marchena), Franklin Domínguez (Juan Antonio Alíx), José Mateo (Alejandro Anderson / Macabón), Ángel Mejía (Licenciado Cacá), Pericles Mejía (Eulalio Malojo), Karina Noble (Catalina Flan), Basilio Nova (El Barbero Insolente), Roberto Payano (Ramón Castillo), Víctor Pinales (Saturio Vicioso)

Sinopsis

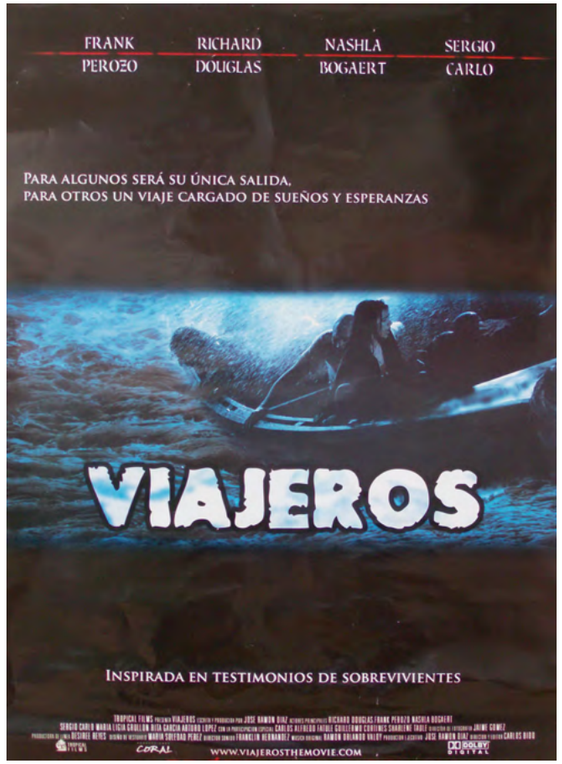
Recreación histórica de la vida del dictador Ulises Heureaux, quien asumió la presidencia de República Dominicana el 1 de septiembre de 1882 hasta 1884, volviendo a ser presidente desde 1887 hasta 1899 año en que fue asesinado.

Contacto

Jimmy Sierra
809-565-0949 | 809-707-8819
jimmysierra2@gmail.com

VIAJEROS

2006 | 90mins



Ficha Técnica

Dirección: Carlos Bidó
Guión: José Ramón Díaz
Género: Drama
Formato: HD Vericam -35mm, color
Productora: Tropical Films
Dirección de Arte: Joel Rodríguez
Dirección de Fotografía: Jaime Gómez
Edición: Carlos Bidó
Sonido: Franklin Hernández
Música: Ramón Orlando Valoy
Reparto: Carlos Alfredo (Carlos), Nashla Bogaert (Romelia), Richard Douglas (Richard), Sergio Carlo (Johnny), Rita García Grullón (Rosa), José Guillermo Cortines (El abogado), Antonio Melenciano (Cocodrilo), Frank Perozo (Juan)

Sinopsis

Película que trata sobre los viajes ilegales en yola de aquellos dominicanos que parten hacia la vecina isla de Puerto Rico en busca de mejor vida.

Varias historias se cruzan dentro de un panorama de sueños y tragedias.

Contacto

José Ramón Díaz
809-565-3922
jrdiaz2012@yahoo.es

LA TRAGEDIA LLENAS: UN CÓDIGO 666

2006 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Elías Acosta
Guión: Ángel Lockward
Género: Drama
Formato: Varicam HD-35mm, color
Productora: Fundación de Estudios Económicos y Políticos Inc, (FUNDESEP)
Dirección de Arte: Fernando Medina
Dirección de Fotografía: Elías Acosta
Edición: Adiel Domínguez
Sonido: Nathaniel Natera
Música: Isaías Acosta
Reparto: Frank Perozo (Irving Restrepo), Sharlene Taulé (Valeria Villavicenso), Orestes Amador (Sampler), Josué Guerrero (Munne), Pericles Mejía (Gaviria), Karina Noble (Margarita), Victor Pujols (Bustamante), Víctor Ramírez (Kramer), Fausto Rojas (Reynoso Llanos), Manuel A. Tarrazo (Josué) y Mario Núñez (Yurrul)

Sinopsis

Irving Restrepo, un periodista colombiano es enviado a República Dominicana a cubrir las incidencias del juicio Llanos Tabar, en el que son sometidos a la justicia los acusados incluyendo un primo de la víctima. En el proceso Irving conoce a una periodista argentina que también se interesa por el caso. Ambos recorren un camino que no le será fácil transitar.

Contacto

Ángel Lockward
809-563-0818
alockward@hotmail.com

EL SISTEMA

2006 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Humberto Espinal
Guión: Humberto Espinal
Género: Drama
Formato: 35mm, Color
Productora: Producciones Espinal Rivera
Dirección de Arte: Alberto Samboy
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Robin Paredes
Sonido: Federico Almeyda
Música: Luis Alberto Peña
Reparto: Osvaldo Añez (René Sánchez), Luis Báez (Mario), William Díaz (Roy), Lumi Lizardo (Jessenia), Johnnié Mercedes (Manuel), Maite Nebreda (Amanda), Irina Odinokova (La Rusa)

Sinopsis

René Sánchez es un ex-sicario del grupo paramilitar denominado "Sistema" decide salir del equipo. Esto provoca que sea ejecutado un plan para eliminarle. Esta misión no llega a cumplirse y le obliga a éste a cambiar de identidad. Más tarde, cuando se enteran de que está vivo, envían a Roy uno de los más sanguinarios asesinos para terminar el plan.

Contacto

Maty Henríquez
809-501-0588
matyhenriquez@gmail.com

SANKY PANKY

2007 | 110mins

Ficha Técnica

Dirección: José Enrique Pintor
Guión: José Enrique Pintor
Género: Comedia
Formato: 35mm, color
Productora: Premium Latin Films
Dirección de Arte: Ángel Dotel
Dirección de Fotografía: Elías Acosta
Edición: Lenny Borrello y Milbert Pérez
Sonido: Eric Taveras
Música: Pachy Carrasco
Reparto: Fausto Mata (Genaro), Zdenka Kalina (Martha), Tony Pascual (Chelo), Aquiles Correa (Carlitos), Nurin Sanlley (Dorothy), Massimo Burgeti (Giussepe), Alina Vargas (La Joven), Patricia Banks (Helen) y Olga Bucarelli (Mamá de Genaro)

Sinopsis

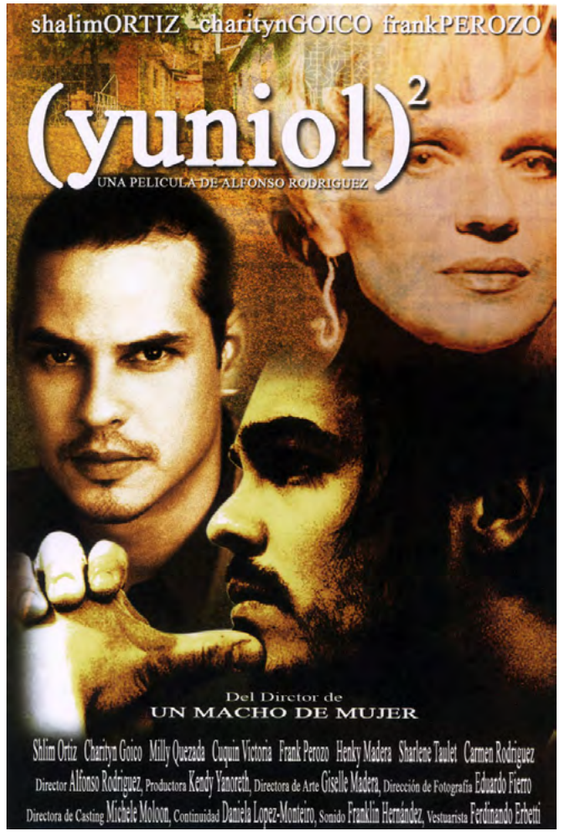
Una historia que toca en forma paralela temas como la emigración, el turismo, y los deseos de superación. La misma se centra en la vida de Genaro, quien no soporta la situación económica por la que atraviesan él y su madre. Inspirado por un amigo, él deja todo y parte para un hotel para convertirse en un Sanky Panky.

Contacto

José Enrique Pintor
809-689-0444
porsempre@gmail.com

(YUNIOL)2

2007 | 103mins



Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: Alfonso Rodríguez y José Miguel Bonetti
Género: Drama
Formato: 35mm, Color
Productora: Antena Latina Films
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Eduardo Fierro
Edición: Jean Gabriel Guerra
Sonido: Franklin Hernández
Música: Gustavo Rodríguez
Reparto: Shalim Ortíz (Yuniol), Frank Perozo (Junior), Hemky Madera (Pepe), Charytín Goico (Aurora), Milly Quezada (Tata), Cuquín Victoria (Alberto), Sharlene Taulé (Larissa), Nashla Bogaert (Carmen), Grecia Berrido (María), René Castillo (Yeyo), Miguel Alcántara (El Tomblin), Danilo Reynoso (Grande Liga), Carmen Rodríguez II (Estephanie), Zuleika Vargas (Gianna) y Milagros Rosado (Titi)

Sinopsis

Gracias a una beca, Juan Pérez García, alias Yuniol, tiene la oportunidad de estudiar en la misma universidad que Juan Alberto Ríos de la Piedra, a quien sus allegados llaman Junior. Uno rico y otro pobre. La oportunidad de estudiar en los EEUU hace que estos dos personajes se conozcan e inicien un particular proceso de amistad dentro de una historia con un interesante enfoque social.

Contacto

Alfonso Rodríguez
809-508-3059
pelidomsa@gmail.com
www.kaluanafilms.com

OPERACIÓN PATAKÓN

2007 | 120mins

Ficha Técnica

Dirección: Tito Nekerman
Guión: Kitxu Alonso
Género: Comedia
Formato: HD, color
Productora: Nekerman Films
Dirección de Arte: Heráclito Ramírez
Dirección de Fotografía: Juan de la Cueva
Edición: Luisa Vargas
Sonido: Franklin Hernández
Música: Tito Nekerman
Reparto: Sergio Carlo (Teniente Neke), Antonio Melenciano (Luly), Carlos Lozano (Capitan Bermúdez), Andrea Peña (Landa), Frank Perozo (J.R.), Sergio Acosta (Alexis), Giovanna Bonnelly (Ney), Iván García (Dionisio), Elvira Grullón (Farmacéutica), Jean Johnny (Cache), Ramón Langa (General Santiago), Miguel Ángel Martínez (Capitán Ramírez)

Sinopsis

En una intrincada operación internacional donde intervienen el Servicio Secreto Español, el consulado español y Politur, se trata de evitar que un dominicano venda la fórmula de un arma ultrasónica, la cual quieren utilizar con fines destructivos en España.

Contacto

Tito Nekerman
829-757-1000
titonekerman@hotmail.com
www.nekermanfilms.blogspot.com

MI NOVIA ESTÁ DE MADRE

2007 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Archie López
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: 35mm, Color
Productora: Panamericana de Producciones, Antena Latina Films y Producciones Coral
Dirección de Arte: Ricardo Folch
Dirección de Fotografía: P.J. López
Edición: Ramón Ángel Larrañaga
Sonido: Franklin Hernández
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Roberto Ángel Salcedo (Felipe), Patricia Manterola (Virginia), Cuquín Victoria (Cesar), Edilí (Rafaela), María Cristina Camilo (Amalia), Pamela Sued (Maríana), Iván García (Alfredo), Luis José Germán (Mauricio), Eddy Herrera (Humberto), Frank Perozo (Andy) y Solange José (Patricia)

Sinopsis

Un joven profesional, con una bella novia, se ve en una encrucijada al enamorarse de una nueva vecina, mayor que él, que se muda en su mismo edificio. Las situaciones se van desarrollando dentro de un torbellino donde él tiene que buscar la manera de librarse de las malas interpretaciones.

Contacto

Paloma Salcedo
809-566-2221
salcedo.paloma@gmail.com

EL CABALLERO DE LA MEDIANOCHE

2008 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Jimmy Sierra
Guión: Jimmy Sierra
Género: Thriller Policiaco
Formato: HD-35mm, Color
Productora: Jimmy Sierra & Asociados
Dirección de Arte: Bladimir Abud
Dirección de Fotografía: Ariel Mota
Edición: Jimmy Sierra y Romig González
Sonido: Juan Peralta
Música: Jimmy Sierra
Reparto: Georges Frederick Ambroise (Eric), Odalis Bergés (Celeste), Luis de los Santos (Antonio), Paola Díaz (Sandra), Tony Gómez (Tj), Miguel Ángel Martínez (Cuasimodo), José Mateo (Valverde), Bernardo Santana Páez (Jefe de la Policía Nacional), Roberto Payano (Matos), Víctor Pujols (Ramos), Jalsen Santana (Alberto), Magdalena Severino (Laura), Danilo Solís (Grillo), Wallis Uribe (Larissa)

Sinopsis

Un violador en serie ha aparecido en la ciudad de Santo Domingo. Antes de atacar a sus víctimas, les hace llegar regalos (flores, golosinas, perfumes).

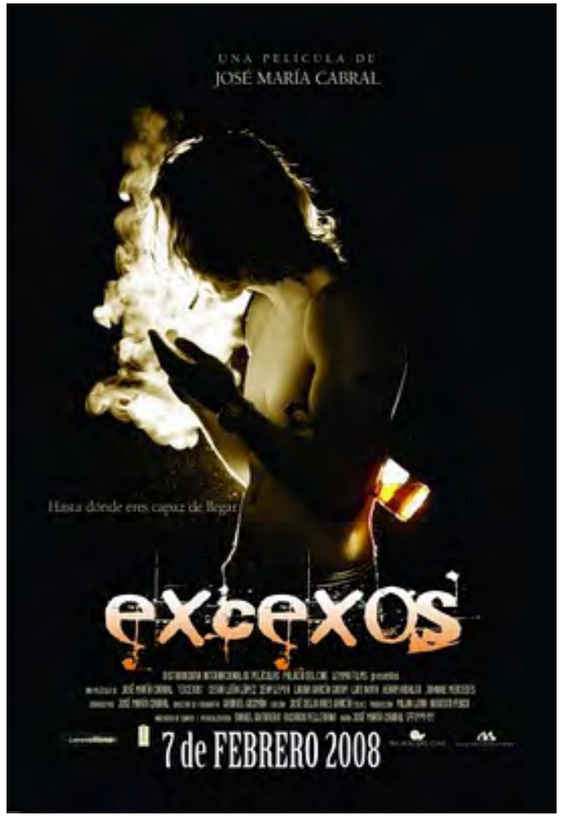
Droga a las mujeres y, si éstas no se resisten las deja vivas. Si oponen resistencia, las mata.

Contacto

Jimmy Sierra
809-565-0949
jimmysierra2@gmail.com

EXCEXOS

2008 | 60mins



Ficha Técnica

Dirección: José María Cabral
Guión: José María Cabral
Género: Drama
Formato: Digital, Color
Productora: Lemma Films
Dirección de Arte: José María Cabral
Dirección de Fotografía: Gabriel Guzmán
Edición: José Delio Ares García
Sonido: José Delio Ares García, Ricardo Pellerano y Daniel Guerrero
Música: Daniel Guerrero y Ricardo Pellerano
Reparto: César León López (Juan), Zeny Leyva (Raquel), Laura García Godoy (Madre de Juan), Yassil Checker (Willy), Henry Hidalgo (Pusher de heroína), Johnnié Mercedes (Pusher), Luis Nova (Padre de Juan), Michelle Alba (Julia), Clara Luz Lozano (Prostituta), José María Cabral (Hermano de Juan) y Carlos Suárez (Narrador)

Sinopsis

Un joven adinerado desperdicia su vida al abusar del sexo, el alcohol y las drogas. Una historia llena de drama, acción, que refleja una realidad dentro de una clase social corrompida por los vicios.

Contacto

José María Cabral
809-330-5352
joseMaríacabral1@gmail.com

PLAY BALL

2008 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: José Miguel Bonetti
Género: Drama
Formato: 35mm, Color
Productora: Antena Latina Films
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Eduardo Fierro
Edición: Jean Gabriel Guerra
Sonido: Franklin Hernández
Música: Gustavo Rodríguez y Derek Edwards
Reparto: Luis José López (Álex Durán), Marlene Favela (Elena), Hemky Madera (Barrabás), Marcos Bonetti (Marcos), Ivonne Montero (Sofía), Miguel Céspedes (Torpedo), Enrique Quailey (Superman), Rene Castillo (Abanico), Jandy Ventura (Sammy), Karina Larrauri (Katia), Alfonso Rodríguez (Satanás González), Luis Manuel Aguiló (Don Alberto), Frank Suero (Bacalao), Fernando Rodríguez (Don Carlos)

Sinopsis

La trama gira en torno a uno de los novatos más valiosos de grandes ligas, quien se ve envuelto en el consumo de esteroides y, como consecuencia, destruye su prometedor futuro. Luego se ve forzado a retornar a su país sin ningún otro aliciente que el ser recibido por un equipo de la liga profesional dominicana.

Contacto

Alfonso Rodríguez
809-508-3059
pelidomsa@gmail.com
www.kaluanafilms.com

ENIGMA

2008 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Robert Cornelio
Guión: Robert Cornelio, Soraya Mateo, Edward Cornelio, Rafael Sosa y René Bobes
Género: Suspenso / Terror
Formato: Digital, Color
Productora: Imagen 3
Dirección de Arte: Gina Ozuna
Dirección de Fotografía: Samuel Vargas
Edición: Robert Cornelio y Jason Blanco
Sonido: Francisco Natera
Música: Jalsen Santana
Reparto: Yorlla Lina Castillo (Isabel), Mario Arturo Hernández (Octavio Bustamante), Fifi Almonte (Bárbara), Pericles Mejía (Fernando Lamar), Miguel Ángel Martínez (Jorge), Víctor Pujols (Teniente Miller), Wilfredo Read Román (Junior), José Manuel Rodríguez (Luis), Jalsen Santana (Danny) y César Olmos (Esteban)

Sinopsis

Un terrible accidente automovilístico sume a Octavio Bustamante en un largo coma. Al despertar, después de un año, descubre que su hijo Junior ha muerto y que su esposa Isabel fue raptada por una secta satánica. Al parecer, sus amigos y conocidos están involucrados, aunque nada es lo que parece.

Contacto

Tony Bacigualuppe
809-713-2226
tony.bacigaluppe@gmail.com

60 MILLAS AL ESTE

2008 | 80mins

Ficha Técnica

Dirección: Jorge Lendeborg
Guión: Jorge Lendeborg
Género: Docudrama
Formato: Digital, Color
Productora: Latin Flavor Pictures
Dirección de Arte: Miguel Batista
Dirección de Fotografía: Ariel Mota y Francisco Rodríguez
Edición: Romig González
Sonido: David Hernández
Música: David Hernández
Reparto: Ramón Fernández (Capitán), Ángel Familia (Organizador), Martha Fría (viajero), María Victoria Carpio (viajero), Neida Altagracia Valera (viajero), Santa Clara Familia (viajero), Alfredo Jiménez (viajero), Yuverkis Francesca (viajero), Andrea Rivera (viajero) y Noelia García (viajero)

Sinopsis

Dramática realización que presenta la travesía de un grupo de dominicanos que se aventuran en un viaje ilegal. Para hacerlo realidad utilizan una frágil embarcación denominada yola, a través de las peligrosas aguas del Canal de la Mona, con la esperanza de llegar a las costas de Puerto Rico.
Un filme realizado sin guión previo ni actores profesionales.

Contacto

Tony Bacigualuppe
809-713-2226
tony.bacigaluppe@gmail.com

LADRONES A DOMICILIO

2008 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Ángel Muñiz
Guión: Ángel Muñiz
Género: Comedia, Aventura
Formato: 35mm, Color
Productora: Estudio Quitasueño
Dirección de Arte: Rubén Cordero
Dirección de Fotografía: Francisco Valdez
Edición: Ángel Muñiz
Sonido: Su-Jeng Sang
Música: Pin Bencosme y música especial de Enerolisa y el Grupo de Salve de Mata los Indios
Reparto: Rafael Alduey (Checho), Juan María Almonte (Coronel), Miguel Bucarelly (Senador), Jean Johnny (Gregorio Brown), Frank Lendor (Don Manuel), Arturo López (Boquepeje), Miguel Ángel Martínez (Lisiao), Pericles Mejía (Octavio), Pachy Méndez (Soraya), Licelotte Nin (Sandra), Manolo Ozuna (Bruno), Félix Peña (Vocero de la policía), Salvador Pérez Martínez (Rector universidad), Sonia Silvestre (Senadora) y Johanny Sosa (Biembo)

Sinopsis

Bruno es un profesor universitario que ve derrumbado sus sueños cuando le informan que su hija no puede optar por una beca en la universidad donde labora. Esto lo obliga a buscar otro trabajo como guardia de seguridad, pero en este nuevo empleo se involucra en una peligrosa trama que le mostrará la peor cara de la corrupción en el país.

Contacto

Ángel Muñiz
809-957-0013
munizangel@yahoo.com

¡DE CAMPAMENTO!

2008 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: José García
Guión: José García
Género: Comedia
Formato: Digital, Color
Productora: Boaw Pictures Dominicana y Enlace Dominicana
Dirección de Arte: Bethania Peña
Dirección de Fotografía: Domingo Ortega
Edición: José García
Sonido: Manuel Rodríguez
Música: José García
Reparto: Ramsés Cairo (Tio Tony), Omar Payano (Tio John), Nancy Amancio (Directora campamento) y Emily Shantal (Susanita)

Sinopsis

A un policía se le encomienda la misión de entrar a un campamento de niños para atrapar a un narcotraficante que se está haciendo pasar por un instructor. Allí ambos se hacen cargo de dos grupos de niños donde, a pesar de la operación, tienen que lidiar con una serie de sucesos jocosos provocados por los pequeños. Primera comedia juvenil de corte cristiano.

Contacto

José García
809-596-6846
josegarcia@boawpicturesdominicana.com

AL FIN Y AL CABO

2008 | 100mins

Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: Alfonso Rodríguez y José Miguel Bonetti
Género: Comedia/Fantástico
Formato: 35mm, Color
Productora: Antena Latina Films
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Eduardo Fierro
Edición: Jean Gabriel Guerra
Sonido: Franklin Hernández
Música: Gustavo Rodríguez
Reparto: Raymond Pozo (Cabo Azulado), Miguel Céspedes (Joe), Juan Carlos García, Ivonne Montero (Karla), Gabriel Porras, Beba Rojas, Evelina García

Sinopsis

La trama gira alrededor de la investigación de dos agentes del FBI, quienes buscan a un personaje denominado El Duque, jefe máximo del cartel de drogas mundial. Cuando los agentes, Wilson y Karla llegan a República Dominicana, dos personajes locales, el Cabo Azulado y un ladrón de radios, Joe, los ayudan en la investigación, dando lugar a innumerables payasadas y jocosidades.

Contacto

Alfonso Rodríguez
809-508-3059
pelidomsa@gmail.com
www.kaluanafilms.com

SANTI CLÓ, LA VAINA DE LA NAVIDAD

2008 | 97mins

Ficha Técnica

Dirección: José Enrique Pintor
Guión: José Enrique Pintor y Miguel Alcántara
Género: Comedia
Formato: 35mm, Color
Productora: Premium Latin Films
Dirección de Arte: Ángel Dotel
Dirección de Fotografía: Elías Acosta
Edición: Milbert Pérez y Jenny Borillo
Sonido: Eric Taveras
Música: Pachy Carrasco
Reparto: Aquiles Correa (Nicolás), Manolo Ozuna (Antonio), Irving Alberti (Antonio), María José Pintor (Emely) y Jane Santos (Nathalia)

Sinopsis

Nicolás es un joven de barrio que pierde su trabajo en plena fecha navideña, por lo cual su esposa decide separarse de él por un tiempo, llevándose a su hija con ella. Esto lo obligará a buscar trabajo y por sugerencia de su amigo Antonio, Nicolás obtiene el de Santa Claus de un centro comercial. Pero su vida cambia cuando encuentra por error un saco con dinero, aunque esto le conducirá a más problemas.

Contacto

José Enrique Pintor
809-689-0444
porsempre@gmail.com

CRISTIANO DE LA SECRETA

2009 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Archie López
Guión: José García, Guillermo Pérez y Desiree Reyes
Género: Comedia
Formato: Super 16mm-35mm, Color
Productora: Panamericana de Producciones
Dirección de Arte: Lorelei Sainz
Dirección de Fotografía: Mauro De Vita
Edición: Ramón Ángel Larrañaga
Sonido: Eric Taveras
Música: Alex Mansilla
Reparto: Raymond Pozo (Eddy), Nashla Bogaert (Deborah), Luis José Germán (Toñito), René Castillo (Papo) y Raeldo López (Víctor)

Sinopsis

Es la historia de Eddy quien ha sido cristiano practicante desde niño, pero después de cumplir sus treinta años, llega a la conclusión de que su religión le ha limitado el disfrute de los placeres de la vida. Por eso, fuera del templo, Eddy oculta su fe y se envuelve en una cadena de mentiras que lo conducen a vivir situaciones muchas veces hilarantes y otras de profunda reflexión.

Contacto

Desiree Reyes
809-338-4665
desiree@panamericana.com.do
www.panamericana.com.do

MEGADIVA

2009 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Roberto Ángel Salcedo
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: 35mm, Color
Productora: Programarte Films
Dirección de Arte: Lilia Catedral
Dirección de Fotografía: Jaime Gómez
Edición: Jean Gabriel Guerra
Sonido: Franklin Hernández
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Roberto Ángel Salcedo (Andrés Emilio), Jessika Grau (Luisa Domínguez), Nuryn Sanlley (Doña Josefa), Fausto Mata, Irving Alberti, Joel López y Zuleika Vargas

Sinopsis

Luisa Domínguez, una joven de un barrio que quiere salir de la miseria para tener acceso a los lujos y la buena vida, decide terminar su relación con Andrés Emilio, un joven pobre y cojo, para "atrapar" a otros hombres más pudientes que costeen todos sus deseos y caprichos.

Contacto

Paloma Salcedo
809-566-2221
salcedo.paloma@gmail.com

BOSCH: PRESIDENTE EN LA FRONTERA IMPERIAL

2009 | 94mins

Ficha Técnica

Dirección: René Fortunato
Guión: René Fortunato (Narrado por Felipe Gil y René Alfonso) (Voces invitadas: Miguel Susana y Gustavo Olivo)
Género: Documental
Formato: HD-35mm, B/N
Productora: Palau Films S.A.
Edición: Juan Pablo de Gracia
Sonido: Alberto Félix y Su Long Sang
Música: Manuel Tejada

Sinopsis

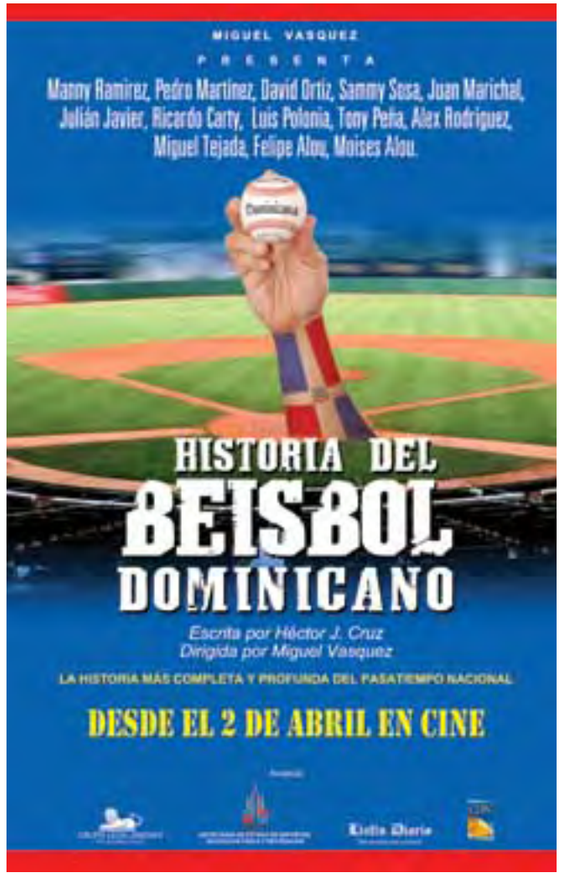
Muestra los acontecimientos políticos y sociales más importantes ocurridos durante el Gobierno Constitucional que encabezó Juan Bosch en República Dominicana, en los primeros siete meses del año 1963.
El golpe de estado militar que derrocó al gobierno de Bosch, la política exterior del Presidente Kennedy de los Estados Unidos y su relación con los militares golpistas de América Latina.

Contacto

René Fortunato
809-482-8833 | 809-482-4664
videocinepalau@gmail.com
www.videocinepalau.com

HISTORIA DEL BÉISBOL DOMINICANO

2009 | 80mins



Ficha Técnica

Dirección: Miguel Vásquez
Guión: Héctor J. Cruz
Género: Documental
Formato: HD, Color
Productora: MV Films
Dirección de Fotografía: Ricardo Thorman, Miguel Vásquez
Edición: Miguel Vásquez
Sonido: José Augusto Pérez
Música: Rafael Núñez Ernesto

Sinopsis

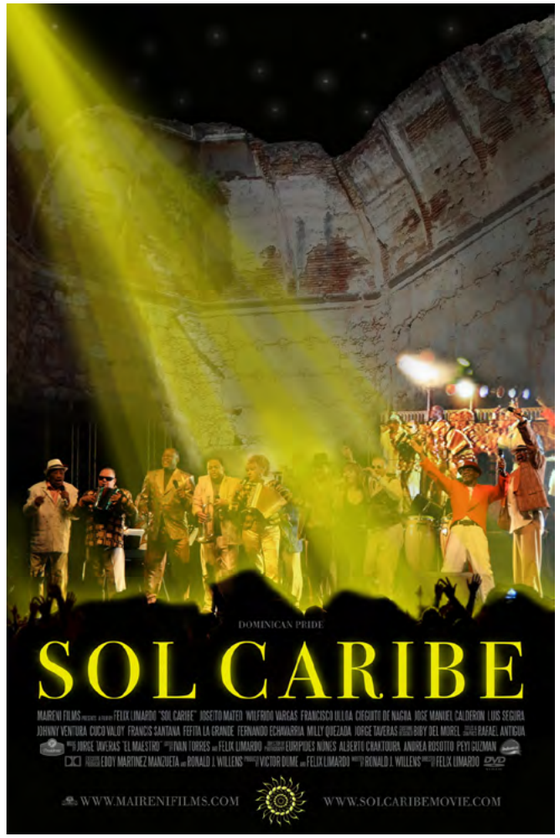
Escrito por el conocido historiador deportivo Héctor J. Cruz, y dirigido por el cineasta Miguel Vásquez, este documental hace un recorrido por la historia del deporte nacional de República Dominicana. En este trabajo participan un grupo de conocidos peloteros dominicanos como Pedro Martínez, Miguel Diloné, Sammy Sosa, Luis Polonia, Moisés Alou, Julián Javier, Chilote Llenas, Manny Ramírez, Rico Carty, Alex Rodríguez y Juan Marichal.

Contacto

Miguel Vásquez
809-707-0787
miguel.filmacion@gmail.com

SOL CARIBE

2009 | 90mins



Ficha Técnica

Dirección: Félix Limardo
Guión: Ronald J. Willens
Género: Documental
Formato: HD-35mm, Color
Productora: Maireni Films
Dirección de Arte: Reinaldo Bisonó Bonelly
Dirección de Fotografía: Euripides Núñez, Alberto Chaktoura, Andrea Rosotto y Peyi Guzmán
Edición: Ivan Torres y Félix Limardo
Sonido: Allan Leschhorn, Oliver Domínguez y Svietozar Javier
Música: Jorge Taveras
Reparto: Milly Quezada, Johnny Ventura, Cuco Valoy, Joseíto Mateo, Wilfrido Vargas, Fefita La Grande, Fernando Echavarría, Bartolo Alvarado (El Cieguito de Nagua), Francisco Ulloa, Luis Segura, José Manuel Calderón, Francis Santana y Jorge Taveras

Sinopsis

Documentando una gira de conciertos sin precedentes de doce de los pioneros de la música de República Dominicana, este documental introduce al público de todo el mundo a esa influyente música que se desarrolló en la cuna de América.

Contacto

Félix Limardo
809-688-8830
limardo@mac.com
www.mairenifilms.com

LA SOGA

2009 | 105mins

Ficha Técnica

Dirección: Josh Crook
Guión: Manny Pérez
Género: Drama
Formato: HD & 35mm, Color
Productora: 7-57 Releasing, Markedia Worldwide, P2 Films Lifted Productions y Antena Latina Films
Dirección de Arte: Jaime Withlock
Dirección de Fotografía: Zeus Morand
Edición: Josh Crook
Música: Evan Wilson
Reparto: Manny Pérez (Luisito), Denisse Quiñones (Jenny), Juan Fernández (General Colon),Paul Calderón (Rafa), Hemky Madera (Tavo), Alfonso Rodríguez (Franco), Miguel Ángel Martínez (Padre de Luisito) y Joseph Lyle Taylor (Simon Burr)

Sinopsis

Película que sigue el viaje personal de Luisito, alias La Soga, hijo de un carnicero que fue asesinado en manos de un dominicano deportado de los Estados Unidos. En su vida de adulto, y con ansias de venganza, Luisito se convierte en un asesino a la orden del alto mando policial. Pero un amor del pasado cambiará su vida y lo llevará por el camino de la redención.

Contacto

José Miguel Bonetti | Manny Pérez
809-567-2121 | 809-383-8413
J.BonettiD@mercasid.com.do | mannyperez1@gmail.com

HERMAFRODITA

2009 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Albert Xavier
Guión: Albert Xavier, Sheila Grullón y Fernando Santos Díaz
Género: Drama
Formato: 35mm, Color
Productora: Belier Entertainment
Dirección de Arte: Miguel Campusano
Dirección de Fotografía: Elías Acosta
Edición: Adiel Domínguez
Sonido: Michael Lengies
Música: Michael Lengies
Reparto: Mariluz Acosta (María), Garibaldi Reyes (Melaza), Amarfi Aquino (Colorao), Isabel Cristina Polanco (Wanda), Olga Bucarelli (Rosa), Alberto Suazo Brea (Doctor Polanco), Rafa Rosario (Cura) y Henssy Pichardo (Rafael)

Sinopsis

María, una muchacha que vive en el pueblo de San José de Ocoa en República Dominicana, está cansada de la discriminación social debido a su hermafroditismo. Ella desea marcharse del lugar para empezar una nueva vida, pero su destino cambia tras conocer a Melaza quien busca refugio en Ocoa tras asesinar a un individuo en la capital. María empieza una relación amorosa con él, pero ignora de lo que es capaz su mejor amiga Wanda.

Contacto

Albert Xavier
albertxavier2010@me.com

TRÓPICO DE SANGRE

2010 | 116mins

Ficha Técnica

Dirección: Juan De Lancer
Guión: Juan De Lancer
Género: Drama histórico
Formato: 35mm & HD, Color
Productora: Kemasi Films
Dirección de Arte: Gisselle Madera y Frankie Diago
Dirección de Fotografía: Ricardo DeAngelis
Edición: Peggy Eghbalian y Nelson Rodríguez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Manuel Tejada
Reparto: Michelle Rodríguez (Minerva Mirabal), Sharlene Taulé (María Teresa Mirabal), Luchy Estevez (Patria Mirabal), Juan Fernández (Rafael Leonidas Trujillo), César Évora (Antonio DeLa Maza), Celinés Toribio (Joven Dedé Mirabal), Sergio Carlo (Manolo Tavárez), Claudette Lalí (Emilia), Liche Ariza (Cornel Tomas Ovando), Solly Durán (Gertrudis), Héctor Then (Padre Luis Peña González) y Dedé Mirabal (Dedé Mirabal)

Sinopsis

Drama histórico centrado en los años 50`s en República Dominicana. El mismo narra la vida de Patria, Minerva y María Teresa Mirabal y la incidencia de estas hermanas como luchadoras en contra de la dictadura de Rafael Leonidas Trujillo, quienes tuvieron una participación activa en el complot antitrujillista, siendo asesinadas el 25 de noviembre de 1960 por esbirros del régimen.

Contacto

Juan Romero De Lancer
809-350-7422
delancer.juan@yahoo.com

3 AL RESCATE

2011 | 80mins

Ficha Técnica

Dirección: Jorge Morillo, Luis Morillo
Guión: Lucy Bedeglez, Edwin Gautreau y Christian López
Género: Animado / Aventura
Formato: Digital 3D, Color
Productora: Antena Films y Raycast
Edición: Luis Morillo
Sonido: Peter D. Lago
Música: Alexander Nadal Piantini
Reparto: Voces de Cuquín Victoria (el gato Vinicio), Frank Perozo (Larry y Juanchy), Kenny Grullón (el pollo Frank), Panky Saviñon (Harry y René), Irving Alberti (Don Nicanor y Alfredo), Memo Cortines (la iguana Bilpo), Luis José Germán (el cerdo Mauricio y el cocodrilo Camilo), Giovanna Bonelly (Srta. Jiménez), Roger Zayas (el chivo Enrique) y Antonio Melenciano (el cazador Garra Méndez), Alejandro Alfonso (Sammy), Carolina Rivas Suárez (Manuela), Dominique Bonelly (Lucy), Tony Rojas (Sr. Ruffini)

Sinopsis

Narra la historia de un chivo, un pollo y un cerdo que, tras sospechar que se convertirán en la cena de Nochebuena, se escapan de la granja donde se encontraban, para emprender una insólita aventura.

Contacto

Jorge Luis Morillo / José Miguel Bonetti
809-732-2581 | 809-567-2121
jorgemorillo@raycastdr.com
J.BonettiD@mercasid.com.do

LOTOMAN

2011 | 98mins

Ficha Técnica

Dirección: Archie López
Guión: Martín Díaz Bello y Alejandro Andújar
Género: Comedia
Formato: Digital 4K-35mm
Productora: Panamericana de Producciones y Producciones Coral
Dirección de Arte: Augusto González
Dirección de Fotografía: PJ López
Edición: Ramón Larrañaga
Sonido: Franklin Hernández
Música: Alex Mansilla
Reparto: Raymond Pozo (Modesto), Miguel Céspedes (Manuel), Olga Buccarelli (Mamá Susana), Elizabeth Ruiz (Sobeida), Chelsy Bautista García (Susanita), Alfonso Rodríguez (Lic. Ramírez), Ana Rossina Troncoso (Camelia), Sarah Jorge (Camelita) y Manuel Marte Varet –Vakeró- (Martín)

Sinopsis

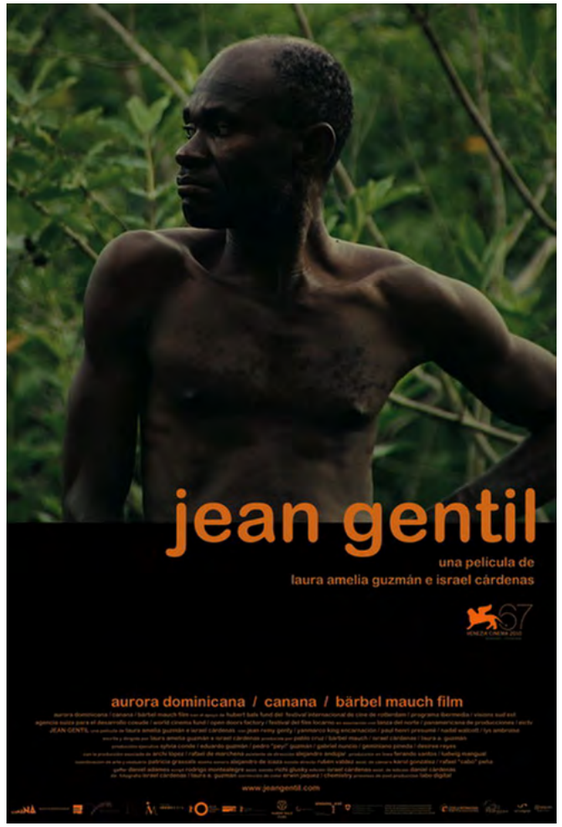
Modesto y Manuel, amigos desde la infancia, provienen de familias humildes que luchan por sobrevivir a las carencias económicas, hasta que un día la vida les cambia para siempre al resultar ganadores de un premio de lotería.
Ambos deben asumir que el dinero puede romper sus esquemas, pero también los enfrenta a visiones distintas en su nueva condición de millonarios.

Contacto

Desiree Reyes
809-338-4665
desiree@panamericana.com.do
www.panamericana.com.do

JEAN GENTIL

2011 | 90mins



Ficha Técnica

Dirección: Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas
Guión: Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas
Género: Drama
Formato: Digital/35mm
Productora: Canana Films, Aurora Dominicana y Bärbel Mauch Film
Dirección de Arte: Sylvia Conde y Eddy Guzmán
Dirección de Fotografía: Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas
Edición: Israel Cárdenas
Sonido: Alejandro de Icaza, John Camino y José Miguel Enríquez Rivaud
Música: Amadeo Roldán, Ramón Cordero
Reparto: Jean Remy Gentil (haitiano), Jean Paul Presimé (haitiano), Yanmarco King Encarnación (dominicano) y Nadal Walcott

Sinopsis

Jean Remy Genty interpreta su propia historia, la de un profesor haitiano de mediana edad, residente en Santo Domingo que, a pesar de sus muchas cualificaciones, no consigue encontrar un trabajo. Esto lo obliga a emprender un viaje por el país, intentando encontrar un lugar y una razón para vivir.

Contacto

Laura Amelia Guzmán
849-207-7677
cochochi@gmail.com
www.auroradominicana.com

LA HIJA NATURAL

2011 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Leticia Tonos
Guión: Leticia Tonos
Género: Drama
Formato: 35mm
Productora: Leticia Tonos
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Sonnel Velásquez
Edición: Raúl Marchand Sánchez
Sonido: David Hernández
Música: Miguel Hiraldo
Reparto: Frank Perozo (Rubí), Kalent Zaiz (Juana), Julietta Rodríguez (María), Víctor Checo (Joaquin), Dionis Rufino (Mélido), Gastner Legerme (Polo Montifá) y Andrés Ramos (Justiniano)

Sinopsis

Después de que su madre muere en un accidente, María de 18 años de edad decide buscar el padre que nunca conoció, encontrándolo en una vieja casa de una descuidada plantación de banano, con un enigmático haitiano llamado Montifá como su única compañía. Al no tener a nadie más en el mundo, ella no tiene otra opción que vivir con este anciano recientemente viudo y teniendo que enfrentar a los fantasmas del pasado.

Contacto

Leticia Tonos
809-476-7286 | 809-697-2639
leticiatonos@yahoo.com | lety@lineaespiral.com
www.lahijanatural.com

PIMP BULLIES

1998 | 92mins

Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: José Miguel Bonetti
Género: Drama/Thriller
Formato: 35mm
Productora: Antena Latina Films
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Eduardo Fierro
Sonido: Franklin Hernández
Música: Gustavo Rodríguez
Reparto: Catalina Rodríguez (Isabel), Adrian Bellani (Daniel), Steven Bauer (Mr. Watson), Lizbeth Santos (Crystal), Hemky Madera (James), Chiquinquirá Delgado (Mónica), Laura García Godoy (Julia) y Ving Rhames

Sinopsis

Isabel, una madre soltera de un barrio de Santo Domingo, vive en una terrible agonía y desesperanza porque su hijo de 10 años padece de una terrible enfermedad y ella no tiene los recursos económicos para curarle. Su única salida es irse en un viaje ilegal a la ciudad de Nueva York e iniciar una vida de prostitución, donde lamentablemente es asesinada. Años más tarde un policía investigador de casos no resueltos, hace suyo el reto de descubrir el misterio del crimen.

Contacto

Alfonso Rodríguez | José Miguel Bonetti
809-508-3059 | 809-567-2121
pelidomsa@gmail.com | J.BonettiD@mercasid.com.do
www.kaluanafilms.com

I LOVE BACHATA

2011 | 82mins

Ficha Técnica

Dirección: Roberto Ángel Salcedo
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: HD-35mm
Productora: Miranda Films y Producciones Coral
Dirección de Arte: Ricardo Folch
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Johan Vásquez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Roberto Ángel Salcedo (Marcos), Fausto Mata (Tommy), Manolo Ozuna (Peter), Raeldo López (Carlitos), Mariel Guerrero (Michel), Colombia Alcántara (Betzaida), Mía Taveras (Paola), Aquiles Correa (Efrain)

Sinopsis

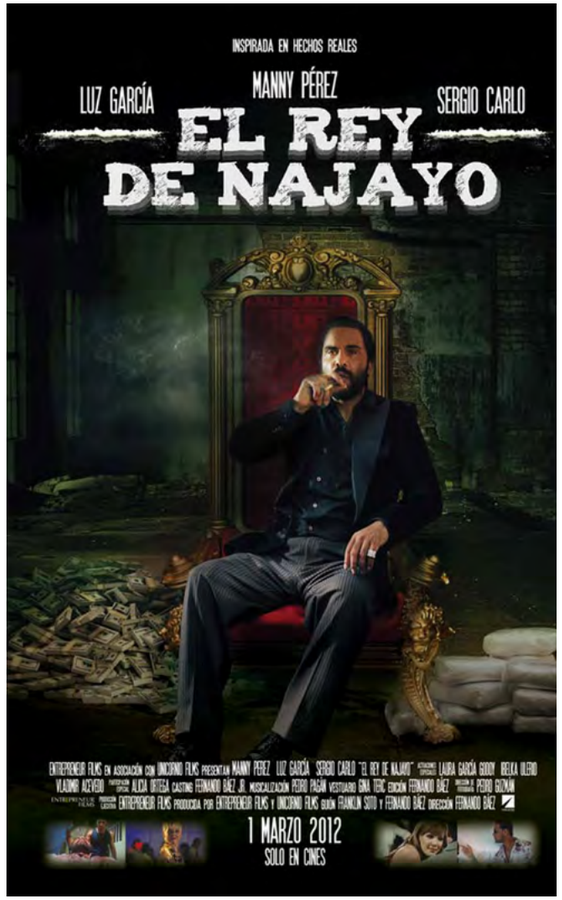
Comedia musical que trata la historia de Marcos un vendedor de discos, Tommy, un mecánico enamorado de la bachata, y Carlitos un estudiante de chelo, quienes logran formar un grupo de bachata en procura de desarrollar una carrera artística.
Pero los conflictos, problemas y vicisitudes se interponen en sus anhelos de cumplir el gran sueño de ser famosos.

Contacto

Paloma Salcedo
809-566-2221
salcedo.paloma@gmail.com

EL REY DE NAJAYO

2012 | 101mins



Ficha Técnica

Dirección: Fernando Báez Mella
Guión: Fernando Báez Mella y Franklin Soto
Género: Drama
Formato: HD/35mm
Productora: Unicornio Films, Entrepreneur Films y Antena Latina
Dirección de Fotografía: Pedro Guzmán y Fernando Báez Mella
Edición: Romig González y Fernando Báez Mella
Sonido: Luis Betances
Música: Pedro Pagán
Reparto: Manny Pérez (Julian), Luz García (Laura), Sergio Carlo (Tito), Juan María Almonte (Comandante Ubri), Rafael Estephan (General Imbert), Sócrates Montas (General Pérez), Omar Ramírez (Don Pablo), Giovanny Cruz (Coronel García) y Laura García (La Flaca)

Sinopsis

Cuenta la historia de Julián, un joven de Barahona que de niño vivió la tragedia de ver morir a su padre, un pescador, en manos de la Policía cuando éste, luego de encontrarse unos paquetes de droga, decide entregarlo a las autoridades, hecho que desencadena un deseo de venganza por parte de Julián que marcarían toda su vida.

Contacto

Rafael Núñez
809-481-4835
rafaelnunezm@gmail.com

LA CASA DEL KILÓMETRO 5

2012 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Omar Javier
Guión: Omar Javier
Género: Terror
Formato: Digital
Productora: Pirámide Films
Dirección de Fotografía: Jonathan Vargas y Oscar Evelio Gutiérrez
Sonido: Álvaro Alcequiez
Reparto: Ramón Matriller (Felo), Freddy Omar (Satanás), Leonardo Herrera (Jefe metaleros), Julina O´Neal (Periodista), Lucero Rosa (Niña Fantasma), Negra Agramonte (Bruja), Arisleyda Villalona (Concursante), Brenda Sánchez (Secretaria), Fausto Mata (Locutor), Frank Suero (Vividor)

Sinopsis

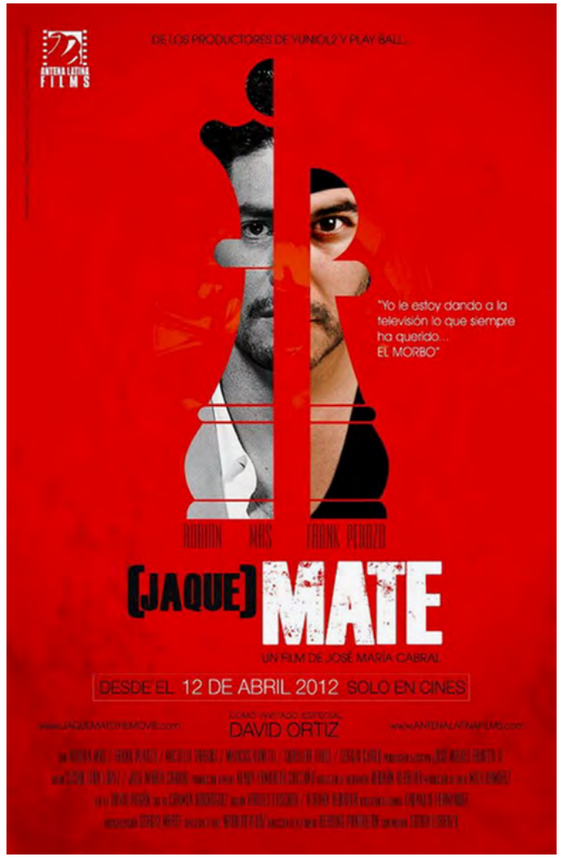
Una emisora que, para subir el rating, realiza un concurso ofreciendo dos millones de pesos a la persona que pase una noche dentro de la casa embrujada de La Vega, logrando que un grupo de jóvenes y periodistas se interesen por la propuesta. Dicha casa perteneció a un campesino quien, al morir su esposa, decide vender su alma a la oscuridad.

Contacto

Omar Javier
829-696-3111
eslabonfilms56@gmail.com

JAQUE MATE

2012 | 90mins



Ficha Técnica

Dirección: José María Cabral
Guión: José María Cabral y César León López
Género: Drama
Formato: Digital/35mm
Productora: Antena Latina Films
Dirección de Arte: Natalia Chapuseaux
Dirección de Fotografía: Hernán Herrera
Edición: Harold Loscher, Hernán Herrera y José María Cabral
Sonido: Franklin Hernández
Música: Sergio Marte
Reparto: Frank Perozo (Andrés G.), Adrian Mas (David Hernández), Alfonso Rodríguez (Inspector Peralta), Sharlene Taulé (Maggie), Michelle Vargas (Alejandra H.), Marcos Bonetti (Daniel), Luis Manuel Aguiló, Federico Abreu, Olga Bucarelli, Sergio Carlo, Johnnié Mercedes y Luis Nova

Sinopsis

Es la historia de David Hernández, reconocido presentador de un programa de televisión, que repentinamente se ve empujado hacia la desesperación cuando un televidente llama al programa para anunciarle que tiene secuestrado a su esposa e hijo. Entonces, David tiene que hacer todo lo que el secuestrador le ordene para poder salvar la vida de su familia.

Contacto

José Miguel Bonetti | José María Cabral
809-567-2121 | 809-330-5352
J.BonettiD@mercasid.com.do
joseMaríacabral1@gmail.com

LA LUCHA DE ANA

2012 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Bladimir Abud
Guión: Bladimir Abud, Alfonso Suárez y Jorge Núñez
Género: Drama
Formato: HD
Productora: Imakonos
Dirección de Arte: Eumir Sánchez
Dirección de Fotografía: Raúl Ramón
Edición: Fernando Llamas
Sonido: Fernando Llamas, Jonás Rodríguez y Norman Estepan
Música: Fernando Llamas
Reparto: Cheddy García (Ana), Antonio Zamudio (Esteban), Marquis Leguizamon (Margot), Angel Valencia (Mingo), Esmaylin Morel (Raúl), Mario Lebrón (Joaquín), Karina Noble (Josefina), Víctor Checo (Antonio), Miguel Ángel Martínez (Capitán García), Perla Vargas (Julieta), Colombia Alcántara (Presentadora Noticiero TV), Jalsen Santana (Gerardo), Pericles Mejía (General González) y Estarlin Morel (Ponchao)

Sinopsis

La historia se centra dentro del contexto marginal de una mujer de nombre Ana, la que mantiene a su único hijo vendiendo flores del Mercado Nuevo de la avenida Duarte. Un día, por un accidente fortuito, su hijo es asesinado. Esto la obliga, entonces, a iniciar un calvario en busca de justicia para su hijo, pero como no la consigue por la vía legal, intentará conseguirla por su cuenta.

Contacto

Bladimir Abud
809-533-6579
fabud12@gmail.com

LASCIVIA

2012 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Rogert Bencosme
Guión: Rogert Bencosme y José Gabriel Morales
Género: Drama
Formato: Digital/35mm
Productora: Bennca Films
Dirección de Fotografía: Frank Bencosme
Edición: Rogert Bencosme
Música: José G. Morales
Reparto: Nikauly De la Mota (Alejandra), Johanny Sosa (Prefecto Hernández), Jhonny Paulino (Rigoberto), Juan Carlos Camacho (Pedroso), Elvira Grullón y Ubaldo Sandoval

Sinopsis

La historia toma a una mujer de nombre Alejandra, y por demás novicia de un convento, que decide aportar su esfuerzo para que un grupo de niños no se queden sin su proceso de escolaridad en la comunidad Palma Herrada. No obstante, su presencia en esa comunidad despierta el interés sexual de uno de los poderosos personajes del lugar que siempre la mantiene con insinuaciones.

Contacto

Rogert Bencosme | Frank Bencosme
978-687-9113
kachorrob@msn.com | fbencosme@msn.com

LÍO DE FALDA

2012 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Miguel Vásquez
Guión: Miguel Vásquez
Género: Comedia
Formato: 35mm
Productora: MV Films y J & N
Dirección de Arte: Ricardo Sosa y Henry Vargas
Dirección de Fotografía: Henry Vargas
Edición: Miguel Vásquez
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Oscar Pérez, Phillips Rodríguez, Fernando Rodríguez, Raúl Carbonell, Herbert Cruz, Mía Taveras, Yamile Schecker y Elías Caamaño

Sinopsis

Una historia que involucra a dos comunistas dominicanos y dos independentistas boricuas que quieren impedir que República Dominicana sea vendida a unos árabes por pura complacencia con sus esposas.

Contacto

Miguel Vásquez
809-707-0787
miguel.filmacion@gmail.com

EL HOYO DEL DIABLO

2012 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Francisco Disla
Guión: Francisco Disla y Humberto Espinal
Género: Terror
Formato: HD/35mm, Color
Productora: Imakonos Films
Dirección de Arte: Rosanna Batista y Ezequiel Reyna
Dirección de Fotografía: Francis Adamez y Justo Cruz
Edición: Pedro Ángel López y Francisco Disla
Sonido: George Lara, Ángelo Panetta
Música: Orlando Almonte y Jalsen Santana
Reparto: Johnnié Mercedes, Jalsen Santana, Fausto Rojas, Solly Durán, Marta González Karla Fatule, Iván García, Carlota Carretero y Juan Fernández

Sinopsis

Sofía, una estudiante universitaria que desde niña ha estado conectada con entidades del más allá. En un viaje a San Juan de la Maguana, se accidentan y van a parar a una casa misteriosa donde tienen que pasar la noche. Pero la casa está conectada, en su pasado, con la masacre de los haitianos ocurrida en el 1937 durante la dictadura trujillista donde habitan las almas atrapadas de esos sacrificados.

Contacto

Francisco Disla
809-508-1786
indiocine@gmail.com
www.imakonos.net

FEO DE DÍA, LINDO DE NOCHE

2012 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: Alfonso Rodríguez
Género: Comedia
Formato: 35mm
Productora: Cinderelo S.R.L y Kaluana Films
Dirección de Arte: Ricardo Folch
Dirección de Fotografía: Pedro "Peyi" Guzmán
Sonido: Franklin Hernández
Música: Gustavo Rodríguez
Reparto: Fausto Mata (Lorenzo), Frank Perozo (Lorenzo), Evelina Rodríguez (Mariel), Victoria Fernández (Susana), Yelitza Lora (La Rubia) y Irving Alberti (Carlitos)

Sinopsis

Cuenta la historia de cómo un hombre poco beneficiado por la naturaleza se convierte por un hechizo en un hombre muy aparente, desde las 8:00 hasta medianoche. Su cuento de hadas pasa a ser una pesadilla cuando realmente se enamora.

Contacto

Alfonso Rodríguez
809-508-3059
pelidomsa@gmail.com
www.kaluanafilms.com

LOTOMAN 2.0

2012 | 98mins

Ficha Técnica

Dirección: Archie López
Guión: Martín Díaz Bello y Alejandro Andújar
Género: Comedia
Formato: 35mm
Productora: Panamericana de Producciones
Dirección de Fotografía: P.J. López
Edición: Ramón Ángel Larrañaga
Sonido: Roberto Migone
Reparto: Raymond Pozo (Modesto), Miguel Céspedes (Manuel), Olga Bucarelli (Mamá Susana), Chelsy Bautista (Susanita), Elizabeth Ruiz (Sobeida), Fernando Carrillo, Franklyn Domínguez, Dalisa Alegría, Irving Alberti, Luis José Germán y Cheddy García

Sinopsis

Segunda entrega de "Lotoman". Sigue la historia de Modesto y Manuel, que luego de convertirse en millonarios gracias al juego del loto, continúan con su periplo existencial. Esta vez tendrán que enfrentar la enfermedad de Mamá Susana y otros problemas existenciales.

Contacto

Desiree Reyes
809-338-4665
desiree@panamericana.com.do
www.panamericana.com.do

PROFE POR ACCIDENTE

2013 | 100mins

Ficha Técnica

Dirección: Roberto Ángel Salcedo
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: 35mm/DCP
Productora: Miranda Films, Producciones Coral y MAS Films
Dirección de Arte: Ricardo Folch
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Johan Vásquez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Roberto Ángel Salcedo (Francisco), Fausto Mata (Mon), Carmen Elena Manrique (Lucía), Jatnna Tavárez (Directora María Luisa), Oscar Carrasquillo (Billy), Vivian Fatule (Profesora Bertha), Adria Carrasco (Miguelina), Irving Alberti (Adolfo), Valerie Daniela Hernández (Dra. Rivas)

Sinopsis

Es la historia de Francisco, un joven que luego de ser cancelado de su trabajo como chofer del tren del zoológico, a causa de su constante propensión a la vagancia, ve cómo su mala suerte se amplía cuando descubre que un incendio ha reducido a cenizas todas sus pertenencias. Por este suceso busca ayuda en su amigo Mon quien lo acoge en su casa, pero trayéndole dificultades en su vida cotidiana y hasta sentimental. Esta situación lo empuja a buscarle trabajo en el colegio bilingüe donde trabaja como profesor sustituto.

Contacto

Paloma Salcedo
809-566-2221
salcedo.paloma@gmail.com

A RITMO DE FE

2013 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: José Gómez de Vargas
Guión: Eudys Cordero
Género: Drama
Formato: 35mm/DCP
Productora: Producciones Circus Films Live, S.R.L.
Dirección de Fotografía: Justo Cruz
Edición: Roming González
Sonido: Máximo Gorritti
Música: Herodys Ureña
Reparto: Vladimir Acevedo (Diego), Laura Isabel Fernández (Sheila), Loraine Bobadilla (Laura), Yamilé Schecker (Diana) y Hayrol Abreu (Juan Pérez)

Sinopsis

Juan es un bailarín de música urbana y de clase humilde. Por su extraordinario talento, le permiten estudiar en la academia de danza más prestigiosa de la ciudad de Santo Domingo. Juan se ve rodeado de precariedades en el barrio donde vive junto a su abuela Lupe y enfrentándose también a Diana, el máximo poder en la academia de danza. La gran oportunidad de Juan se presenta con la llegada de un famoso Reality Show de baile que llega a la televisión dominicana.

Contacto

Eudys Cordero
809-537-4777
eudyscordero@gmail.com

LOS SUPER

2013 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Bladimir Abud
Guión: Bladimir Abud, Maykel Rodríguez y Alfonso Suárez
Género: Comedia
Formato: Digital/35mm
Productora: Larimar Films, S.R.L. y Fabud Films
Dirección de Arte: Ronald Andreson
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: José Delio Ares García
Sonido: Jonás Rodríguez, Ángelo Panetta
Música: Miguel Andrés Rodríguez
Reparto: Cheddy García (Cristina), Alan Brito (Belisario), Manolo Ozuna (Benito), Cuquín Victoria (Vandomal), Lizbeth Santos (Aura), Miguel Pérez (Moronta), Sheila Acevedo (Juana) y Lidia Ariza (Modesta)

Sinopsis

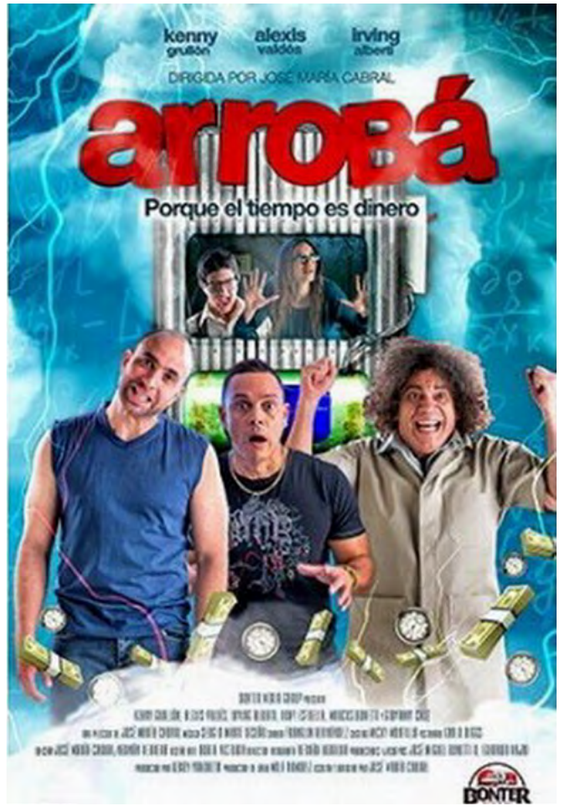
Cristina, ex campeona olímpica y madre soltera, Belisario, un buscavidas ambulante y Benito un radio técnico con aires de inventor, se convertirán, tras la ola de criminalidad circundante en su barrio, en unos guardianes de la justicia. Pero su mayor reto ocurre cuando tienen que enfrentar al malévolo Vandomal, quien en su afán de ganarse el pueblo como candidato presidencial, creará un virus mortal que solo él tiene la cura.

Contacto

Elsa Turull
809-563-7363
theboss@larimarfilmsrd.com
www.larimarfilmsrd.com

ARROBÁ

2013 | 92mins



Ficha Técnica

Dirección: José María Cabral
Guión: José María Cabral
Género: Comedia/Ciencia-Ficción
Formato: Digital/35mm
Productora: Bonter Media, S.R.L.
Dirección de Arte: Adria Victoria
Dirección de Fotografía: Hernán Herrera
Edición: José María Cabral y Hernán Herrera
Sonido: Franklin Hernández
Música: Sergio Marte
Reparto: Irving Alberti (Samuel), Kenny Grullón (Pedro), Alexis Valdés (Pilón), Hony Estrella (Candy) y Marcos Bonetti (Eugenio)

Sinopsis

Narra la aventura de Pedro, Samuel y Pilón quienes deciden robar juntos un banco para solucionar sus problemas personales, pero que por falta de experiencia, todo les sale mal. Sin embargo, cuando Pedro inventa una máquina del tiempo, ellos encuentran en esta la oportunidad de volver a realizar el robo nuevamente y no cometer ningún error. Pero su viaje al pasado no es lo que parece y las situaciones que acontecen van desde lo hilarante hasta lo reflexivo.

Contacto

José Miguel Bonetti | Jochi Vicente | José María Cabral
809-567-2121 | 809-378-2200 | 809-330-5352
J.BonettiD@mercasid.com.do
jochi.vicente@macroanalit.com
joseMaríacabral1@gmail.com

EL TENIENTE AMADO

2013 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Félix Limardo
Guión: Huchi Lora
Género: Drama histórico
Formato: Digital/35mm
Productora: Amado Productions, S.R.L. y Maireni Film
Dirección de Arte: Lorelei Sainz
Dirección de Fotografía: Peter Mackay
Edición: Luis Carballa Osorio
Sonido: Luis Betances
Música: William West
Reparto: Amaury Nolasco (Teniente Amado García), Enrique Castillo (Johnny Abbes), Efrain Castillo (Rafael Leónidas Trujillo Molina), Benjamín García (Antonio de la Masa), Liche Ariza (Salvador Estrella Sadhalá), Mario Lebrón (Antonio Imbert Barreras), Omar Ramírez (Juan Tomás Díaz), Augusto Feria (Pupo Román), Giovanni Cruz (Modesto Díaz), Miky Montilla (Roberto Pastoriza), Orestes Amador (Pedro Livio Cedeño), Wilson Ureña (Huascar Tejeda)

Sinopsis

La película aborda los momentos desgarradores que atravesó el oficial del ejército dominicano, Teniente Amado García Guerrero, un joven militar que fue ayudante personal de Trujillo y que, por varias circunstancias, decidió unirse al grupo de complotados y lograr la hazaña que es parte de la historia reciente de República Dominicana.

Contacto

Félix Limardo | Luis Eduardo Lora
809-688-8830 | 809-683-0091
limardo@mac.com | huchilora@yahoo.com
www.mairenifilms.com

¿QUIÉN MANDA?

2013 | 87mins

Ficha Técnica

Dirección: Ronni Castillo
Guión: Daniel Aurelio Pérez y Ronni Castillo
Género: Comedia Romántica
Formato: Digital/35mm/DCP
Productora: Larimar Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Lorelei Sainz
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: José Delio Ares
Sonido: Ángelo Panetta, Siara Spreen
Música: José Delio Ares y León Yamil
Reparto: Frank Perozo (Alex), Nashla Bogaert (Natalie), Cuquín Victoria (Frank), Micky Montilla (Manuel), Amauris Pérez (Eduardo), Laura Díaz (Ana), Akari Endo (Melissa), Daniel Aurelio (Javier), Claudette Lalí (Carolina), Milagros Germán (Ivanna), Ivonne Beras Goico (Madre de Natalie), Augusto Feria (Padre de Natalie)

Sinopsis

Es una historia que involucra a dos personajes: Alex y Natalie, dos individuos que ven la vida desde el lado más conveniente para sus aspiraciones. Alex no encuentra valor en una relación sentimental más allá de los tres meses, lo cual es aplicable para cada conquista. Mientras que Natalie, con igual filosofía, ve a Alex como una relación más. Pero lo que ambos no saben es que cada uno se enfrentará a las trampas que, por alguna razón, les tiene reservado el amor.

Contacto

Elsa Turull
809-563-7363
theboss@larimarfilmsrd.com
www.larimarfilmsrd.com

MI ANGELITO FAVORITO

2013 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: Alfonso Rodríguez
Género: Comedia
Formato: Digital/35mm/DCP
Productora: El Cero Uno, S.R.L. y Kaluana Films
Dirección de Arte: Ángel Muñíz
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Alfonso Rodríguez
Sonido: Gustavo Rodríguez
Música: Gustavo Rodríguez
Reparto: Irving Alberti (Alberto), Carmen Rodríguez (X100), Cheddy García (Chelina), Bolívar Valera (El colmadero), Freddyn Beras-Goico (médico), Carolina Feliz (Ángel), Carolyne Aquino (ángel), Luis José Germán (El sacerdote), Manolo Ozuna y Hony Estrella

Sinopsis

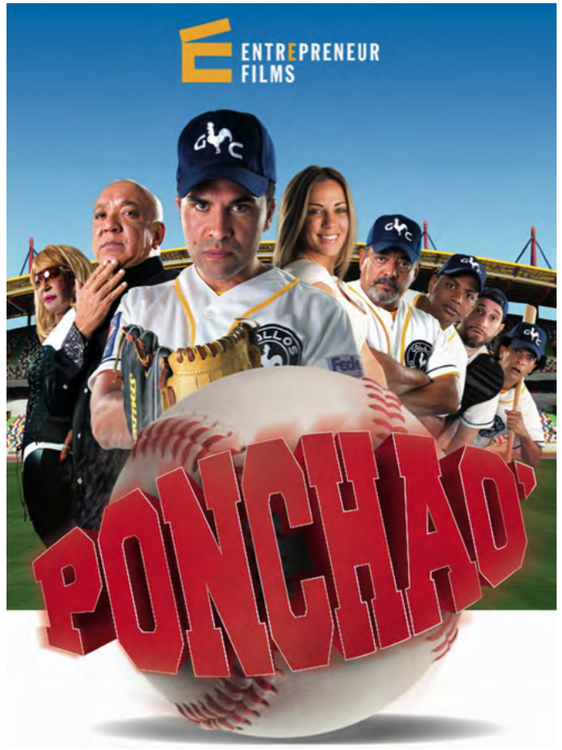
Viviendo en un mundo de injusticia social, corrupción, discriminación de clase y guerra, el ángel X100 es enviado a la tierra en varias ocasiones, pero sin lograr ningún cambio positivo. A pesar de los fracasos de X100 deciden darle otra oportunidad, esta vez enviándola a República Dominicana. Con la esperanza de que logre su cometido y teniendo solo 3 poderes. Aunque una vez más se encuentra con distracciones divertidas, logra su cometido con la ayuda del pueblo.

Contacto

Alfonso Rodríguez
809-508-3059
pelidomsa@gmail.com
www.kaluanafilms.com

PONCHAO

2013 | 87mins



Ficha Técnica

Dirección: Josh Crook
Guión: Gilberto Pérez y Manny Pérez
Género: Comedia
Formato: Digital/35mm/DCP
Productora: Entrepreneur Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Gissel Rosario
Dirección de Fotografía: Karl Kim
Edición: Jeff Crook
Sonido: Gaelan Mullins
Música: Evan Wilson
Reparto: Manny Pérez (Alex), Karina Larrauri (Rosalina), Jochy Santos (Pablo Alberti), Carlos Sánchez (Gilberto), Tony Pascual (Juancho), Bolívar Valera (Boli), Alfonso Rodríguez (Frank Ortiz), Fefita La Grande (Claudia Alberti), José Guillermo Cortines (Fernando)

Sinopsis

Cuenta la historia de Alex Ramírez, un hombre destinado a convertirse en el mejor pitcher y para alcanzar ese sueño, hará cualquier cosa. Los eventos que le presentarán la vida y la forma que Alex decide enfrentarlos para jugar beisbol, le harán caer en serios problemas.

Contacto

Rafael Núñez
809-481-4835
rafaelnunezm@gmail.com

LA MONTAÑA

2013 | 80mins

Ficha Técnica

Dirección: Tabaré Blanchard e Iván Herrera
Guión: Tabaré Blanchard
Género: Docudrama
Formato: Digital/DCP
Productora: Funglode Films y La Visual Sonora
Dirección de Fotografía: Iván Herrera
Edición: Tabaré Blanchard
Sonido: David Hernández
Música: Pavel Núñez y Arturo Piña
Reparto: Karin Mella, Iván Gómez, Federico Jovine, Luis Alfredo Feliz, Claudio Encarnación y Yefri Feliz.

Sinopsis

Se basa en la expedición de los dominicanos Karim Mella, Iván Gómez, y Federico Jovine al Monte Everest en el año 2011. De forma paralela, relata la historia de tres jóvenes de Nizao que, inspirados por la expedición al Everest, deciden iniciar un ascenso a la montaña más alta del país: el Pico Duarte.

Contacto

Tabaré Blanchard | Ivan Herrera
809-519-0444 | 809-330-6664
tabareblanchard@gmail.com
ivanherrera@me.com
www.lamontana.com.do

SANKY PANKY 2

2013 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: José Enrique Pintor (Pinky)
Guión: José Enrique Pintor y Miguel Alcántara
Género: Comedia
Formato: Digital/35mm/DCP
Productora: Premium Latin Films y Sanky Panky 2, S.R.L.
Dirección de Arte: Ángel Dotel
Dirección de Fotografía: Elias Acosta
Edición: Pedro Ángel López
Sonido: Franklin Hernández
Música: Pachy Carrasco
Reparto: Fausto Mata (Genaro), Massimo Borghetti (Giuseppe), Alina Vargas (Morena), Zdenka Kalina (Martha), Aquiles Correa (Carlitos), Tony Pascual (Chelo), Pericles Mejía (Don Benito), Verónica López (Mamma Mía)

Sinopsis

Secuela de Sanky Panky donde Genaro continua como un peculiar empleado del hotel y empleado de Giuseppe, que en sus tiempos libres juega a conquistar extranjeras agenciándose el título de Sanky Panky. Su novia La Morena se esfuerza para formalizar su relación y alejar a Genaro de ese mundo.
Todo se pondrá de cabeza al llegar al hotel una extraña y poderosa familia italiana. La cadena de enredos se complicara aun más con el regreso de Martha, la gringa enamorada de Genaro que regresa al país con una sorpresa.

Contacto

José Enrique Pintor
809-689-0444
porsempre@gmail.com

EL GALLO

1998 | 92mins

Ficha Técnica

Dirección: Juan Fernández
Guión: Juan Fernández
Género: Drama
Formato: Digital/DCP
Productora: Mirage Productions y Monos en la Montaña
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Sonnel Velázquez.
Edición: Romig González y Alberto Moriani
Sonido: Michael Lengeis y Grupo Nous
Música: Raymond Jáquez
Reparto: Katherine Castro (La Veterana), Lia Chapman (Carmen), Juan Fernández (Gallo), Josue Guerrero (Dead Boyfriend), Pachy Méndez (Rosa), Garibaldy Reyes (Negro), Johnnié Mercedes (Luis), Kiara Romero (Giselle), Miriam Bello (Doña María), Argenis González (Gabi) y Caperusa Ramírez (Cuquita) y Henssy Pichardo

Sinopsis

"El Gallo", es un hombre que tiene que volver a República Dominicana, deportado por el sistema de los Estados Unidos después de cumplir la condena de 25 años en la cárcel por haber sido incriminado por su mujer y alguien quien él creyó era su mejor amigo. Ahora tiene que afrontar la vida forzado a enfrentar su pasado y sus demonios presentes en un encuentro que, aunque se puede decir doloroso, es la llave de su espíritu y la guía clave del futuro.

Contacto

Juan Fernández
347-942-3092
juandejesus@sbcglobal.net
www.elgallomovie.com

BIODEGRADABLE

2013 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Juan Basanta Ortíz
Guión: Juan Basanta Ortíz y Marcel Fondeur (basado en un guión de Jorge Luis Núñez Pascual de la novela "Una Rosa en el Quinto Infierno", de William Mejía)
Género: Drama futurista
Formato: Digital/DCP
Productora: Ojo de Pez, S.R.L.
Dirección de Arte: Rafi Mercado
Dirección de Fotografía: Claudio Chea Ariza
Edición: Raúl Marchand y Rosaly Acosta
Sonido: Neiro Barberis y Valeria Mancheva
Música: Edgar Taveras y Eugenio Van Der Horst
Reparto: Liz Gallardo (Rosa), Rayniel Rufino (Daniel), César Evora (Paolo Blas), Hemky Madera (Aguasanta), Liche Ariza (Stefano Gravelli), Paul Calderón (Profesor López), Cecilia García (Esther), Ángel Haché (Herasmo Ramírez) y Mario Núñez (Carrasco)

Sinopsis

En el año 2031 el panorama de América Latina ha cambiado. Diferentes crisis mundiales destruyen el inestable sistema político actual, dejando como alternativa una nueva forma de gobierno. Dentro de este contexto hay una historia de amor puro entre Rosa y Daniel que logra sobrevivir a pesar de ser interrumpido por un hombre de poder, Gravelli.
El filme presenta la involución humana de como los intereses económicos de un grupo de políticos han convertido al hombre y a la mujer en materia prima de la gran estafa del negocio energético.

Contacto

Juan Basanta
809-508-1679
juan@basantafilms.com
www.basantafilms.com

NOCHE DE CIRCO

2013 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Alan Nadal Piantini, Manuel Aranda y Ángel Muñíz
Guión: Alan Nadal Piantini
Género: Drama
Formato: Digital/DCP
Productora: Kovermann Pictures y Sujeto 10, S.R.L.
Dirección de Arte: Ángel Muñíz
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Angélica Salvador y Alberto Matos Soto
Sonido: Jonás Rodríguez Martínez
Música: Alexander Nadal Piantini
Reparto: Richard Douglas (Policía), Alan Nadal Piantini (Asistente del Juez), Alfonso Rodríguez (Banquero), Pericles Mejía (Sacerdote), Georgina Duluc (Actriz), Tony Almont (Bouncer), Cheddy García (Asistenta Social), Miguel Ángel Martínez (Juez), Sandy Hernández (Victoria), Luis José Germán (Político) y Javier Grullón (Niño Rico)

Sinopsis

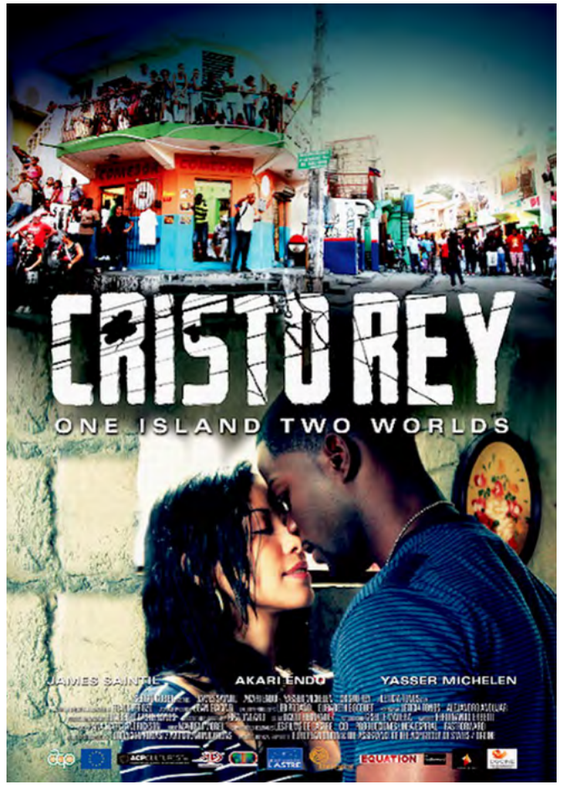
Un grupo de personas de distintas profesiones y ocupaciones, están atrapadas en una especie de estrecho salón circular, al cual no saben cómo han llegado allí, ni quién los llevó, ni mucho menos cuando saldrán del mismo. Paulatinamente ellos van sacando sus miserias y denuncias, unos contra otros, las que envuelven peculado, corrupción, pederastia sacerdotal, prostitución e injusticia social, entre otras.

Contacto

Alan Nadal
829-961-6666
nadalpiantini@gmail.com

CRISTO REY

2013 | 96mins



Ficha Técnica

Dirección: Leticia Tonos
Guión: Alejandro Andújar y Leticia Tonos
Género: Drama
Formato: Digital/DCP
Productora: Producciones Línea Espiral, Compañía Internacional Dominicana CID, S.R.L. y Les Films de l'Astre
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Chicca Ungaro
Edición: Angélica Salvador
Sonido: David Hernández
Música: Mayreni Morel
Reparto: James Saintil (Janvier), Akari Endo (Jocelyn), Yasser Michelén (Rudy), Jalsen Santana (Coronel Montilla), Arturo López (Món), Leonardo Vásquez (El Bacá), Moisés Trinidad (Pedro Lee), Salvador Pérez Martínez (Don Manuel), Marie Michelle Bazile (Laurence) y Frank Perozo (Profesor García)

Sinopsis

Cuenta la lucha por amor de Janvier, un joven Dominico/Haitiano, quien se mete en problemas al enamorarse de Jocelyn una hermosa joven, hermana del gánster más temido del barrio y ex novia de Rudy, el medio hermano de Janvier, quien hará todo posible para que ambos jóvenes no puedan materializar su amor.

Contacto

Leo Proaño
809-685-2525
leo.proano@cidfilms.com.do | lproano@yahoo.com

VAMOS DE ROBO

2014 | 96mins

Ficha Técnica

Dirección: Roberto Ángel Salcedo
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: Digital/DCP/35mm
Productora: Miranda Films, Sofía Films, S.R.L., Distribuidora Internacional de Películas y Producciones Coral
Dirección de Arte: Ricardo Folch
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Johan Vásquez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Fausto Mata (Michael), Manolo Ozuna (Mateo), Anthony Ríos (Pedro), Carlos Sánchez (Antonio), Sergio Carlo, Lisbeth Santos, Luis José Germán, Kenny Grullón, Nashla Bogaert, Cheddy García, Evelina Rodríguez y Vivian Fatule

Sinopsis

Michael, Pedro, Mateo y Antonio se desempeñan como encargados del departamento de fiscalización de un banco el cual, una noche, es objeto de un robo de 150 millones de pesos de la bóveda. Esto lo convierte a ellos en sospechosos, ya que se encontraban en el banco en el momento del robo.

Contacto

Paloma Salcedo
809-566-2221
salcedo.paloma@gmail.com

DUARTE, TRAICIÓN Y GLORIA

2014 | 106mins

Ficha Técnica

Dirección: Leo Silverio
Guión: Leo Silverio y Agustín Cortez Robles
Género: Drama histórico
Formato: Digital/DCP/35mm
Productora: Kamajanes Nocturnos Films
Dirección de Arte: Estefani Hasbún
Dirección de Fotografía: Miguel Ángel Magallanes
Edición: Romig González.
Sonido: Adrián Pucheu
Música: Raymond Jáquez
Reparto: Josue Guerrero (Juan Pablo Duarte/joven), Judith Rodríguez Pérez (Rosa Duarte), Mario Peguero (Matías Ramón Mella), Juan María Almonte (Borguella), Miguel Ángel Martínez (Pedro Santana/Ramón Santana), Iván García (Juan Pablo Duarte/anciano), William Simón (Urdaneta), Cibeles Sánchez (Concepción Bona), Idelsa Núñez Cruz (novia de Duarte) y Jorge Santiago (Tomás Bobadilla)

Sinopsis

Película sobre el libertador y principal patricio de la República Dominicana, Juan Pablo Duarte Díez, donde se relata sus apresto conspirativos para la fundación de la República Dominicana y su forzado exilio hacia Caracas, Venezuela donde finalmente murió.

Contacto

José Andrés Quezada
809-402-7278
mosquitisol23@gmail.com

LOCAS Y ATRAPADAS

2014 | 96mins

Ficha Técnica

Dirección: Alfonso Rodríguez
Guión: Alfonso Rodríguez
Género: Drama
Formato: Digital/35mm/DCP
Productora: Bonter Media, S.R.L. y Kaluana Films
Dirección de Arte: Adria Mejía Victoria
Dirección de Fotografía: Oliver Mota
Edición: Oliver Rojas y Daniela Monteiro
Música: Sergio Marte
Reparto: Denisse Quiñones (Clara), Melymel (Lola), Sabrina Gómez (Olivia), Silvana Arias (Sabrina), Dulcita Lieggi (Amanda), Carlos Alfredo Fatule, Héctor Aníbal Estrella, Javier Grullón, Albert Mena, Eduardo Santos, Bettina Victoria y Victoria Fernández, Miguel Arce y Marcos Bonetti

Sinopsis

Cinco mujeres quedan atrapadas en un ascensor, situación que sirve para que cada una de ellas empiece a contar sus propias historias desnudando sus vidas, entre discusiones, llantos, risas y la lucha por querer salir.

Contacto

José Miguel Bonetti | Jochi Vicente | Alfonso Rodríguez
809-567-2121 | 809-378-2200 | 809-508-3059
J.BonettiD@mercasid.com.do | jochi.vicente@macroanalit.com
pelidomsa@gmail.com
www.kaluanafilms.com

DE PEZ EN CUANDO

2014 | 80mins

Ficha Técnica

Dirección: Francisco Valdez
Guión: Francisco Valdez
Género: Comedia
Formato: Digital/DCP
Productora: Quite Island, S.R.L.
Dirección de Arte: Oliver Rivas y Ruy Dos Santo
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Angélica Salvador y Tabaré Blanchard
Sonido: David Hernández
Reparto: Luis José Germán (Ben), Itahisa Machado (María Luisa), Camila Santana (Carmencita), Carlos Alfredo Fatule (Rey), Tony Pascual (Miguel), Hony Estrella (Sofía), Manolo Ozuna (Tripitaka), Phillip Rodríguez (Eliseo), Jalsen Santana (Hugo), Gilberto Hernández (Jacinto), Aquiles Correa (Melvin), Félix Germán (Horacio), Henssy Pichardo (Marcos),Vladimir Acevedo (Rico) y Ángel Muñíz (Narrador)

Sinopsis

Cuenta la historia de Ben, un escritor frustrado que dejó una vida profesional para dedicarse a escribir su fracasada novela. Rechazado por el éxito y desdichado en el amor, el protagonista tiene poca sed de vida, pero un suceso en su cotidianidad lo cambiará para siempre.

Contacto

Humberto Castellanos
809-519-8461
checastellanos@me.com | quietisland@yahoo.com

LOTOMAN 003

2014 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Archie López
Guión: Martín Díaz Bello, Alejandro Andújar, Desiree Reyes y Archie López
Género: Comedia
Formato: Digital/DCP/35mm
Productora: Panamericana Producciones, Producciones Coral, Dragón Films y Lotoman 3, S.R.L.
Dirección de Arte: Augusto González y Giselle Madera
Dirección de Fotografía: PJ López
Edición: Ramón Larrañaga
Sonido: Franklin Hernández
Música: Alex Mansilla
Reparto: Raymond Pozo (Modesto), Miguel Céspedes (Manuel), Fausto Mata (Profesor B), Fernando Carrillo (Marcelo), Julián Gil (El Boricua), Dalisa Alegria (Mechy), Sergio Carlo (Comandante López), La Materialista (Nicole), Olga Bucarelli (Mama Susana), Tony Dandrades (Diego), Fefita La Grande (Juanita), Elizabeth Ruiz (Sobeida), Chelsy García (Susanita) Saúl Rodríguez (Mazeta), Gerald Ogando (El delivery) y René Castillo (El malón)

Sinopsis

Manuel y Modesto aceptan una propuesta que le propone un comando especial de la policía y al hacerlo, descubren el emocionante mundo de los agentes secretos. En esta nueva aventura tienen la misión de detectar a sospechosos integrantes de “La Cosa Aquella”, pero durante la curiosa misión es puesta a prueba su integridad y los protagonistas se dan cuenta de que, a veces, sencillamente es difícil hacer lo correcto.

Contacto

Desiree Reyes
809-338-4665
desiree@panamericana.com.do
www.panamericana.com.do

AL SUR DE LA INOCENCIA

2014 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Héctor Valdez
Guión: Cynthia F. Cota y Héctor Valdez
Género: Drama
Formato: Digital/DCP
Productora: Ingenio Lateral S.R.L. y Larimar Films House
Dirección de Arte: Máximo Martínez
Dirección de Fotografía: Frankie Báez
Edición: José Delio Ares
Sonido: David A. Hernández
Música: Sergio Marte
Reparto: Christian Álvarez (Andrés), Sarah Jorge (Vera), Frank Perozo (Santiago), Julietta Rodríguez (Lily), Laura García (Verónica/Madre de Vera), Lucía Román (Tatica), Mario Lebrón (Don Andrés /Padre de Andrés), Dulcita Lieggi (Laura) y Ugo Gianino (Manolo)

Sinopsis

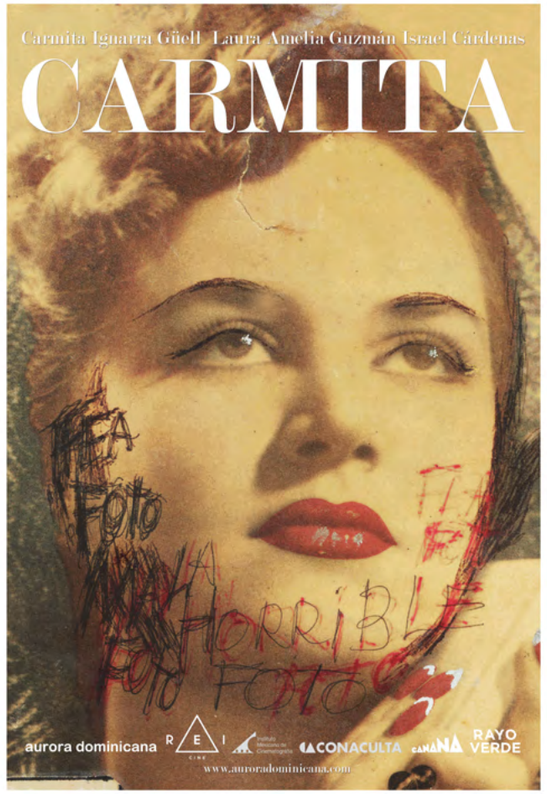
Cuenta la historia de Vera y Andrés, dos jóvenes dominicanos de clase alta, y de Santiago, un fotógrafo al que conocen trabajando en una fiesta que le organizan a Vera. Tras un trastorno familiar, Santiago invita a los dos jóvenes al Sur del país, llevando a cabo un viaje que les cambiará la vida, los obligará a conocer sus límites más íntimos y a tomar conciencia de la otra cara de la realidad dominicana.

Contacto

Héctor Valdez
809-381-4466 | 849-357-0729
hector@bougroup.com
www.alsurdelainocencia.com

CARMITA

2014 | 75mins



Ficha Técnica

Dirección: Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas
Género: Documental
Productora: Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas, (Aurora Dominicana, S.R.L.)
Dirección de Fotografía: Israel Cárdenas
Sonido: Alejandro Deicaza
Reparto: Carmen Ignarra Güell, Laura Amelia Guzmán e Israel Cárdenas

Sinopsis

A sus 80 años la actriz cubana Carmita Ignarra tiene energía suficiente para aparecer en la TV local mexicana, estar al tanto de sus fans y deslizar quejas de su ex-marido que arruinó su sueño de una posible carrera en Hollywood. La visita inesperada de Laura e Israel nos permiten asomarnos a su mundo anclado a los recuerdos dorados de una época.

Contacto

Laura Amelia Guzmán
849-207-7677
cochochi@gmail.com
www.auroradominicana.com

LA EXTRAÑA

2014 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: César Rodríguez
Guión: Alejandro Andújar y César Rodríguez de la adaptación de la historia de Sergio Gobbi con diálogos de Michel Palmieri
Género: Thriller
Formato: Digital/DCP
Productora: Compañía Internacional Dominicana CID, S.R.L. y Karibe Entertainment
Dirección de Arte: Gianfranco Fini y Natalia Veloz
Dirección de Fotografía: Isidro Urquía
Edición: Annalisa Schillaci
Sonido: David Hernández y Jonas Rodríguez
Música: Raffaello Di Pietro
Reparto: Frank Perozo (Jean Louis Caba), Evelyna Rodríguez (Rosa), Laura García Godoy (Gaia), Yorlla Castillo (Lucy), Luis José Germán (Ernesto), Mario Peguero (Diego) y Francisco Cruz (General Navarro)

Sinopsis

Nueva versión del filme francés L´e etrangere, que produjo Sergio Gobbi en 1968. Es la historia de Jean Louis Caba dueño de una editorial en Santo Domingo, quien se encuentra traumatizado por el accidente de su ex esposa Gaia. Abrumado por su trabajo y el estado de su ex mujer a quien todavía ama, Alberto decide escapar a Casa de Campo, donde su familia tiene una propiedad. En la entrada se encuentra con una mujer hermosa con el nombre de Rosa. Esto da inicio a una relación ambivalente en el que Alberto entrará en un espiral de peligrosa pasión.

Contacto

Leo Proaño
809-685-2525
leo.proano@cidfilms.com.do
lproano@yahoo.com

EL PELOTUDO

2014 | 92mins

Ficha Técnica

Dirección: Raymond Hernández Jr.
Guión: Raymond Hernández Jr.
Género: Comedia
Formato: DCP/Digital
Productora: Swallowtail Productions, S.R.L.
Dirección de Arte: Stephanie Schmidt
Dirección de Fotografía: Claudio Chea
Edición: Rosaly Acosta
Sonido: Jochy Sánchez
Música: Raffaello Di Pietro
Reparto: Michel Gurfi (Martín/Pompy), Dalisa Alegría (Rosmary), José Guillermo Cortines (Rigo), Félix Tejeda (Tabito), Yelitza Lora (Mercedes), Irving Alberti (Oscar), Amauris Pérez (Kiki), Johnnie Mercedes (La Rubia), Fausto Rojas (Mickey), Iván Camilo (Ricardo), María Cristina Camilo, Héctor Anibal (Radhames), Adalgisa Pantaleón (Doraliza), Daniel Diaz-Alejo (Daniel), Gilberto Reyes y Laura García Godoy

Sinopsis

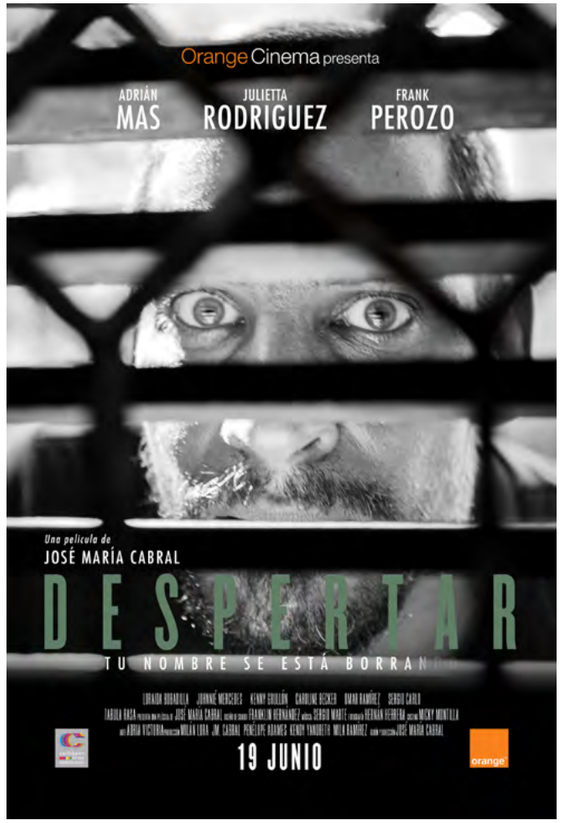
Martín es un argentino que tiene una fascinación por algún día jugar profesionalmente el beisbol en los Estados Unidos. Como esto no lo puede lograr en Argentina, decide viajar a la República Dominicana para asistir a una de las pruebas de los equipos locales, con la esperanza de comenzar a jugar allí.
Pero para esto tiene que ser dominicano por naturaleza. Por eso, con la ayuda de varios amigos, se hace pasar por un jugador dominicano, convirtiéndose en una entretenida transformación.

Contacto

Raymond Hernández | Fausto Rojas
809-971-1139 | 829-717-6310
raymondhernandezjr@hotmail.com | faustored@gmail.com

DESPERTAR

2014 | 86mins



Ficha Técnica

Dirección: José María Cabral
Guión: José María Cabral
Género: Thriller/Ciencia-Ficción
Formato: DCP/Digital
Productora: Tabula Rasa
Dirección de Arte: Adria Mejía
Dirección de Fotografía: Hernán Herrera
Edición: José Delio Ares
Sonido: Franklin Hernández
Música: Sergio Marte
Reparto: Adrian Mas (René), Frank Perozo (Pascual), Julietta Rodríguez (Naomi), Loraida Bobadilla, Johnnié Mercedes, Kenny Grullón, Omar Ramírez y Caroline Becker

Sinopsis

Narra la historia de René en búsqueda de su esposa Naomi, quien desaparece en una madrugada sin dejar pistas de su paradero. A partir de ese momento su vida se convierte en una pesadilla, pensando que todos conspiran contra él. Usando a una amiga de aliado descubren que la posible desaparición esté vinculada a unos científicos que llevan unos experimentos.

Contacto

José María Cabral
809-330-5352
joseMaríacabral1@gmail.com

QUIERO SER FIEL

2014 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Joe Menéndez
Guión: Leonardo De León
Género: Comedia
Formato: DCP/Digital
Productora: Psei Producciones, S.R.L.
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Joe Menéndez y Shahzad Yunas
Sonido: Franklin Hernández
Música: Luichi Guzmán
Reparto: Valentino Lanus (Alberto), Sandra Echeverría (Sara), Jon Molerio (Alan), Vladimir Acevedo (Waldo), Dulce María (Carla), Kenny Grullón (Maitre D' / Guitarrista), Felipe Polanco (Ted/Chofer), Cuquín Victoria (Sr. Publio), Saúl Lisazo (Mr. Gasmer), Lizbeth Santos (Marisol) y Zeny Leyva (Rebeca)

Sinopsis

Comedia romántica donde un ex mujeriego se casa con la mujer de sus sueños y jura serle fiel, hasta que un importante editor le encomienda escribir un libro acerca de por qué son infieles los hombres. En el trayecto se enfrenta con situaciones que ponen en riesgo su fidelidad y la finalización del libro. Adaptación del guión original titulado "Why do men cheat?"

Contacto

Leonardo De León
809-972-3738
leonardoleon@codetel.net.do

EL QUE MUCHO ABARCA

2014 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Ronni Castillo
Guión: Daniel Aurelio Pérez
Género: Comedia
Formato: DCP/Digital
Productora: Entrepreneur Films y Colibrí Films, S.R.L
Dirección de Arte: Adria Mejía
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: José Delio Ares
Sonido: Rafael Bobadilla
Reparto: Carlos Sánchez (Ricardo), Luz García (Valentina), Georgina Duluc (Dalila), Bolívar Valera (René), Michael Miguel Holguin (Alvin), Denisse Quiñones (Carla), Richard Douglas (Leonardo), Luis Jhoel López Duran (Wilson) y Eva Arias Viñas (Sandra)

Sinopsis

Ricardo es un joven empresario de una conducta rutinaria, y de una larga relación con Valentina, luego de la llegada de Dalila a la oficina, Ricardo intentará ser infiel por primera vez. Esto le traerá serias consecuencias en su relación con Valentina y su trabajo.

Contacto

Rafael Núñez
809-481-4835
rafaelnunezm@gmail.com

UN LÍO EN DÓLARES

2014 | 101mins

Ficha Técnica

Dirección: Francis Disla (El Indio)
Guión: Víctor Reyes, Miguel Alcántara, Francis Disla, Alexander Tunerman, Yarizza Rodríguez y Robert Cornelio
Género: Comedia
Formato: DCP/Digital
Productora: La Tribu Films, Imakonos, Telemicro Films y Aldea Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Cinthia Armstrong y Vladimir Rojas
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Francis Disla, Pedro Ángel López, Angélica Salvador
Sonido: Jonás Rodríguez Martínez
Música: Jalsen Santana
Reparto: Fausto Mata (Eulogio), Manolo Ozuna (Conciencia mala), Phillip Rodríguez (Conciencia buena), Lumy Lizardo, (Mirtha), Jalsen Santana (Pascual), Hony Estrella (Rosa), Tony Pascual (Toño), Richard Douglas (Don Fredy Vitorio de Sica), Johnnie Mercedes (Cheo), Fausto Rojas (Douglas), Laura García Godoy (Ally), Raulito Grisanty (agente FBI), Aquiles Correa (Taxista), Raúl Carbonell (José María) y Julio Gassette (Papito), Miguel Alcántara (Frank), María Cristina Camilo (Doña Mercedes) y María José Pintor (Francheli)

Sinopsis

Eulogio, un cantante de bachata dominicano, viaja a la ciudad de Nueva York en busca de una mejor vida. Pero su viaje se complica cuando su amigo Cheo es apresado por el FBI, huyendo y sin saber a dónde ir ni que hacer toma un taxi que lo lleva a Washington Heights donde renta un apartamento haciéndose pasar por un pintor famoso. Al morir el dueño del apartamento, este deja un maletín con US$150,000.00, pero las cosas se ponen peor cuando unos supuestos ladrones entran a robar el apartamento y lo que encuentran es un muerto, una intrusa y un falso pintor.

Contacto

Francisco Disla
809-508-1786
indiocine@gmail.com
www.imakonos.net

CÓDIGO PAZ

2014 | 96mins

Ficha Técnica

Dirección: Pedro Urrutia
Guión: Luis Arambilet y Pedro Urrutia
Género: Drama / Acción
Formato: DCP/Digital
Productora: One Alliance, S.R.L. y Larimar Films
Dirección de Arte: Máximo Martínez
Dirección de Fotografía: Lukasz Pruchnik
Edición: José Delio Ares García
Sonido: Franklin Hernández
Música: Nefi Adonis, Nítido en el Nintendo y Dj Sammy
Reparto: David Maler (Pedro Ruiz), Paula Sánchez Ferry (Paz del Rosario), Nashla Bogaert (Laura), Héctor Aníbal (Máximo), José Guillermo Cortínes (Fernando del Rosario), Isaac Saviñón (Alejandro Vega), Deyvy de León (Macho), María Angélica Ureña (Ana), Félix Germán (Coronel Ortíz), Canek Denis (Flaco), Ivan Aybar (Wellington) y Juan Carlos Fernández (Beltrán)

Sinopsis

Pedro Ruíz, un impaciente ladronzuelo de estrato humilde, nacido y criado en Villa Consuelo, lleva una doble vida. Durante el día trabaja como vendedor inmobiliario en una importante firma y durante las noches roba dentro de las mismas propiedades que vende junto a su amigo de barrio Wellington. Pedro quiere comerse el mundo aquí y ahora, hacerse rico antes de cumplir los treinta años sin importar las consecuencias hasta que roba la casa equivocada.

Contacto

Pedro Enmanuel Urrutia
809-566-6767 | 809-708-7755
urrutiapedro@gmail.com

PRIMERO DE ENERO

2014 | 85mins

Ficha Técnica

Dirección: Erika Bagnarello
Guión: Erika Bagnarello
Género: Drama
Formato: DCP/Digital
Productora: Bonter Media, S.R.L.
Dirección de Arte: Rafi Mercado y Adria Mejía
Dirección de Fotografía: Mario Araya
Edición: Alberto Amieva y Raul Merchand Sánchez
Sonido: Chris Foster y Ruy García
Música: Usman Riaz
Reparto: Hemky Madera (Beto), Paula Sánchez Ferry (Laura), Ximena Duque (Carmen), Héctor Soberón (Jorge), Carlos Báez (Josué), Dominique Telemaque (Francis), Manuel Chapuseaux (Abuelo), Víctor José Pintor (Sebastián), Mario Peguero (Edgar), Willy Read Roman (Miguelito) y Marcos Bonetti

Sinopsis

Relata la historia de Sebastián, un niño de 12 años que sufre por el divorcio recientemente de sus padres, y por tanto vive con su madre y su hermana. Un robo en el restaurante de su familia donde se roban el preciado piano antiguo de su padre, desencadena un viaje por toda la República Dominicana, en donde Sebastián, sus dos mejores amigos y su hermana mayor recorren la geografía nacional en busca del instrumento musical.

Contacto

José Miguel Bonetti | Jochi Vicente
809-567-2121 | 809-378-2200
J.BonettiD@mercasid.com.do | jochi.vicente@macroanalit.com

YO SOY LA SALSA

2014 | 81mins

Ficha Técnica

Dirección: Manuel Villalona
Guión: Manuel Villalona y Enrique Soldevilla
Género: Documental
Formato: DCP/Digital
Productora: Charanga Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Adria Victoria
Dirección de Fotografía: Samuel Vargas
Edición: Jahnna Jones
Sonido: Allan Leschhorn y David Vásquez
Música: Fania All Star
Reparto: Marc Anthony, Rubén Blades, Cheo Feliciano, Isidro Infante, Ismael Miranda, Luis Perico Ortíz, Johnny Pacheco, Roberto Roena, Bobby Valentín y Danilo Reynoso (Interpretación dramatizada de Johnny Pacheco)

Sinopsis

Documental homenaje al músico dominicano Johnny Pacheco. El cual se apoya en las tres películas de la Fania y en el concierto homenaje que la producción que organizó la producción en homenaje a Johnny por sus 50 años en la Fania y otros materiales de archivo.

Contacto

Andrés Vander Horst
809-763-6006
andresvanderhorst@gmail.com

DÓLARES DE ARENA

2014 | 80mins

Ficha Técnica

Dirección: Laura Amelia Guzmán & Israel Cárdenas
Guión: Laura Amelia Guzmán & Israel Cárdenas. Adaptado de la novela "Dólares de Arena" de Jean-Noël Pancrazi
Género: Drama
Formato: DCP/Digital
Productora: Aurora Dominicana, S.R.L. , Rei Cine y Canana Films
Dirección de Arte: Sylvia Conde
Dirección de Fotografía: Israel Cárdenas y Jaime Guerra
Edición: Andrea Kleinman e Israel Cárdenas
Sonido: Alejandro Deicaza, Diego Gat y Raul Locatelli
Música: Benjamín De Menil, Ramón Cordero y Edilio Paredes
Reparto: Geraldine Chaplin (Anne), Yanet Mojica (Noelí) y Ricardo Ariel Toribio (novio de Noelí)

Sinopsis

Noelí, una joven dominicana que se prostituye en las playas de las Terrenas con el único fin de sobrevivir a una vida de carencias, tiene como una de sus clientes a Anne, una francesa de edad madura con la cual establece un vínculo sexual que le permite conseguir algo de dinero para compartirlo junto a su novio. Ambas transitarán por un camino impreciso de sueños y soledades.

Contacto

Laura Amelia Guzmán
849-207-7677
cochochi@gmail.com
www.auroradominicana.com

NO HAY MÁS REMEDIO

2014 | 104mins

Ficha Técnica

Dirección: José Enrique Pintor
Guión: Ángel de la Cruz, José Pastor, José Enrique Pintor, Miguel Alcántara
Género: Drama
Formato: HD Digital
Productora: Remedio Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Cinthia Armstrong
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Pedro Ángel López
Sonido: Jonás Rodríguez
Música: Sieteocho Studios
Reparto: Ángel Haché (Fonso), Iván García (Roberto), Salvador Pérez Martínez (Ángel), Elvira Taveras (Bárbara), Henssy Pichardo (Atracador 1) Johnnié Mercedes (Atracador 2), Francis Cruz (Coronel Feijoo), Miguel Alcántara (Policía 2), Fifi Almonte (Gladys), María Cristina Camilo (Doña Elvirita), Joan Peña (Atracador 3), Mario Lebrón (Paco Sandoval)

Sinopsis

Ángel, Fonso, y Roberto, tres ancianos con problemas que difícilmente puedan solucionar en el poco tiempo de vida que les quedan, toman una decisión equivocada: cometer un atraco a una farmacia para conseguir el dinero necesario para realizar cada uno su sueño personal. La edad, la tecnología, los particulares empleados y clientes de la farmacia y una sociedad muy particular hacen que esos planes no se lleven a cabo como ellos tenían pensado.

Contacto

José Enrique Pintor
809-689-0444
porsempre@gmail.com

339 AMÍN ABEL HASBÚN: MEMORIA DE UN CRIMEN

2014 | 98mins

Ficha Técnica

Dirección: Etzel Báez
Guión: Etzel Báez
Género: HD Digital
Formato: Super 16mm-35mm, Color
Productor: José Andrés Quezada
Dirección de Arte: Alberto Samboy, Miguel García de la Calera, Pablo Guzmán
Dirección de Fotografía: Leo Pérez
Edición: Ramón Alfonso Peña
Sonido: Nathaniel Natera
Música: Huayna Jiménez-Ronzino
Reparto: Margaux Da Silva (Mirna Santos), Pericles Mejía (Dr. Marino Ariza Hernández), Guillermo Liriano (Amín Abel Hasbún), Pablo David Quinteros (Ernesto Vantroi niño), Ernesto Báez (Teniente Estrella), Héctor Then (Raso Hermógenes López), Ico Abreu (Cabo Medina), Mario Núñez (Sargento Portes García), William Simón (Dr. Tucídedes Martínez), Miguel Leclerc (Cabo Berigüete), Jusell Félix (Paulina Encarnación), Damaris Espaillat(Pura Rosa), Luis Miguel Abreu (Rafael Reyes Jeréz), Félix Lantigua (Rafael Ravelo Miquis), Jorge Montero (Policía custodio), Cinthya Montero (Servicio de oficina), Omar Ramírez (Voz en off)

Sinopsis

Filme centrado en la noche del asesinato del ingeniero y líder estudiantil universitario Amín Abel Hasbún y de los interrogatorios de todas las personas que estuvieron presentes en su asesinato, el 24 de septiembre de 1970.
Los interrogatorios son realizados por el procurador de justicia del gobierno de Joaquín Balaguer.

Contacto

José Andrés Quezada | Etzel Báez
809-402-7278 | 809-258-1061
mosquitisol23@gmail.com | etzelbaez@gmail.com

MARÍA MONTEZ

2014 | 104mins

Ficha Técnica

Dirección: Vicente Peñarrocha
Guión: Celinés Toribio y Carlos Plasencia (historia) y Alejandro Andújar
Género: Drama
Formato: HD Digital
Productora: Esencia Films y Celinés Toribio Enterprises, S.R.L.
Dirección de Arte: Juan Pedro de Gaspar
Dirección de Fotografía: Luis Enrique Carrión
Edición: José Delio Ares, Ángel Hernández Zoilo y Angélica Salvador
Sonido: David A. Hernández
Música: Alex Mansilla
Reparto: Celinés Toribio (María Montez), Paula Sánchez Ferry (María Montez Joven), Ginés García Millán (Isidoro Gracia), Maridalia Hernández (Teresa Vidal), Ben Temple (William McFeeters), Lionel Auguste (Jean Pierre Aumont), Cuquín Victoria (Louis Schurr), Adrián Más (Mike), Juan Fernández (Zymor Nebenzal), Isabella Wall (Iris), Mariela Encarnación (Teresita Gracia Vidal), Lizbeth Santos (Ada Gracia Vidal), Dominic Fuentes (Consuelo Gracia Vidal)

Sinopsis

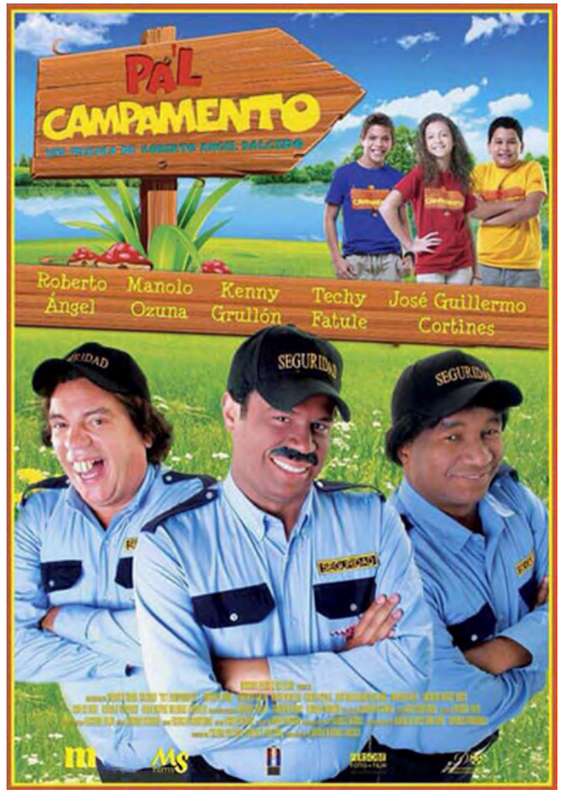
Filme biográfico sobre María África Gracia Vidal, mejor conocida como María Montez. Una hermosa e inteligente niña que soñó con convertirse en estrella de Hollywood y lo logró.
Nacida en 1912 en la ciudad de Barahona, República Dominicana, mostró desde muy temprana edad una gran pasión por la actuación y, armada con su carisma, exótico físico y perseverancia, logró convertirse en la primera actriz dominicana en pisar el firmamento de Hollywood.

Contacto

Celinés Toribio
646-533-5677
celines2000@aol.com

PAL CAMPAMENTO

2015 | 90mins



Ficha Técnica

Dirección: Roberto Ángel Salcedo
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: HD/Digital
Productora: Miranda Films, MS Films y Distribuidora Internacional de Películas
Dirección de Arte: Ricardo Folch
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Johan Vásquez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Roberto Ángel Salcedo (Pedro José), Manolo Ozuna (Ismael) y Kenny Grullón (Raúl), Techy Fatule (Natalia), José Guillermo Cortines, Miralba Ruiz, Hugo Baldera, Freddy Beras Goico

Sinopsis

Pedro José, un joven abogado que se enamora de Natalia, quien tiene, un apuesto y manipulador novio que termina con ella para juguetear con otras dos chicas. Pedro José tratará de conquistar el corazón de Natalia en circunstancias inusuales: infiltrándose, fingiendo ser guardia de seguridad, a un campamento escolar de verano, junto a dos colegas y amigos de confianza: Raúl, otro mujeriego, e Ismael, un evangélico, que rejuega con hilarantes e inolvidable diálogos de fe y su relación cuasi pecaminosa con el Señor.

Contacto

Paloma Salcedo
809-566-2221
salcedo.paloma@gmail.com

LOS PARACAIDISTAS

2015 | 100mins

Ficha Técnica

Dirección: Archie López
Guión: Carlos Salcedo y Miguel Alcántara
Género: Comedia
Formato: HD-Digital
Productora: Panamericana, Vistalux y Dragón Films
Dirección de Arte: Giselle Madera y Augusto González
Dirección de Fotografía: Pedro Juan López
Edición: Ramón Larrañaga
Sonido: Franklin Hernández
Música: Alex Mansilla
Reparto: Daniel Sarcos (Leo), Cheddy García (Bélgica), Irving Alberti (Ángel), Fausto Mata, Cuquín Victoria, Gerald Ogando, René Castillo, Ana Carmen León, Fiume Michel Gómez y Raeldo López

Sinopsis

Cuatro empleados de una fábrica de colchones tratan de romper un curioso record: participar en cien fiestas a las que no han sido invitados. Su propósito principal es entretener a Leo, quien no supera la ruptura con su novia y -de paso- convertirse en ricos y famosos. Pero terminan arriesgando lo que más les importa: Su amistad, sus trabajos y el amor.

Contacto

Desiree Reyes
809-338-4665
desiree@panamericana.com.do
www.panamericana.com.do

UNA BREVE HISTORIA DE AMOR

2015 | 82mins

Ficha Técnica

Dirección: Alan Nadal Piantini
Guión: Alan Nadal Piantini
Género: Comedia
Formato: 35mm / HD Digital
Productora: Kovermann Pictures, Estudio Quitasueño
Dirección de Arte: Natalia Veloz
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Angélica Salvador, Ethan Maniquis y Alan Nadal Piantini
Sonido: Alexander Nadal Piantini
Música: Alexander Nadal Piantini
Reparto: Isaac Saviñón (Martín), Alba García (Inés), Richard Douglas (Don Checho), Katyuska Licairac (Tayita), Oscar Carrasquillo (Leo), Alan Nadal Piantini (director comercial), Diego Vicos (Fabio), Laura García Godoy (Bianca) y Camila Santana (Valerie)

Sinopsis

Martín, director creativo en una gran agencia publicitaria, poco profesional, mujeriego y con un ego en las nubes, ve las cosas de una forma muy peculiar. Inés, una nueva ejecutiva de cuentas, organizada y responsable, llega para cambiar su mundo.

Contacto

Alan Nadal
809-901-6666
nadalpiantini@gmail.com

EL LAGO ENRIQUILLO

2015 | 70mins

Ficha Técnica

Director: Fernando Báez
Género: Documental
Formato: ---
Productor: Erizo Films, S.R.L.
Director de Fotografía: Frank Manuel Báez
Sonido: Andrez González
Música: Alexander Nadal Piantini

Sinopsis

Una recreación virtual 3D del fenómeno geológico que ocasionó la formación del lago y convirtiéndolo en el lago más grande de las antillas.

Reconocidos científicos defienden sus propias teorías sobre la situación actual del lago. ¿Son las mismas circunstancias que han causado que el lago Azuey en territorio Haitiano este experimentando la misma crecida? ¿Es todo resultado del calentamiento global? o ¿la naturaleza reclamando su espacio?

Contacto

Unicornio Films & Erizo Fims, S.R.L.
Fernando Báez
829-681-001
fernandobaez@unicorniofilms.com.do

BESTIA DE CARDO

2015 | 99mins

Ficha Técnica

Dirección: Virginia Sánchez Navarro
Guión: Virginia Sánchez Navarro
Género: Drama
Formato: HD-Digital
Productora: Imaginario Film and Theatre, S.R.L.
Dirección de Arte: Alisarine Ducolomb
Dirección de Fotografía: Diego García
Edición: Daniel Castro Zimbrón y Virginia Sánchez Navarro
Sonido: David Hernández
Música: Nico Casal
Reparto: Virginia Sánchez Navarro (Moira Cruz-Daruich), Angélica Aragón (Victoria Daruich), Jorge Luis Moreno (Hermes), Karina Noble (Onelia Nocci), Cheddy García (Melody), Sarah Jorge (Sara),Hector Then (El Hombre),Christian Álvarez (Guillermo),Mabel Santos Díaz (Coco),Raquel Estévez (Laura), Omar Ramírez (Omar Cruz), Mario Peguero (Paul) y Johnnié Mercedes (Chofer)

Sinopsis

Una joven dominicana es forzada a regresar al pueblo ficticio de Cardo, luego de pasar muchísimo tiempo fuera del país, lo que para ella es un sitio sofocante, una alta sociedad que le complica la vida, que la obliga a ser de la manera que ella no es. En eso conoce a un sastre enigmático; una persona muy misteriosa. Ambos desarrollan una amistad muy fuerte, e intentan escaparse juntos. Aunque descubren que hay menos maneras de salir.

Contacto

Virginia Sánchez Navarro
virginiasanchezn@gmail.com
www.imaginariopictures.com

MORIR SOÑANDO

2015 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Josh Crook
Guión: José Miguel Bonetti, Kendy Yanoreth, Josh Crook
Género: Drama
Formato: DCP/Digital
Productora: Bonter Media Group
Dirección de Arte: Rafi Mercado y Adria Mejía
Dirección de Fotografía: Karl Kim
Edición: Josh Crook
Sonido: Franklin Hernández
Música: Evan Wilson
Reparto: Marcos Bonetti (Ricky), Pedro Moreno (Vincent), Ximena Duque (Isabela), Oscar Carrasquillo (Manotas), Victoria del Rosal (Maríana Castro), Hony Estrella (Rita), Hemky Madera (Ricardo), Miguel Bucarelli (Ministro), Celinés Toribio (Vicepresidenta) y Alfonso Rodríguez

Sinopsis

Cuando Vincent e Isabella se conocen, dado que la atracción es inmediata, la vida de ambos comienza a peligrar cuando una gran organización criminal intentará utilizarlos a ambos para llevar a cabo una operación de alto riesgo nacional.

Contacto

José Miguel Bonetti | Jochi Vicente
809-567-2121 | 809-378-2200
J.BonettiD@mercasid.com.do | jochi.vicente@macroanalit.com

DETECTIVE WILLY

2015 | 96mins

Ficha Técnica

Dirección: José María Cabral
Guión: José María Cabral, Penélope Adames
Género: Drama
Formato: DCP/Digital
Productora: Tabula Rasa y Producciones Coral
Dirección de Arte: Adria Mejía
Dirección de Fotografía: Hernán Herrera
Edición: José María Cabral
Sonido: Franklin Hernández
Música: Rita Indiana
Reparto: Fausto Mata (Willy Echevarria), Anthony Álvarez (Bruce García), Crystal Jiménez Vicens (Jael Díaz), Denisse Quiñones (Ela Rayuela), Héctor Aníbal (detective Rubirosa), Kenny Grullón (Coronel), Manuel Chapuseaux, Claudette Lalí, Josue Guerrero, Patricia Ascuasiati

Sinopsis

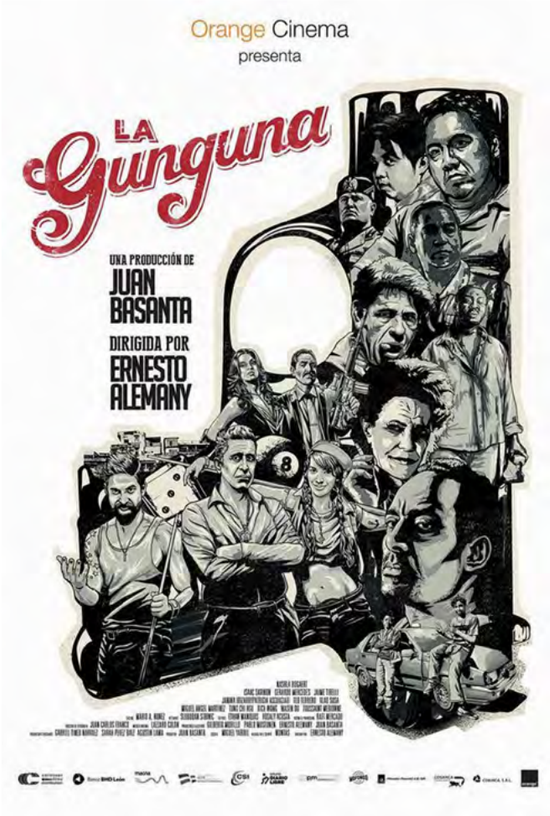
Willy Echevarria es un policía en un pequeño pueblo en la República Dominicana. Es también un fan de y anhela ser como los protagonistas clásicos del cine negro. Después de ser despedido en una operación fracasada por una mala jugada de su compañero policía Bruce García, Willy, entonces, le roba al destino una última oportunidad de arreglarlo todo: ser asignado para investigar el misterioso robo de un valioso artefacto del patrimonio histórico junto a la sarcástica oficial Díaz. De esta manera él luchará contra su miedo para enfrentar las pruebas más descabelladas y peligrosas de su vida.

Contacto

José María Cabral
809-330-5352
josemaríacabral1@gmail.com

LA GUNGUNA

2015 | 93mins



Ficha Técnica

Dirección: Ernesto Alemany
Guión: Miguel Yarull
(Basado en su cuento “Montás”)
Género: Thriller/Humor negro
Formato: DCP/Digital
Productora: Ojo de Pez, S.R.L.
Dirección de Arte: Rafi Mercado y Stephanie Schmidt
Dirección de Fotografía: Juan Carlos Franco
Edición: Ethan Maniquis y Rosaly Acosta
Sonido: Rafael Bobadilla
Música: Lazzaro Colón (Xuxy)
Reparto: Nashla Bogaert (La Maeña), Isaac Saviñón (El Gago), Gerardo Mercedes (Montás), Teo Terrero (El Sargento), Jalsen Santana (El Puchi), Wasen Ou (Chu), Vlad Sosa (Pancho), Rich Wong (Chuito), Patricia Ascuaciati, Jean Gabriel Guerra, Miguel Ángel Martínez, Toussaint Merionne, Jaime Tirelli, Janina Irrizarri, Tung Chi Hsu

Sinopsis

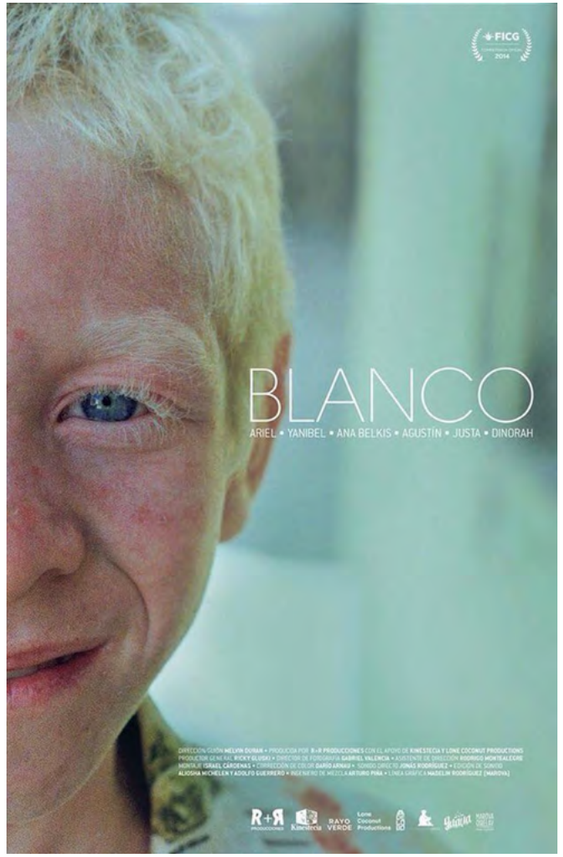
“La Gunguna” es una diminuta pistola calibre 22 con toda una historia detrás. Es la principal protagonista como un augurio de que, a veces, las maldiciones vienen disfrazadas en enchapes de oro. Ella es la causante de todo lo que pasa, como dueña y señora del bajo mundo. Toca las puertas de prestamistas de poca monta, mujeres de frontera, traficantes de armas, jugadores profesionales de billar, la mafia china, artistas del engaño y un individuo que, en el medio de todo esto, busca un mejor futuro. Cada uno tiene un motivo en esta historia, algunos movidos por la venganza y otros por el engaño. Todos, irremediablemente, quedan entrelazados por el destino que ella marca.

Contacto

Juan Basanta
809-508-1679
juan@basantafilms.com
www.basantafilms.com

BLANCO

2015 | 60mins



Ficha Técnica

Dirección: Melvin Durán
Guión: Melvin Durán
Género: Documental
Formato: Digital
Productora: R+R Producciones, S.R.L., Kinestecia, Lone Coconut Productions
Dirección de Arte: T.J. Horan
Dirección de Fotografía: Gabriel Valencia
Edición: Israel Cárdenas
Sonido: Jonás Rodríguez
Reparto: Ariel, Yanibel, Ana Belkis, Agustín, Justa y Dinorah

Sinopsis

Retrata la cotidianidad y el lado humano de seis albinos de diferentes edades y etapas de la vida, los cuales tienen más en común que su visible condición y que, desinformados sobre las características del albinismo, asumen la vida con normalidad a pesar de la apariencia exterior, los problemas de visión y los inevitables cambios que el sol ha producido en su piel.

Contacto

Ricky Gluski
829-779-7700
rickygluski@gmail.com

TÚ Y YO

2015 | 87mins

Ficha Técnica

Dirección: Natalia Cabral, Oriol Estrada
Guión: Natalia Cabral, Oriol Estrada
Género: Documental
Formato: Digital
Productora: Faula Films, S.R.L.
Dirección de Fotografía: Oriol Estrada
Edición: Oriol Estrada
Sonido: Natalia Cabral

Sinopsis

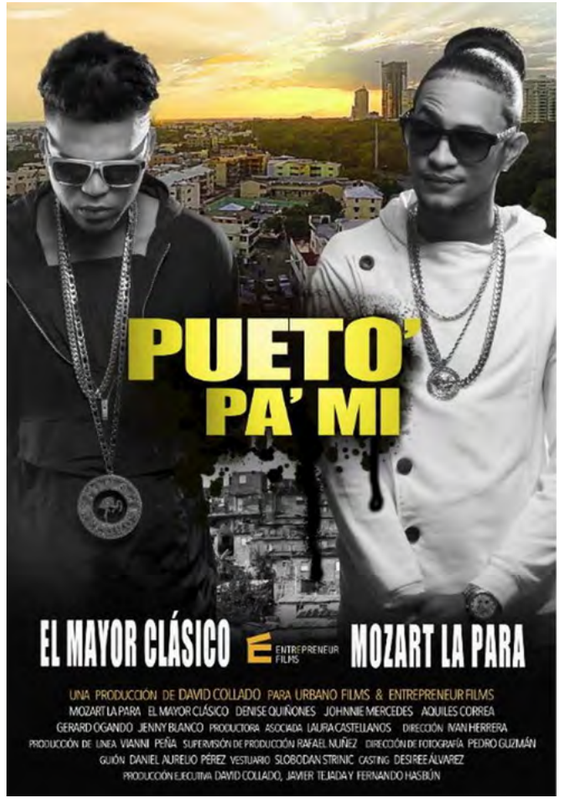
El diarismo de dos mujeres, una viuda blanca en sus setentas y su joven sirvienta afro-americana, luchan para mantener la casa limpia, la carne sazonada y la novela en la TV, sin matarse antes de que se acabe el día.

Contacto

Natalia Cabral
829-584-3383
natscabral@gmail.com

PUETO PA' MI

2015 | 110mins



Ficha Técnica

Dirección: Iván Herrera
Guión: Daniel Aurelio
Género: Drama
Formato: DCP/Digital
Productora: Entrepreneur Films, Urbano Films, S.R.L., y Producciones Coral
Dirección de Arte: Giselle Madera
Dirección de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: José Delio Ares, Kelvin Liria
Sonido: Bryn Neuenschwander, Carlos 'Storm' Martinez, Christopher Koch
Música: Alex Mansilla
Reparto: Mozart La Para (Anibal),El Mayor Clásico (Renzo Comando), Denisse Quiñones (Anel), Oscar Carrasquillo (Mingo), Omar Ramírez (Willy), Villanosam (Ramses), Pepe Sierra (Cacheo), Francisco Cruz, Johnnie Mercedes, Aquiles Correa, Gerard Ogando, Jenny Blanco, Tony Almont

Sinopsis

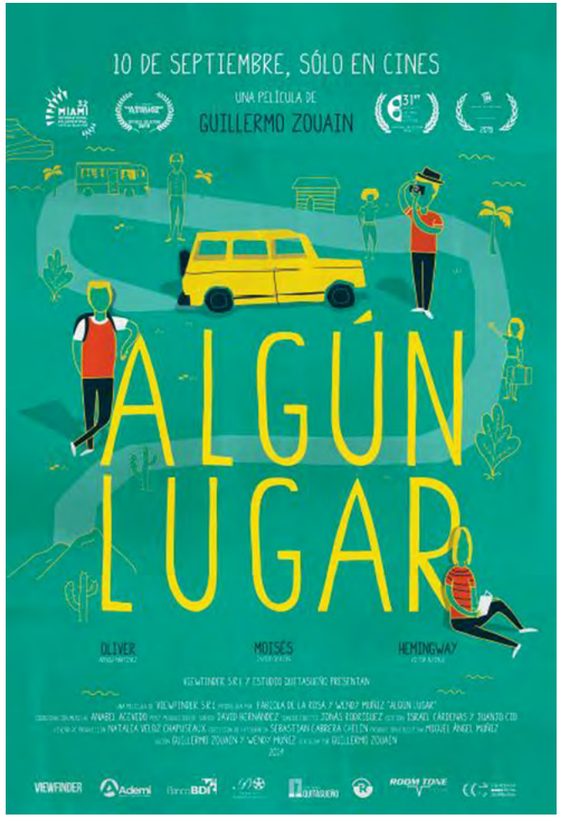
Dos jóvenes cantantes urbanos, a pesar de las penurias y falta de recursos, nunca renunciarán a sus sueños y anhelos de superación entregando el todo por el todo para alcanzar el éxito.

Contacto

Rafael Núñez
809-481-4835
rafaelnunezm@gmail.com

ALGÚN LUGAR

2015 | 71mins



Ficha Técnica

Dirección: Guillermo Zouain
Guión: Wendy Muñíz, Guillermo Zouain
Género: Drama
Formato: DCP/Digital
Productora: Viewfinder, S.R.L y Estudios Quitasueño
Dirección de Arte: Natalia Veloz Chapùseaux
Dirección de Fotografía: Sebastián Cabrera
Edición: Juanjo Cid, Israel Cárdenas
Sonido: Jonás Rodríguez y David Hernández
Música: Anabel Acevedo (coordinación)
Reparto: Arnold Martínez (Oliver), Javier Grullón (Moises), Víctor Alfonso (Hemingway), Ivonne Beras Goico (Patricia), Alexandra Domínguez (Verónica), Cheddy García (Marta), Jean Remy Genty (Agustín)

Sinopsis

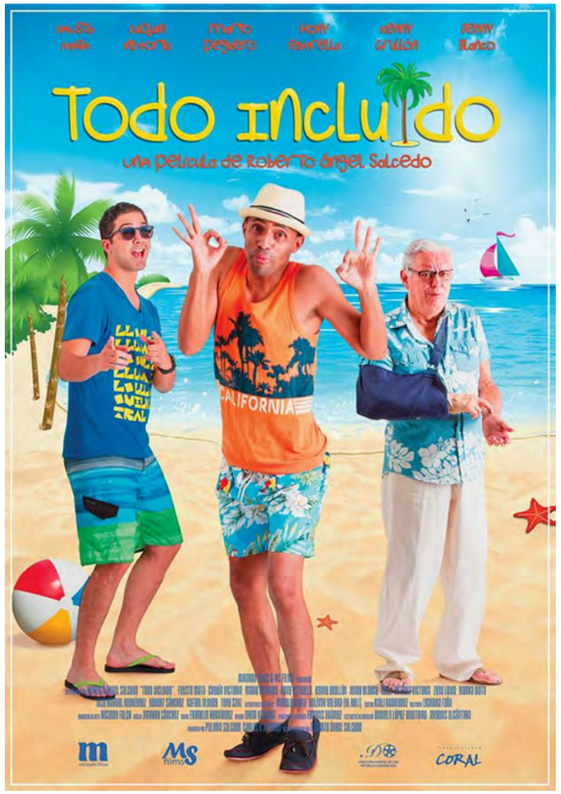
Oliver, está a punto de graduarse del bachillerato por lo que organiza un viaje a lo largo de la República Dominicana con sus dos mejores amigos, Hemingway y Moisés. Cada uno tiene su propia razón para embarcarse en el viaje. Oliver quiere despedirse de su novia Verónica antes de que esta se mude para Nueva York, para ello debe llegar a toda costa a la remota ciudad de Pedernales. Hemingway quiere escapar el ambiente opresivo de su familia. Moisés documenta el viaje como un último adiós a su pasión por la fotografía, antes de matricularse en una carrera de ingeniería.

Contacto

Guillermo Zouain
849-880-6342
guillermo.zouain@gmail.com
www.viewfinderwork.com

TODO INCLUIDO

2015 | 95mins



Ficha Técnica

Dirección: Roberto Ángel Salcedo
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: DCP/Digital
Productora: Miranda Films, MS Films, S.R.L., Producciones Coral
Dirección de Arte: Ricardo Folch
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Johan Vásquez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Amaury Sánchez
Reparto: Fausto Mata (Víctor), Cuquín Victoria (José Luis), Mario Peguero (Manuel Ramírez), Hony Estrella, Kenny Grullón, Jenny Blanco, Edilí, Bettina Victoria, Zeny Leyva, Niurka Mota, José Manuel Rodríguez, Robert Sánchez, Rafael Alduey, Tony Sanz, Manolo Ozuna, Bolívar Valera

Sinopsis

Cuenta la historia de un grupo de vendedores de seguros “La Primera”, en la que la empresa realiza una convención de ventas en un resort en Punta Cana. Llegando al hotel comienza a ocurrir una serie de situaciones en la vida de los participantes.

Contacto

Paloma Salcedo
809-566-2221
salcedo.paloma@gmail.com

LADRONES

2015 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Joe Menéndez
Guión: Jon Molerio
Género: Comedia
Formato: DCP/Digital
Productora: Lantica Media
Dirección de Arte: María Fernanda Sabogal
Dirección de Fotografía: Francis Adamez
Edición: Joe Menéndez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Luichy Guzmán
Reparto: Fernando Colunga (Alejandro Toledo), Eduardo Yáñez (Santiago Guzmán), Miguel Varoni (Emilio Sánchez), Frank Perozo (Rex), Jessica Lindsey (Miranda Kilroy), Nashla Bogaert (María Elena), Oscar Torre (Miguelito), Evelyna Rodríguez (Maribel), Vadhir Derbez (Ray), Cristina Rodlo (Jackie Ramírez)

Sinopsis

Dos ex ladrones se unen para ayudar a una humilde comunidad tejana a recuperar sus terrenos que les fueron robados por una mujer poderosa, que tiene los documentos escondidos en su mansión en una isla paradisíaca.

Contacto

Carol Suárez | Maríanna Vargas | Rafael Muñoz
809-544-0062
carol.Suárez@lantica.media | Maríanna.vargas@lantica.media
rafael.munoz@pinewooddr.com
www.lanticamedia.es

ORO Y POLVO

2015 | 95mins

Ficha Técnica

Dirección: Félix Limardo
Guión: Huchi Lora, Jesse Wheeler
Género: Drama/Acción
Formato: DCP/Digital
Productora: Carey Films
Dirección de Arte: Rafi Mercado
Dirección de Fotografía: Seamus Tierney
Edición: Cari Coughlin
Música: Jeff Beal
Reparto: Rafael Amaya (Danny), Carolina Guerra (Marisela), Octavio Pizano (Teo), Ivo Canelas, Ricardo Chivarra, Roger Cros, Héctor Aníbal, Omar Patín, Axel Mansilla, Carlos Naveo, J. Eddie Martínez, Coddy Kasch e Iban Marrero

Sinopsis

Danny de niño recogido en la calle por el capo Don Toribio, se encuentra con su amigo Teo quien trabaja en la misma organización. La novia de Teo, Marisela, ambiciosa, tiene un plan para apoderarse del negocio criminal del tráfico de drogas en RD y decide que para eso necesita a Danny, a quien conquista. Juntos provocan una guerra de bandas narcotraficantes que azota a mexicanos, colombianos y dominicanos.

Contacto

Félix Limardo | Luis Eduardo Lora
809-688-8830 | 809-683-0091
limardo@mac.com | huchilora@yahoo.com
www.mairenifilms.com | www.oroypolvothemovie.com

DINERO FÁCIL

2015 | 85mins

Ficha Técnica

Dirección: Daniel Aurelio Pérez
Guión: Daniel Aurelio Pérez
Género: Drama/Thriller
Formato: DCP/Digital
Productora: Gallo Bravo, S.R.L., Kcettes Films
Dirección de Arte: Paola Grullón
Dirección de Fotografía: Leo Pérez
Edición: Daniel Aurelio
Música: Ariel Sosa
Reparto: Daniel Aurelio (Vicente Ventura), Mario Núñez (Iván Torres), Margaux Da Silva, Pedro Sierra, Yasser Michelén, Lewis Castillo, Francis Cruz, Erlyn Saúl, Shailyn Sosa y Eduardo Martínez

Sinopsis

Vicente Ventura es un excelente vendedor por naturaleza, que al ver que no consigue dinero para un proyecto, se hace pasar por un hombre adinerado para hacer negocios con un gran empresario llamado Iván Torres.

Contacto

Aurelio Pérez
809-390-3037
afperez@gallobravofilms.com

REPÚBLICA DEL COLOR

2015 | 85mins

Ficha Técnica

Dirección: Héctor Manuel Valdez
Guión: José Miura, Chiqui Vicioso y Danilo de los Santos
Género: Documental
Formato: DCP/Digital
Productora: Ingenio Lateral, S.R.L. y Right Cut Media
Dirección de Arte: Orlando Menicucci
Dirección de Fotografía: Frankie Báez
Edición: Matias Canelson
Sonido: David Hernández y Samuel Muñoz
Música: Sergio Marte
Reparto: Sarah Jorge León (Narradora), Artistas: Fernando Casanova, Jean Baptiste Nouvion, Danilo de los Santos, Mary Loly Severino, Pierre Talmant, Inés Tolentino, Chiqui Vicioso, Patricia Fernández Domínguez, Antonio Caro, Fernando Peña Defilló, Rosalía Caro, José Cesteros, Delia Blanco, Manuel Abad de Blas.

Sinopsis

República del Color se adentra en lo más profundo de la historia de las artes plásticas dominicanas para entender la incidencia del color y la luz en nuestros artistas. El largometraje narra a través de coloquios entre respetadas figuras de la plástica dominicana, expertos restauradores e historiadores de la materia, una travesía desde las tres principales regiones de la República Dominicana hacia distintas partes de España y Francia en busca de los orígenes y el legado logrado por la plástica dominicana en las artes universales.

Contacto

Héctor Valdez
809-381-4466 | 849-357-0729
hector@bougroup.com

TUBÉRCULO GOURMET

2015 | 90mins

Ficha Técnica

Dirección: Archie López
Guión: Miguel Céspedes, Archie López, Raymond Pozo, Víctor Reyes
Género: Comedia
Formato: DCP/Digital
Productora: Panamericana de Producciones, Montro Films, S.R.L. y Dragón Films
Dirección de Arte: Shaina Cohen
Dirección de Fotografía: Pedro Juan López
Edición: Ramón Ángel Larrañaga
Música: Alex Mansilla
Reparto: Raymond Pozo (Tubérculo Gourmet), Miguel Céspedes (Tirson), Cheddy García (Angela), Paula Disla (Yeya), Yaritza Reyes (Sirena), Loraida Bobadilla (Maggie), Raymond Pozo Jr. (Minguito) , Starling Aquino (Gurimbo), Steven Domsan (Rogelito), Tony Pascual (Viterbo), Saúl Rodríguez (Arismendy), Carasaf Sánchez, Vladimir Acevedo, Américo Celado, Elizabeth Ruiz y Fiume Gómez

Sinopsis

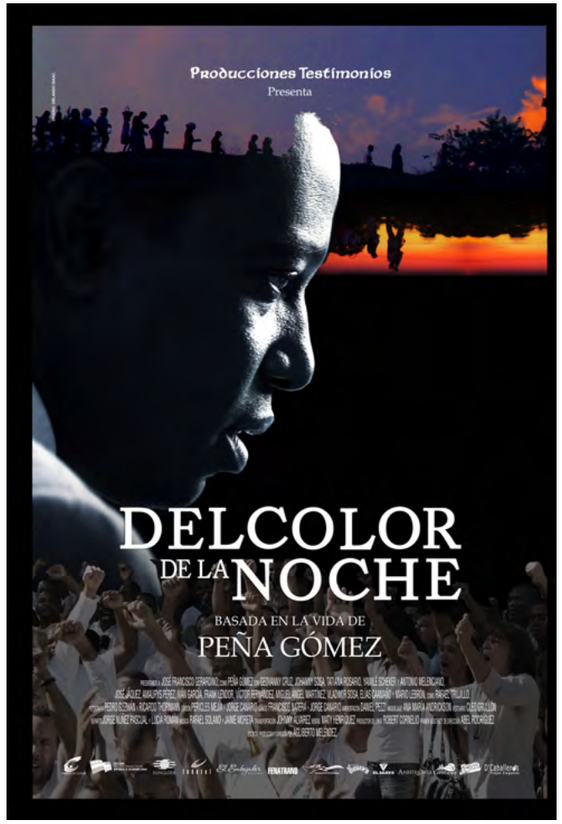
Tubérculo y Tirson son amigos desde niños, pero su relación termina abruptamente a causa de un malentendido. Veinte años después una circunstancia inesperada les reúnen donde ambos tendrán que aprender a perdonarse.

Contacto

Desiree Reyes
809-338-4665
desiree@panamericana.com.do
www.panamericana.com.do

DEL COLOR DE LA NOCHE

2015 | 94mins



Ficha Técnica

Dirección: Agliberto Meléndez
Guión: Agliberto Meléndez
Género: Drama
Formato: 35mm/DCP/Digital
Productora: Producciones Testimonios
Dirección de Arte: Daniel Pezzi y Estefani Hasbun
Dirección de Fotografía: Pedro Guzmán Cordero y Ricardo Thormann
Edición: Pericles Mejía
Sonido: Francisco Natera y Jorge Canario
Música: Rafael Solano y Jaime Moreta
Reparto: José Francisco Gerardino (José Francisco Peña Gómez), Giovanny Cruz (Casas), Iván García Guerra (Cardenal), Johanny Sosa (Martín), Yamile Shecker (Fermina), Víctor Vidal (Regino), Tatiana Del Rosario (Ana), Antonio Melenciano (Manuel), Hony Estrella (Lina), Ramón Mella (Bosch), Vladimir Sosa (Jacobo), Jorge Santiago (Dr. Brenan), Víctor Fernández (Guzmán), José Jaquez (Balaguer)

Sinopsis

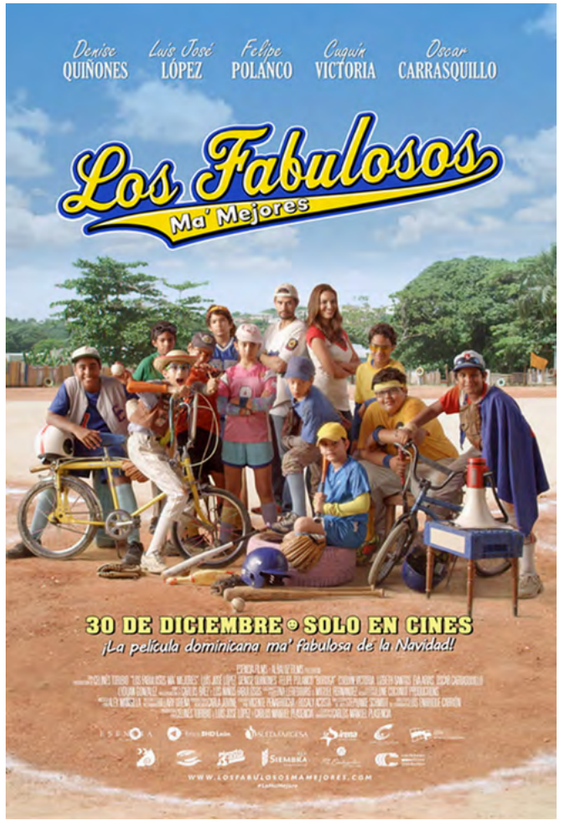
Aproximación a la vida del Dr. José Francisco Peña Gómez, la cual relata aspectos de su origen, procedencia, formación intelectual y vida pública hasta cubrir los 61 años de su vida.

Contacto

Agliberto Meléndez
809-565-5718
aglibertomelendez@yahoo.com

LOS FABULOSOS MA' MEJORES

2015 | 90mins



Ficha Técnica

Dirección: Carlos Manuel Plasencia
Guión: Carlos Manuel Plasencia
Género: Comedia
Formato: DCP/Digital
Productora: Esencia Films / Albaluz Films
Dirección de Arte: Stephanie Schmidt
Dirección de Fotografía: Luis Enrique Carrión
Edición: Vicente Peñarrocha y Rosaly Acosta
Música: Alex Mansilla
Reparto: Luis José López (Chelo), Denisse Quiñones (Johana), Cuquín Victoria (Don Jacinto), Felipe Polanco (Quintanilla), Oscar Carrasquillo (Dominguez), Lizbeth Santos (Gloria), Eva Arias (Priscilla), Héctor Anibal (Julio), Carlos Marcial Baez Naveo (Jonathan), Lucas Montez De Oca, (Shorty), Iván Antonio Franco Fernández (Cosa Loca), Gabriela Caycedo (Jessica), Uriel Ureña (Súper Henry), Kevin Martínez, Jenny Blanco, Lyduan González e Isabella Wall

Sinopsis

Cuando un equipo de béisbol cuyos recursos económicos y deportivos, no alcanzan para competir en un gran torneo infantil, es cuando el ingenioso entrenador “Chelo”, hace hasta lo imposible para cumplir el gran sueño de su equipo y esto se convierte en un viaje donde les pasa todo de tipo de aventuras.

Contacto

Celinés Toribio
646-533-5677
celines2000@aol.com
www.losfabulososmamejores.com

MI SUEGRA Y YO

2016 | 96mins

Ficha Técnica

Director: Roberto Ángel Salcedo
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: HD Digital
Productora: Producciones Manatí, S.R.L.
Dirección de Arte: Adria Mejía
Director de Fotografía: Francis Adámez
Edición: Johan Vásquez
Sonido: Franklin Hernández
Música: Amaury Sánchez
Actores principales: Roberto Ángel Salcedo, Charytín Goico, Hony Estrella, Cheddy García, Manolo Ozuna

Sinopsis

Cuenta la historia de amor entre Ernesto e Isabel, marcada por la presencia de la madre de esta, doña Laura. La suegra resulta ser avasallante desde el primer momento, imponiendo su criterio en la relación de noviazgo de su hija, en la preparación de la boda, y posterior a ella, con la llegada de todos, incluidos la sirvienta y el chofer, quienes van a vivir a la casa de Ernesto e Isabel. A partir de ese momento surgen situaciones cómicas, de enredos, que nos harán reflexionar sobre las relaciones entre yernos y suegras.

Contacto

Roberto Ángel Salcedo
809-566-2221 | 849-353-3437
robertoangel01@gmail.com

DOS POLICÍAS EN APUROS

2016 | 87mins

Ficha Técnica

Director: Francisco Disla
Guión: Yarissa Rodríguez, Juan José Namnun, Jalsen Santana, Francisco Disla
Género: Comedia
Formato: HD Digital
Productora: Aldea Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Ezequiel Reyna
Director de Fotografía: Francis Adámez
Edición: Pedro Ángel López
Sonido: Denis Godoy
Música: Kadmiel Acosta, David Vásquez
Actores principales: Fausto Mata, Manolo Ozuna, Adrián Uribe

Sinopsis

Basada en dos policías, un poco “locos”, quienes se unen a un agente del FBI con una personalidad completamente diferente, para investigar una red internacional de malhechores.

Contacto

Francisco Disla
809-508-1786
indiocine@gmail.com
www.imakonos.net

GIRASOL

2016 | 100mins

Ficha Técnica

Director: Dilia Pacheco Méndez
Guión: Dilia Pacheco Méndez
Género: Drama
Formato: HD Digital
Productora: Productora Flor Del Sol, S.R.L.
Dirección de Arte: Stephanie Schmidt
Director de Fotografía: Benjamín Echazaterra
Edición: Pedro Justiciano
Sonido: Boba Bouche
Música: Matt Nawada
Actores principales: Laureano Olivares, Carlos Báez, Pachy Méndez, Vladimir Acevedo

Sinopsis

Historia basada en hechos reales. Víctor, un huérfano de 7 años de edad, decide abandonar la casa en la que vivía con su tía, quien abusaba de él. Esta decisión lo lleva a experimentar momentos llenos de obstáculos, tragedias y triunfos, hasta alcanzar una vida de éxito.

Contacto

Dilia Pacheco Méndez
849-763-1230
diliapacheco@hotmail.com

A ORILLAS DEL MAR

2016 | 90mins

Ficha Técnica

Director: Francisco Bladimir Abud
Guión: Francisco Bladimir Abud
Género: Drama
Formato: HD Digital
Productora: Código Tres Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Ronald Anderson
Director de Fotografía: Frank M. Báez
Edición: Nino Martínez
Sonido: Ángelo Paneta, Siara Spreen
Música: Ángelo Paneta
Actores principales: Sony Kelly, Teofilo Terrero, Cheddy García, Richard Douglas, Lidia Ariza

Sinopsis

Narra la historia de Pedro, adolescente de una comunidad pesquera de Samaná, que en la búsqueda de su padre, el cual cree perdido en el mar, termina haciendo un viaje que le cambia la vida.

Contacto

Francisco Bladimir Abud
809-533-6579
fabud12@gmail.com

NANA

2016 | 70mins

Ficha Técnica

Director: Tatiana Fernández Geara
Guión: Juanjo Cid, Tatiana Fernández Geara
Género: Documental
Formato: HD Digital
Productora: Birkhall Enterprices, S.R.L.
Director de Fotografía: Tatiana Fernández Geara
Edición: Juan José Cid
Sonido: Tatiana Fernández Geara
Actores principales: Leidy, Lucía, Kenyi, Domitila, José Miguel, José Eduardo, Fina, Marleny, Nila, Clara, Blanca, Kate

Sinopsis

Leidy, Fina y Clara dejan a sus hijos en pueblos lejanos bajo el cuidado de familiares mientras cuidan los hijos de otra persona. Entre escenarios urbanos y rurales, este documental se adentra en los conflictos enfrentados por las “nanas con dormida”. En una cadena de amor donde las figuras maternas se sustituyen y se duplican, se crean vínculos fuertes entre los niños y sus nanas, al igual que entre los hijos de las nanas y las abuelas o tías que los crían. ¿Hay una sola manera de definir amor materno?

Contacto

Tatiana Fernández Geara
809-854-8906 | 809-562-279
tatiluka@gmail.com | info@tatiana.com.do
www.tatiana.com.do

LA FAMILIA REYNA

2016 | 90mins

Ficha Técnica

Director: Tito Rodríguez
Guión: Carlos Quezada
Género: Drama
Formato: HD Digital
Productora: Atabeira Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Ezequiel Reyna
Director de Fotografía: Francis Adámez
Edición: Gina Giudicelli
Sonido: David Hernández
Música: Tiziano Fajardo
Actores principales: David Maler, Danilo Reynoso, Cuquin Victoria, Adalgisa Pantaleón, Evelyna Rodríguez

Sinopsis

Isaac es un joven trabajador, emprendedor, cabeza de dos familias. Abrumado por el trabajo y responsabilidades a destiempo, tiende a ser frío y distante con sus allegados, más su carisma y habilidad para los negocios le hace cosechar éxitos en la agricultura. Orgulloso de sus logros y con un gran complejo de merecimiento, siente ser el dueño de todo el Valle de Constanza. Su esposa e hijo con frecuencia le reclaman por sus ocupaciones, y su madre, Doña Sarah, le brinda paz y sabiduría; sólo falta alguien en la casa: Ismael. Él es un joven irreverente y hermano mayor de Isaac, quien partió del pueblo hace años. Su regreso desata una serie acontecimientos que les lleva por un intrigante, divertido y restaurador encuentro entre parientes, un deleite de historias vividas, que les da la oportunidad de olvidar el pasado y vivir el presente.

Contacto

Danilo Reynoso
809-562-6260
danilo.reynoso@gmail.com
www.unaviatv.com

TODOS LOS HOMBRES SON IGUALES

2016 | 90mins

Ficha Técnica

Director: Manuel Gómez Pereira
Guión: Manuel Gómez Pereira, José Ramón Alamá
Género: Comedia
Formato: HD Digital
Productora: Buitrago Investment, S.R.L.
Dirección de Arte: Lorelei Sainz
Director de Fotografía: Aitor Matxola
Edición: José Salcedo
Sonido: David Hernández
Música: Sergio Jiménez Lacima
Actores principales: Christian Meier, Frank Perozo, Mike Amigorena, Nashla Bogaert

Sinopsis

Un dominicano, un peruano y un argentino deciden mudarse juntos. Este trío de amigos pícaros, quienes se encuentran en fase de divorcio, deciden que ninguna mujer puede pasar más de una noche en la casa, pero las cosas se complican con la estadía de la empleada doméstica.

Contacto

José Ramón Alamá
809-732-4648 | 809-961-9151
pascal@bougroup.com | vicente@bougroup.com

FLOR DE AZÚCAR

2016 | 75mins

Ficha Técnica

Director: Fernando Báez
Guión: Fernando Báez
Género: Drama
Formato: HD Digital/DCP
Productora: Erizo Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Alberto Samboy
Director de Fotografía: Claudio Chea
Edición: Fernando Báez, Rosaly Acosta
Sonido: Franklin Hernández
Música: Pedro Eustache, Pedro Pagán, David Almengord, Daniel Quiste
Actores principales: Héctor Aníbal, Ariana Lebrón, Julietta Rodríguez, James Santil

Sinopsis

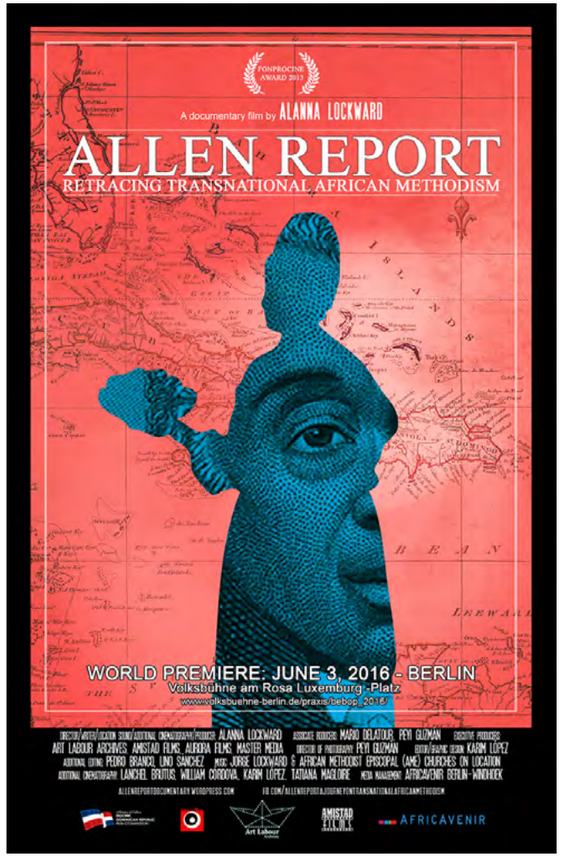
República Dominicana 1948-1949, en los campos de caña de la isla, la vida de dos parejas campesinas, una dominicana y otra de proveniente de Haití, se entremezclan en esta interesante historia de época. Samuel, un joven campesino dominicano de firmes principios, se enfrenta a la hostilidad e injusticia de la dictadura de Trujillo, el gobernante de la época. Indignado por el abuso de un grupo de guardias del opresivo régimen, da muerte involuntaria a uno de sus miembros, viéndose obligado a huir y abandonar a su esposa Elena y a sus hijos. Durante todo un año se oculta en una apartada isla de pescadores en el Mar Caribe, donde conoce a María Fernanda, una hermosa nativa viuda, y su pequeña hija María, y ante la amenaza de comenzar una nueva relación, decide volver a su familia sin sospecharse el terrible desenlace que le esperaba.

Contacto

Fernando Báez
809-482-3741
fernandobaez@unicorniofilms.com.do
unicorniofilms.com.do

REPORTE ALLEN

2016 | 76mins



Ficha Técnica

Director: Alanna Lockward
Guión: Alanna Lockward
Género: Documental
Formato: HD Digital
Productora: Art Labour Archives, Amistad Films, Aurora Films and Master Media
Dirección de Arte: Alanna Lockward
Director de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Karim López
Sonido: Alanna Lockward
Música: Jorge Lockward, Iglesias Africana Metodista Episcopal (AME) en locación
Actores principales: Suzy Castor, Obispo David R. Daniels, Jr., Patrick Delatour, Prof. Dennis Dickerson, Elvire Douglas, Judy Justo Anderson, Johanna Kahatjipara, Alfred Kooper, Anilda Lockward de Brito, Pastor Francois-Albert Murat, Hans Christian Mahnke, Pastor Joel Mehu, Libertha Mutambu, Rubén Silié, Reverendo Mark Tyler, Martha Willmore, Solomon Witboii, Honorable Lucia Witbooi

Sinopsis

Aborda la historia de la fundación de la Iglesia África Metodista Episcopal, que fundó el obispo Richard Allen, en Filadelfia, en 1794; la cual fue la primera iglesia protestante administrada por personas esclavizadas.

Contacto

Ianna Lockward
809-261-5941 | 829-515-8115
alannalockward@yahoo.com

LOKI 7

2016 | 101mins

Ficha Técnica

Director: Ernesto Alemany
Guión: Miguel Yarull
Género: Comedia
Formato: HD Digital/DCP
Productora: El Paquete Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Oliver Rivas
Director de Fotografía: Juan Carlos Franco
Edición: Ernesto Alemany
Sonido: David Hernández
Música: David Vásquez
Actores principales: Isaac Saviñon, José Guillermo Cortinez, David Chocarro, Shalim Ortíz, Carlos de la Mota, Héctor Aníbal, Marco de Paula

Sinopsis

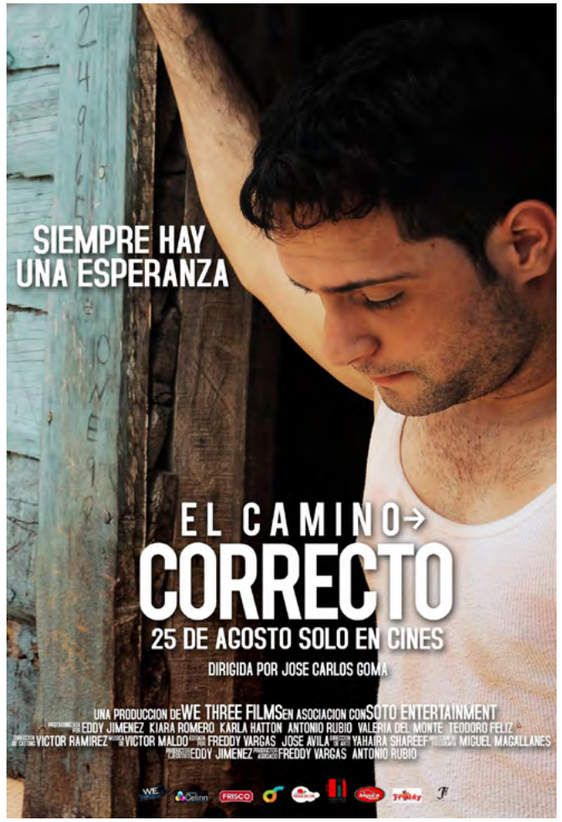
Siete amigos se ven envueltos en un lío de mucho dinero entre dos mafiosos, uno ruso y el otro dominicano, quienes controlan el bajo mundo de Punta Cana.

Contacto

Isaac Saviñón
829-591-4041
pankypop@gmail.com
metropolitanband.com

EL CAMINO CORRECTO

2016 | 90mins



Ficha Técnica

Director: José Carlos Goma
Guión: Victor Ramírez
Género: Drama
Formato: HD Digital/DCP
Productora: We Three Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Yahaira Shareef
Director de Fotografía: Miguel Ángel Magallanes
Edición: José Avila, Freddy Vargas, Pedro Ángel López
Sonido: Raymundo José
Música: Víctor Maldo, Winston de Jesús
Actores principales: Eddy Jiménez, Kiara Romero, Karla Hatton, Antonio Rubio, Valeria del Monte

Sinopsis

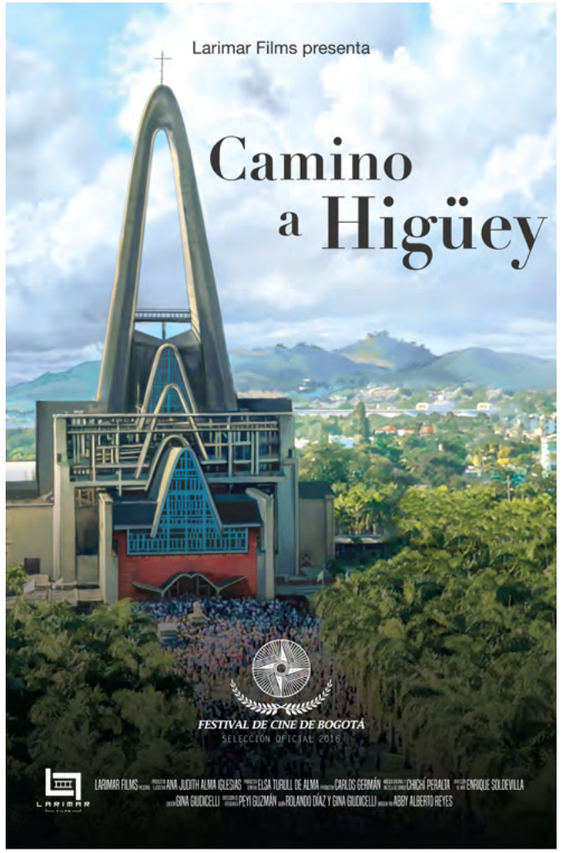
Narra la historia de Arturo, un chico de El Verde, Bonao, que aprovecha las oportunidades que se le presentan. Se va al pueblo por la enfermedad que su madre sospecha que tiene. Todo cambia cuando menos se lo espera, pues siempre hay una esperanza, y él trata siempre de andar por el camino correcto.

Contacto

José Carlos Goma
809-508-1786 | 809-545-4023
josegomacine@gmail.com

CAMINO A HIGÜEY

2016 | 70mins



Ficha Técnica

Director: Abinadab Alberto
Guión: Rolando Díaz, Gina Giudicelli
Género: Documental
Formato: HD Digital
Productora: Larimar Film House, S.R.L.
Dirección de Arte: Enrique Soldevilla
Director de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Gina Giudicelli
Sonido: Federico Almeyda
Música: Chichí Peralta
Actores principales: Remedios Ponce Abadal, Leonor Comprés, Carlos Cordero

Sinopsis

Retrata la peregrinación de los Toros de la Virgen, tradición centenaria poco conocida, que tiene su origen en Bayagüana, provincia de Monte Plata, organizada e impulsada por la hermandad de los Toros de la Virgen, de las diferentes comunidades del Este. Al igual, se exponen los testimonios, vivencias y experiencias de vida de personas devotas de la Virgen.

Contacto

Elsa Turull
809-563-8399
theboss@larimarfilmsrd.com | elsadealma@hotmail.com

¿PÁ QUÉ ME CASÉ?

2016 | 98mins

Ficha Técnica

Director: Roberto Ángel Salcedo
Guión: Roberto Ángel Salcedo
Género: Comedia
Formato: HD Digital/DCP
Productora: XS Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Adria Mejía
Director de Fotografía: Francis Adámez
Edición: Johan Vásquez
Sonido: Franklin Hernández
Actores principales: Fausto Mata, Cheddy García, Carlos de la Mota, Techy Fatule

Sinopsis

Narra la vida de dos parejas que están en proceso de divorcio. Al pasar por el difícil momento de la separación, tendrán que vivir con los cambios que supone una nueva vida. En el camino, se desarrollan escenas de celos, amistad sincera, infidelidad, desconfianza y encuentros inesperados.

Contacto

Roberto Ángel Salcedo
809-566-2221 | 849-353-3437
robertoangel01@gmail.com

CARIBBEAN FANTASY

2016 | 30mins

Ficha Técnica

Director: Johanné Gómez Terrero
Guión: Johanné Gómez Terrero
Género: Documental
Formato: HD Digital/DCP
Productora: Johanné Gómez Terrero
Dirección de Arte: Michelle Ricardo, Tony Then
Director de Fotografía: Tito Rodríguez
Edición: Raúl Barreras
Sonido: Leo Dolgán
Música: Carolina Camacho
Actores principales: Ruddy Camacho, Altagracia Disla Polanco

Sinopsis

Debajo del puente Duarte, Ruddy conecta las dos orillas del Río Ozama. Rema transportando a los obreros del barrio. Dos veces a la semana, Morena interrumpe su rutina de barquero. Son amantes. Ella evangélica. Como pareja tienen 11 años, a pesar de que ella está casada. Durante el proceso, Ruddy reflexiona sobre su relación.

Contacto

Johanné Gómez Terrero
809-563-8399
theboss@larimarfilmsrd.com | elsadealma@hotmail.com

CUENTAS POR COBRAR

2016 | 90mins

Ficha Técnica

Director: Ronni Castillo
Guión: Ronni Castillo
Género: Drama
Formato: HD Digital/DCP
Productora: Opera Prima Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Ezequiel Reyna
Director de Fotografía: Peyi Guzmán
Edición: Juanjo Cid
Sonido: Franklin Hernández
Música: Jalsen Santana
Actores principales: Jalsen Santana, Richard Douglas, Irvin Alberti

Sinopsis

Luego de cumplir una condena de 10 años, Aquiles debe elegir entre salvar la vida de su pequeño hijo o comenzar un nuevo camino lejos de su pasado delictivo.

Contacto

Ronni Castillo
809-602-1664
ronni.castillo@gmail.com

MUERTE POR MIL CORTES

2016 | 80mins

Ficha Técnica

Director: Juan Mejía Botero, Jake Kheel
Guión: Juan Mejía Botero, Jake Kheel
Género: Documental
Formato: HD Digital/DCP
Productora: Tarasios Investments, S.R.L.
Director de Fotografía: Juan Carlos Castañeda
Edición: Adriana Pacheco
Sonido: Benny Mouthon
Música: Daniel Miller
Actores principales: Yolanda León

Sinopsis

Trata sobre las consecuencias de la deforestación y cómo los árboles de la frontera dominicana son cortados de manera ilegal para hacer carbón y vendidos por sacos en Haití. En enero de 2012, Eligio Vargas, conocido como Melanio, un guarda forestal dominicano, fue supuestamente asesinado por un productor de carbón haitiano, Pablo Tipal. Cuando Melanio estaba de patrulla, fue sorprendido por un grupo que producía carbón ilegalmente en el Parque Nacional de la Sierra de Bahoruco. Fue un asesinato brutal. El cuerpo de Melanio apareció desmembrado a golpe de machete.

Contacto

Jake Kheel
829-858-8755
jkheel@puntacana.com

EL REY DE LA HABANA

2016 | 90mins

Ficha Técnica

Director: Agustín Villaronga Riutort
Guión: Agustín Villaronga Riutort
Género: Drama
Productora: Esencia Films, S.R.L., Pandora Cinema, S.L. (Española)
Dirección de Arte: Alain Ortiz, Lorelei Sainz
Director de Fotografía: Josep M. Civit
Edición: Raúl Román
Sonido: Franklin Hernández
Música: Joan Valent
Actores principales: Maikol David, Yordanka Airosa, Héctor Medina, Jean Luis Burjos

Sinopsis

Cuba, años 90. Tras fugarse de un correccional, Reinaldo trata de sobrevivir en las calles de La Habana. Esperanzas, desencantos, ron, buen humor y sobre todo hambre, le acompañan en su deambular, hasta que conoce a Magda y Yunisleidy, también supervivientes como él. Entre los brazos de la una y la otra, intentará evadirse de la miseria material y moral que le rodea, viviendo hasta el límite el amor, la pasión, la ternura y el sexo más desvergonzado.

Contacto

Celinés Toribio
849-925-0938
info@celinestoribio.net
www.celinestoribio.com

VERDAD O RETO

2016 | 100mins

Ficha Técnica

Director: Suzette Reyes
Guión: Peter Hsieh
Género: Drama
Formato: HD Digital/DCP
Productora: Nu Cinema, S.R.L.
Dirección de Arte: Cinthia Armstrong
Director de Fotografía: Alexander Viola
Edición: Robin Paredes
Sonido: Omar Patin
Música: Ariel Sánchez y Hendrich Báez
Actores principales: Cristian Álvarez, Laura Gisselle Reynoso, Manny Pérez, Aquiles Correa

Sinopsis

Aura es una joven promesa de la pintura con una vida plena, y Gael un joven solitario que intriga a Aura desde el momento en que sus vidas se cruzan. El amor de la joven pareja se gana de inmediato un gran antagonista: los médicos diagnostican a Aura con un tumor en el cerebro que hará que ponga su vida en perspectiva. Gael decide quedarse en la relación y apoyarla, mientras que el padre de Aura, preocupado por la salud de su hija, se opone a la relación, cegado por la posibilidad de perder a Aura.

Contacto

Robert Lizardo
849-882-3435
roberliz@gmail.com

TUBÉRCULO PRESIDENTE

2016 | 90mins

Ficha Técnica

Director: Archie López
Guión: Victor Reyes, Archie López
Género: Comedia
Formato: HD Digital/DCP
Productora: La Chiva Films, S.R.L.
Dirección de Arte: Giselle Madera
Director de Fotografía: Pedro Juan López
Edición: Ramón Ángel Larrañaga
Sonido: Franklin Hernández
Música: Federico López, Alex Mansilla
Actores principales: Raymond Pozo, Miguel Céspedes, Cheddy García, Jorge Pabón, Orlando Urdaneta

Sinopsis

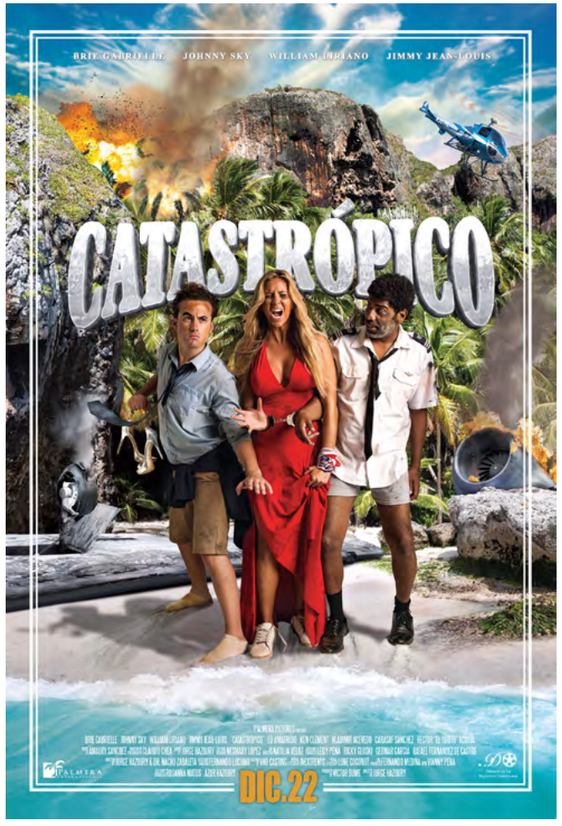
Tubérculo y Tirson son elegidos presidente y vicepresidente del país, y se instalan junto a sus familias en el Palacio Presidencial, cuyo rigor protocolar es totalmente contrastante con su estilo de vida campesino. Su peculiar trabajo logra altos índices de popularidad, sobre todo por sus programas de alimentación para el pueblo y su política anticorrupción, pero afecta a sectores que organizan un contundente golpe de estado.

Contacto

Panamericana
809-338-4665 | 809-222-5076
wan@panamericana.com.do

CATASTRÓPICO

2016 |105mins



Ficha Técnica

Director: Jorge Hazoury
Guión: Jorge Hazoury
Género: Aventura
Formato: HD Digital/DCP
Productora: Catastrópico, S.R.L.
Dirección de Arte: Natalia Veloz Chapuseaux
Director de Fotografía: Claudio Chea
Edición: José Delio Ares
Sonido: Bolívar Gómez
Música: Amaury Sánchez
Actores principales: Brie Gabrielle, Johnny Sky, William Liriano, Jimmy Jean - Louis, Ed Amatrudo, Ken Clement

Sinopsis

Una famosa y mimada actriz lucha por regresar a la civilización cuando la inesperada caída de su jet privado frustra el intento de su secuestro, dejándola varada en un monte a merced de su fastidioso asistente y un secuestrador inepto.

Contacto

Victor Dumé
809-854-4888 | 829-962-7659
v.dume@palmerapictures.com | dumevictor@gmail.com